

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ,
ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЙ ЖУРНАЛ

ЯМАЛЬСКИЙ МЕРИДИАН

ОКТАБРЬ 2024

48

*Главный
храм Ямала*





Слово к читателям

Н а кого-то осень навевает грусть, а кого-то мотивирует на новые свершения. Многие из героев этого номера выбрали для себя второе.

Оксана Коломиец из Ноябрьска и Оксана Храброва из Муравленко – социальные предприниматели. Обе в образовательной сфере. И та и другая начинали своё дело с малого – обучали детей в собственных квартирах. Теперь их школы работают в разных городах России, бизнес дорос до франшизы. На достигнутом жительницы Ямала не останавливаются. Этой осенью Оксана Коломиец открыла школу в Салехарде, Оксана Храброва – в Тюмени. Новый учебный год – новые свершения.

Большие изменения осенью произошли и в жизни Полины Семеновой. Она стала одним из победителей конкурса «Новый учитель Ямала» и поменяла Северную столицу на Крайний Север. Теперь преподаёт английский язык в новой школе Тарко-Сале.

– Мои первые уроки прошли невероятно вдохновляюще, – говорит она. – Реальность превзошла ожидания. Ребята у меня очень активные, задают много вопросов, с энтузиазмом участвуют в обсуждениях.

В планах – открыть дипломатический клуб. Чтобы дети не только учили английский язык, но могли вести переговоры на нём, дискутировать.

Готовы к новым свершениям и волейболисты клуба «Факел Ямал». В составе команды произошли большие изменения, так что сезон обещает быть очень увлекательным.

– Молодёжь должна выдерживать такие нагрузки, – считает Николай Капранов, директор волейбольного клуба. – Все в предвкушении ждём чемпионат. Мне самому очень интересно посмотреть, как команда проявит себя.

А ещё осенью в Салехарде стартует сразу несколько проектов в рамках программы «ГЭС-2: Города». Жителей столицы округа будут приобщать к современному искусству. Выставки, встречи с художниками – общение и созидание прекрасного немого согреют ямальцев в холодные месяцы.



Татьяна Покальнетова,
и. о. главного редактора
журнала «Ямальский меридиан»



Сканируй QR-код,
подписывайся на группу
«Ямальского меридиана»
во «ВКонтакте»

ВЛАСТЬ И ОБЩЕСТВО

- 6** И на Ямале черёмуха цветёт
- 8** В помощь защитникам
- 10** Детям «вручили» меню



26

фото: Елизавета Блохина

СОЦИУМ

- 44** Наталья Лукоянова: «Учить такого ребёнка – удача и труд»
- 46** Первый раз в новый класс
- 48** Главный храм Ямала
- 50** 100 тысяч авиаперелётов
- 52** Как уберечься от простуды
- 59** Живое лекарство
- 62** Суп из утки с нутом и можжевельными ягодами



фото: Юлия Чудинова

ЯМАЛЬСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ

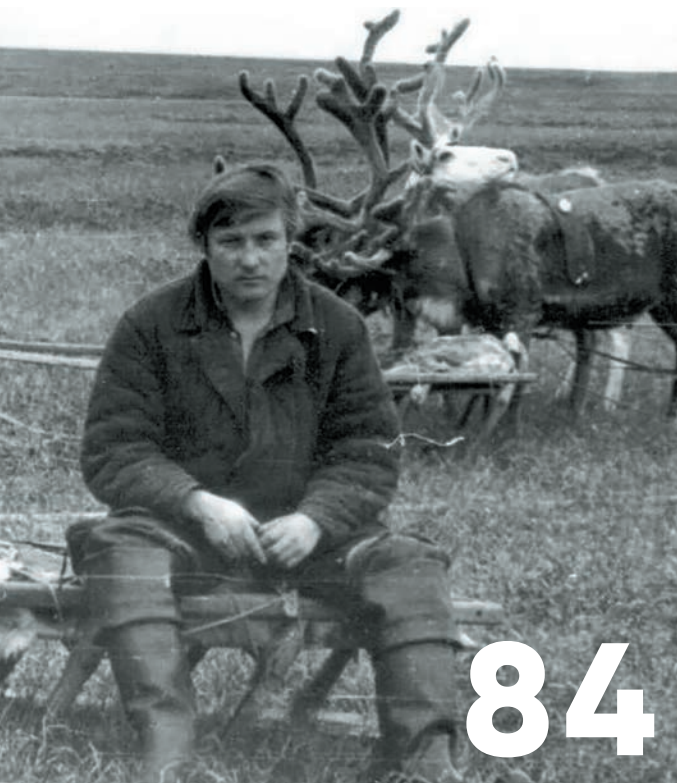
- 12** Сувениры из Донецка
- 14** Зима на Ямале будет тёплой
- 16** На Ямале успешно развивается социальное предпринимательство
- 17** Оксана Коломиец: «В бизнесе нужны знания»
- 22** Оксана Храброва: «Важно заметить интерес ребёнка»
- 26** Бодрящий? Настоящий!
- 30** Тариф «Морошка»: летим по-северному
- 34** Кому улыбается ледокол «Ямал»
- 36** По морю и по небу: как и зачем путешествуют ямальские овцебыки
- 42** Камера «поймает» нарушителей



фото: Роман Чернов

КУЛЬТУРА

- 66** Выйти на контакт с искусством
- 70** Союз огня и глины
- 74** Непридуманное кино
- 76** Пять книг о наставниках
- 78** Собачий амбар
- 80** Ягоды для красоты



84

Фото: отдел по делам архивов (муниципальный архив) администрации Тазовского района

АКТИВНАЯ ЖИЗНЬ

- 98** «Команда будет прогрессировать»
- 102** «Огненный» пьедестал
- 104** Ямалец преодолел 6200 километров на велосипеде
- 110** Топ-5 впечатляющих локаций для тех, кто впервые оказался за Обью
- 114** Город из чёрного туфа



Фото: Сергей Зубков

ЛЕТОПИСЬ

- 84** Роман Ежов: «Я скучаю по тундре»
- 90** Несыгранная сюита Бориса Манна



Фото: Федор Воронов



Ямальский меридиан

№ 10. Октябрь 2024 г.

**Автономная некоммерческая
организация «Ямал-Медиа»**

Адрес редакции: 629003,
Ямало-Ненецкий автономный округ,
г. Салехард, мкр. Богдана Кнунянца, д. 1, каб. 106
Тел.: +7 (34922) 4-09-70, 4-65-70
E-mail: yamal.meridian@yamal-media.ru
Журнал «Ямальский меридиан»

Генеральный директор
Марья Андреевна Зулинова



**Учредитель и издатель –
департамент внутренней политики
Ямало-Ненецкого автономного округа,**
629008, ЯНАО, г. Салехард,
пр-т Молодёжи, 9, каб. 708.

Журнал зарегистрирован Управлением
Федеральной службы по надзору в сфере
связи, информационных технологий
и массовых коммуникаций по Тюменской
области, Ханты-Мансийскому автономному
округу – Югре и Ямало-Ненецкому
автономному округу.

Регистрационный номер
ПИ № ТУ72-00557 от 19 апреля 2012 года.

И. о. главного редактора
Татьяна Михайловна Покальнетова

Ответственный секретарь:
Виктория Тибичи

Журналисты:
Анна Мирошниченко, Анна Пашкова,
Нина Фальшунова, Анна Соколова, Ефим Хороля

Фотографы:
Юлия Чудинова, Фёдор Воронов,
Сергей Зубков, Юрий Здебский,
Андрей Ткачёв

Корректор
Людмила Юнусова

Дизайн
Олеся Меркулова

Обложка
Андрей Ткачёв

Подписано в печать 20.09.2024.
Дата выхода в свет 01.10.2024.

Тираж – 7280 экз.
Порядковый номер выпуска 342.
Отпечатано в типографии
АНО «Ямал-Медиа».

Юридический адрес: 629003,
Ямало-Ненецкий автономный округ,
г. Салехард, мкр. Богдана Кнунянца, 1,
каб. 106. Фактический адрес: 629007,
Ямало-Ненецкий автономный округ,
г. Салехард, ул. Чубынина, 39а.

Тираж – 25 экз. Заказ № 1504.
Тел./факс (34922) 3-10-73.

Отпечатано в типографии
ООО «Типография ФортДиалог». 620085,
г. Екатеринбург, ул. Монтерская, 3/81А, оф. 323.
Тираж – 7255 экз. Заказ № 2420827.

При перепечатке ссылка на журнал
обязательна. На основании ст. 42
Закона РФ «О средствах массовой
информации» редакция журнала
«Ямальский меридиан» не обязана
публиковать все материалы, поступающие
в редакцию. Рукописи и фотоснимки
не возвращаются и не рецензируются.

Распространяется бесплатно.



ВЛАСТЬ И ОБЩЕСТВО

📷 Фото: Андрей Ткачѐв

И на Ямале черёмуха цветёт

Кедры, сосны, осины, ели, рябины, ивы, черёмуха украшают улицы и парки Тарко-Сале. Высаживают в городе не только деревья, но и красивые кустарники – кизильник, боярышник, шиповник, ольховник, спирею.

Наталья Машкова, фото: Юлия Чудинова, пресс-служба губернатора ЯНАО

Пуровский район бьёт рекорды по озеленению своих территорий. На одного жителя приходится более 500 квадратных метров зелени, при том что средний показатель по России в городах составляет от 50 до 100 квадратных метров.

Озеленяют города и посёлки по плану, который более трёх лет назад разработали с привлечением учёных Уральского государственного

лесотехнического университета. Сначала избавлялись от песчаных пустырей в городской черте.

– Газоны засеяли на открытых участках основных улиц, магистралей и, конечно, в парках, где гуляют, отдыхают люди. Затем приступили к высадке деревьев и кустарников, – рассказал Александр Вашуркин, исполняющий обязанности начальника Управления природно-ресурсного регулирования администрации Пуровского района.

Зелёные территории – это не только полезно, комфортно, но и экономически выгодно.

– В два раза сократился выезд техники, занимавшейся уборкой дорог от песка, что привело к снижению расходов, – отметил Александр Вашуркин.

На сентябрьском заседании Совета глав губернатор Дмитрий Артюхов призвал взять за основу практику района и систематизировать подходы к озеленению общественных пространств на Ямале.





Дмитрий Артюхов:

«Озеленение напрямую влияет на облик наших городов, поэтому очень важно, чтобы оно было качественным. Это не самое затратное в благоустройстве, но при этом требующее умного подхода».

– Если заниматься правильно, то климат перестаёт быть проблемой. Масштабируем опыт Пуровского района, где эта работа ведётся качественно, – сказал глава региона.

Качественно не значит дорого – это подтверждают пуровские озеленители, которые подходят к выращиванию растений с научным обоснованием.

Дефицит микроэлементов песчаных почв компенсируют торфом, главное для такого состава – нейтрализовать кислотность. Для газонов подбирают состав со схожими травами, растущими в нашем климате.

Посадочный материал привозят только адаптированный – из Тюмени, Екатеринбурга, но основная масса высаженных растений – местные породы. Это обеспечивает максимальный процент приживаемости саженцев в северном климате.

При поддержке частных компаний в районе третий год развивают экологический проект «Арктический сад», который пополняется саженцами плодово-ягодных деревьев и кустарников. Среди них калина, рябина, черёмуха, жимолость и многие другие – в будущем такой сад будет радовать горожан.

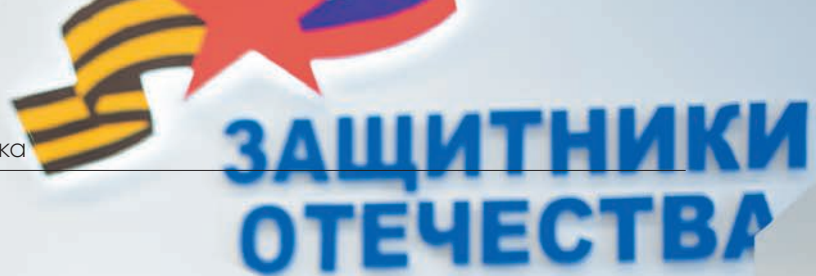
Кстати, пуровские благоустроители решительно против голубых елей, даже если им предлагают высадить «красоту» бесплатно.

– Приходилось наблюдать эти многочисленные попытки – ели утепляют, чуть ли не парник вокруг них обустривают... И, несмотря на заботу, растения погибают, если не через год, то через два-три. Поэтому такие эксперименты бесполезны, – говорит Александр Ващуркин.

Нет большой необходимости везти откуда-то посадочный материал, его достаточно и у нас, отмечает Александр Витальевич. Можно озеленять общественные пространства при минимальных затратах, пересаживая растения из охранных зон, которые установлены вокруг ЛЭП, подстанций и других объектов.

В региональной комплексной программе по озеленению, основанной на опыте жителей Пуровского района, предусмотрено несколько этапов. Научный подход – решающий. Преподаватели Уральского государственного лесотехнического университета познакомились с каждым районом. До конца года они разработают рекомендации по посадке и содержанию зелёных насаждений, чтобы ямальские специалисты, занимающиеся благоустройством и озеленением, могли руководствоваться документом. Правила благоустройства населённых пунктов будут изменены с учётом наработок.





В ПОМОЩЬ защитникам

На Ямале усилили социальную поддержку участников СВО и их семей

Наталья Машкова, фото: Юлия Чудинова

УЧИТЕСЬ БЕЗ «ХВОСТОВ»

Детям участников СВО возместят оплату за обучение в колледжах и вузах с момента отправки родителя в зону спецоперации и до окончания обучения. Ранее компенсацию получали только в период прохождения службы.

Субсидией можно закрыть полную стоимость учёбы, если она не превышает 200 ты-

сяч рублей в год. Получают выплату по итогам сессии или учебного года, если у студента нет задолженностей по предметам.

Комплекс мер поддержки семей военнослужащих корректируется исходя из потребностей. Дмитрий Артюхов встречается с военнослужащими и их семьями, их просьбы и пожелания – на особом внимании у главы

региона. Так, на одной из встреч супруга бойца Екатерина Пучкова отметила необходимость продлить компенсацию за учёбу на весь срок обучения в вузе.

– Для детей участников СВО федеральным законодательством предусмотрена возможность поступления по квоте на бюджетные места. При этом в лучших вузах страны – большая конкуренция, и, если ребёнок хочет учиться, мы должны это поддержать, – считает Дмитрий Артюхов.

ДЛЯ УЛУЧШЕНИЯ ЗДОРОВЬЯ

Выросла сумма реабилитационного сертификата. Теперь на лечение и оздоровление участник СВО может потратить 150 тысяч рублей.

Если боец отправляется в санаторий с супругой, то в распоряжении семьи будет сумма в пределах 300 тысяч рублей.

В регионе с ноября 2022 года начали выдавать реабилитационные сертификаты на 120 тысяч рублей. Поддержкой воспользовались 195 бойцов. В связи с увеличением



им полагается доплата в 30 тысяч рублей в беззаявительном порядке, отметили в пресс-службе губернатора ЯНАО. Также к этой сумме добавят 150 тысяч для совместной реабилитации с супругой при подаче заявления. Денежные средства семья сможет распределить на эти же цели при условии совместного получения санаторно-курортного лечения.

ДОРОГА НЕ УДАРИТ ПО КАРМАНУ

Участникам спецоперации, которые едут в отпуск на Ямал и возвращаются обратно на службу, повысили компенсацию расходов с 30 до 50 тысяч рублей. Получить её можно дважды в году. Возместили стоимость проезда почти 1400 человек.

Также внесли изменения, касающиеся детей участников спецоперации. Теперь расходы на проезд к месту отдыха компенсируют и неработающему взрослому, который сопровождает ребёнка. В этом случае им вместе возместят до 60 тысяч рублей.

Общее количество мер поддержки для участников СВО и их семей на Ямале приближается к шестидесяти.



Стоимость обучения в колледжах и техникумах – как государственных, так и частных, даже за пределами региона, – возмещается полностью из окружного бюджета.

Детям «вручили» меню

В школьных столовых Ямала внедряют модель ресторанного питания

Подготовила Елена Кузнецова, фото: Юлия Чудинова

На этот формат перешли 26 пилотных общеобразовательных учреждений округа. Родители вместе с детьми составляют двухнедельное меню из предложенных комплексов, а работники пищеблоков готовят необходимый объём порций.

Для заказа разработали новый модуль «Школьное питание» в информационной системе «Образование Ямала». В ней же размещён электронный дневник. Система позволяет родителям отменить заказ, если, например, сын или дочь не пошли в школу.

– Мамы и папы заинтересованы, чтобы ребёнок был сыт, работники школьных столовых – в приготовлении вкусных и полезных блюд, которые будут нравиться детям.

У учеников появилась возможность самостоятельно выбирать горячие блюда из разнообразного меню.

Новшество поможет прийти к единому региональному стандарту обеспечения горячим питанием в общеобразовательных учреждениях, – отметил Сергей Бойченко, первый заместитель директора окружного департамента образования.

В прошлом учебном году такую модель уже тестировали в школах всех муниципалитетов региона. Если дети и родители оценят практику положительно, то её введут повсеместно, сообщает пресс-служба губернатора ЯНАО.

На Ямале в меню образовательных учреждений используется продукция местных производителей. И их доля ежегодно растёт. Так, за последние четыре года в школы закупили в 1,7 раза больше мяса северного оленя, в два раза – рыбы северных пород, в 2,6 раза – дикорастущих ягод.

Внедрение «ресторанной» модели питания организовано в рамках реализации программы «Ямал – территория детства», старт которой дан в Год детства, объявленный главой региона. Дмитрий Артюхов поставил задачу – создать в округе лучшую в стране территорию для детей.





ЯМАЛЬСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ

 Фото: Фёдор Воронов

Сувениры из Донецка

Кузнец из ДНР создаёт
металлические изделия
из остатков снарядов
с передовой

Анна Цепалева, фото автора

Сергей Логвиненко даёт металлу вторую жизнь. Каждая деталь в его работах – со своей историей. Станина, осколки мин, шрапнель, гильзы разного калибра – всё это и не только мастер использует при создании композиций.

– Вот такую штуку мне ребята привезли – осколок хаймера. Летает у нас, падает, – говорит он, показывая фрагмент крыла американской ракеты, который подобрали



в Ленинском районе Донецка. – Ствол был в плохом виде. Получилось его обрезать.

Тут же, в кузнице, стоит часть пулемёта. Его доставили бойцы из Авдеевки.

В прошлом Сергей был водителем. Но работа не приносила удовольствия. Всё изменилось, когда хобби – обработка горячего металла – переросло в дело всей жизни. Теперь кузнец может сидеть сутками, не поднимая головы.

Правда, увлечение началось с очень печального повода.

– Когда погиб наш первый глава Александр Захарченко, ребята привезли куски



Сергей Логвиненко:

«Приезжают ребята. То на «КамАЗе» что-то отвалилось, то на «буханке» болт слизало. Подварить нужно. Помогаю. Денег никогда с них не беру. Победу надо ковать каждому в своей ипостаси. Но прошу привозить что-нибудь ржавое, ненужное. Вдруг под ногами валяется».



мин, попросили сделать пепельницу на могилку. Говорят: «Что-нибудь придумай». Ночь посидел, покрутил-повинтил. Получилось.

Пока набивал руку, в утиль уходило 90 процентов изделий.

Новость об умельце из Донбасса быстро разнеслась по сарафанному радио. Начали обращаться люди. Сейчас одни из постоянных заказчиков – шахтёры.

– Вот шахтёрская каска, перевёрнутая, – говорит Сергей. – Здесь был уголь, заливался эпоксидной смолой. Получилась подставочка. Были и вагонетки маленькие.

Постепенно география заказов разрослась – звонят и пишут из разных уголков России. Так, в Грозный «уехали» двадцать настольных часов, которые кузнец изготавливает из танковых поддонов.

Есть у Сергея и, что называется, «попсовые» работы. Например, кованые розы.

– Но они из обычного металла. Потому что во всех гильзах идёт специальный

сплав, его немножко перегрел, и он отламывается.

А розы требуют постоянной доработки – там подвинтил, тут подкрутил. Доводить цветы до совершенства нужно ещё дольше, чем другие изделия. Важно, чтобы их форма была близка к натуральной.

Кованые розы Логвиненко почти не отличаются от настоящих. А чтобы металл не ржавел, кузнец использует тёмную краску, лак и бронзу.

Работы Сергея знают и на Ямале. Во время визитов северян на подшефную территорию им обязательно рассказывают о кузнеце.



Зима на Ямале будет тёплой

Короткое арктическое лето – по-настоящему жаркая пора для коммунальных служб. Прежде чем дать тепло в дома и на социальные объекты, слесарям и монтажникам приходится изрядно потрудиться. В этом году из-за холодов отопительный сезон в северных районах округа завершился лишь к 15 июля, а провести плановые и регламентные работы до подачи тепла не просто необходимость, а обязанность ресурсников.

Татьяна Мастерских, фото: Сергей Матяш, Анастасия Куманева

Уже к середине августа в большинстве районов – Приуральском, Шурышкарском, Красноселькупском, Пуровском, Надымском, а также в городах Лабитнанги, Муравленко и Губкинском были проведены гидравлические испытания сетей, обслуживание и ремонт основного и вспомогательного оборудования.

– В осенне-зимний период важно, чтобы бесперебойно работали все системы жизнеобеспечения: электростанции, котельные, систе-



мы водоснабжения и водоотведения, – считает генеральный директор АО «Ямалкоммунэнерго» Сергей Долгов. – Для этого сотрудники АО «Ямалкоммунэнерго» выполняют работы по текущему и капитальному ремонту основного и вспомогательного генерирующего оборудования, линий электропередач, тепло- и водоснабжения и водоотведения. К началу отопительного сезона всё выполнено в полном объёме.

Наиболее значимые мероприятия по ремонтным и субсидийным программам проведены на многих объектах АО «Ямалкоммунэнерго».

Например, в Надыме проложена новая нитка водопровода от водоочистных сооружений до границы города протяжённостью более двух с половиной километров.

На территории присутствия филиалов АО «Ямалкоммунэнерго» установлены 13 но-



вых котельных агрегатов. В Надымском и Красноселькупском районах обновили четыре трансформаторные подстанции.

Заменено более 35 километров сетей тепло- и водоснабжения, свыше двух километров сетей водоотведения, обновлены более 15 километров сетей электроснабжения.

– В этом году в рамках исполнения инвестиционных программ завершаются работы по реконструкции водоочистных сооружений в Надыме, – рассказывает Сергей Долгов. – В Пуровском районе, в городе Тарко-Сале, начато техническое перевооружение станции водоочистки «Водопад-8000», направленное на улучшение качества питьевой воды. В посёлке Пурпе ведётся модернизация канализационных очистных сооружений.

В связи с активным строительством на территории муниципалитетов Ямало-Ненецкого автономного округа немаловажно и увеличение мощности действующих энергообъектов. Реконструкция центрального теплового пункта «Таёжный» в Тарко-Сале позволит использовать мощности новой котельной в 45 МВт и изменить схему подключения потребителей, зарезервировав таким образом мощности котельной № 1. В Губкинском завершается реконструкция котельной ДЕ-6,5, благодаря чему повысится её мощность до 32 Гкал/ч и тепло будут обеспечены новые микрорайоны №№ 15, 17, 18. В Тазовском устанавливается новый газопоршневый агрегат мощностью 1,5 МВт. В селе Красноселькуп в этом году к семи газопоршневым энергоблокам добавился восьмой, общая мощность станции повысилась до 12 МВт.

Также во многих районах ведётся строительство сетей и объектов жизнеобеспечения. Например, в селе Новый Порт проложены новые трубы, в Мысе Каменном модернизируется водозабор, а в Панаевске – здание водоочистных сооружений. В селе Яр-Сале завершён капитальный ремонт водозабора.

– Каждое мероприятие требует серьёзных финансовых вложений. Это позволяет нам обновлять инженерную инфраструктуру и генерирующее оборудование и не допускать в отопительный период аварийных ситуаций, – отмечает Сергей Долгов. – Мы используем современное качественное энергетическое оборудование, многие процессы на предприятии автоматизированы.

Так, в филиале предприятия в городе Муравленко этим летом запущен в работу информационный программный комплекс «Коммунальный монитор». Он позволяет в онлайн-режиме



получать информацию от контрольно-измерительных приборов ключевых точек инженерной инфраструктуры, анализировать параметры ресурсов у потребителей, моделировать отключения с формированием перечня абонентов, попадающих под это отключение, с расчётом времени остывания зданий, вести статистику ремонтов на сетях и оборудовании, а также наносить другие отметки на электронной модели инженерной инфраструктуры города.

Если специалисты видят на мониторе на каком-либо участке падение давления и температуры, это означает, что произошёл инцидент. Они оперативно находят участок и устраняют неполадки. Также эта система позволяет в режиме реального времени составлять заявки на отключение систем тепло- и водоснабжения, как аварийное, так и плановое. Создаются автоматические сообщения для управляющих компаний в части оповещения абонентов.

Вся информация о текущих и выполненных работах сохраняется. Специалисты видят, когда и какой участок трубы был заменён, кто проводил работы, трубу какой длины и какого диаметра использовали при ремонте.

– Информационный программный комплекс «Коммунальный монитор» – это новшество АО «Ямалкоммунэнерго», которого нет больше нигде на Ямале, – отмечает Сергей Долгов. – И не в каждом крупном городе страны есть такие системы.

Подготовительным этапом для внедрения «Коммунального монитора» в филиале АО «Ямалкоммунэнерго» в Муравленко стала установка приборов учёта на всех объектах, которые потребляют коммунальные услуги. В городе приборы учёта установлены у 15 849 физических лиц, 160 юридических лиц, в 77 бюджетных организациях и у 157 предпринимателей.

Планируется, что такие комплексы будут постепенно внедрять и в других филиалах АО «Ямалкоммунэнерго».

На Ямале успешно развивается социальное предпринимательство

Более 100 предприятий в округе дают жителям возможность получить дополнительное образование, приобщают к культуре и спорту, предоставляют социальную помощь, отдых и оздоровление

Фото: личный архив Оксаны Коломиец

Для тех, кто хочет заняться социальным предпринимательством, в регионе проводят бесплатные лекции и мастер-классы.

Ежегодно Центр инноваций социальной сферы центра «Мой бизнес» набирает школу социального предпринимательства. В этом году её участниками стали более сотни представителей ямальского бизнеса. Проекты, которые они разработали, ориентированы на семьи с детьми.

В этом номере – две истории социальных предпринимателей Ямала. Оксана Коломиец и

Оксана Храброва рассказали о том, с чего начинали свой путь, чему учились, чтобы стать успешными, и какие непростые задачи им приходится решать, чтобы расти и воплощать свои идеи в жизнь.

Среди организаций немало тех, которые поддерживают людей с ограниченными возможностями здоровья, родителей с детьми-инвалидами, одиноких и пожилых



Оксана Коломиец:

«В бизнесе нужны знания»

Двенадцать лет назад педагог Оксана Коломиец превратила собственную квартиру в Ноябрьске в учебный класс. Начала заниматься с детьми по просьбе знакомых, которые восхищались её способностью доходчиво объяснять сложные математические задачи.

Елена Луциц, фото: личный архив Оксаны Коломиец

Сейчас Оксана Александровна – социальный предприниматель, директор Интерактивного СмартЦентра «Триумф» не только в Ноябрьске, но и в Санкт-Петербурге. Она разработала множество авторских образовательных программ по раннему развитию, подготовке к школе, ментальной арифметике, скорочтению и многому другому. Они предназначены для малышей, школьников и даже взрослых.

СЕКРЕТ УЧЕБНОЙ СРЕДЫ

– Оксана, что нужно делать для того, чтобы дети хотели учиться?

– Нужно организовать процесс соответствующим образом. Сегодня дети совсем другие. Мы росли на статичных картинках, в школьном классе – зелёная доска и бумажный Буратино. По телевизору смотрели сказку, как Иванушка ходит по лесу двадцать минут, поёт, ищет Алёнушку. И нам было безумно интересно.

Но наши дети привыкли к смене картинок в доли секунды, они видят движение и разнообразие во всём, поэтому восприятие окружающего мира у них другое. Раньше в классе был один ребёнок, который не мог усидеть за партой, его считали хулиганом. А сейчас таких 25 наберётся из 30 учеников. Этих ребят называют гиперактивными. Они не хотят и

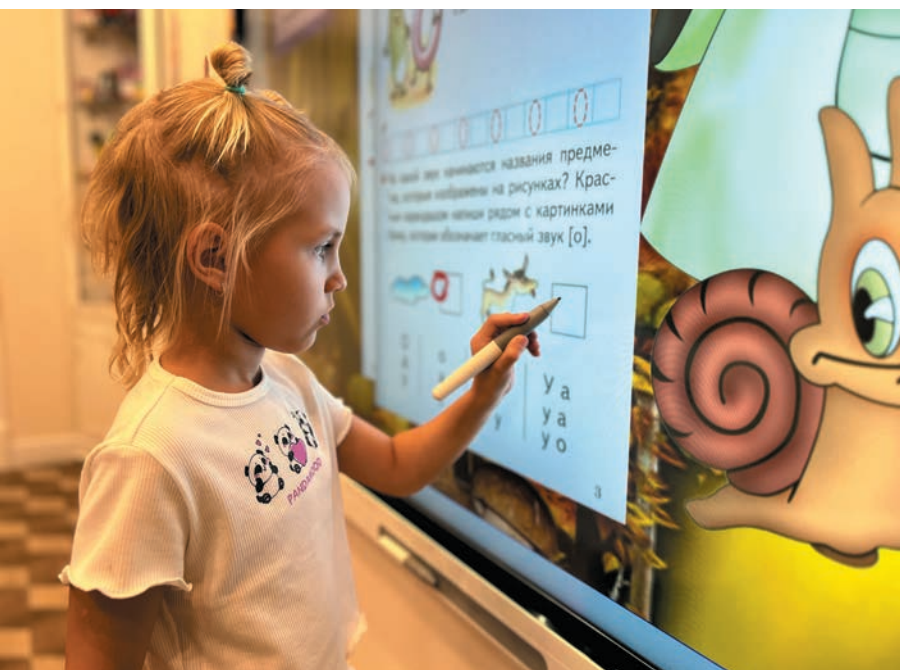


не могут ждать чуда от бумажного Буратино. Это не лучше и не хуже, просто надо принять данный факт и обучение выстроить таким образом, чтобы статичная картинка эстетично изменилась в динамическую.

Все дети очень умные. И пускай они будут такими же яркими, весёлыми, смыслёнными. Надо только перестроить процесс обучения, направить эту активность в положительное русло.

Оксана Коломиец:

«Моя команда – это люди, которыми я горжусь. У нас стопроцентное сотрудничество. Они помогают мне, я помогаю им, и вместе мы двигаем нашу школу».



– Расскажите о подходах, которые вы используете в вашей школе?

– Изначально ставила себе цель – разработать такие занятия, чтобы дети бежали на них с удовольствием. Сразу появились стеклянные красивые столы, необычные яркие стулья – квартиру, куда приходили заниматься мои первые ученики, удалось превратить в замечательную аудиторию. В первый год у нас было 13 дошкольников, три группы занималось – 4, 5, 6 лет. На следующий – около 60, потом 240 ребят. Росли уверенно, в 2017 году получили образовательную лицензию. В среднем в школе в Ноябрьске сейчас обучается около 500 детей.

С первого дня открытия мы используем в обучении интерактивные панели, которые ежегодно совершен-

ствуются. Уровень внимания и усвоения информации у ребят очень высокий. Поэтому занятия тогда и сейчас разрабатываются так, чтобы они учились эффективно и с минимальными затратами времени.

– Были ли какие-то страхи или сомнения на старте?

– Сомневаться – не мой принцип. Зачем тратить время на переживания «а вдруг, если бы»? Я вижу только задачи, над которыми нужно работать. Возникнет вопрос, проблема – думаю, что предпринять.

– Один из этапов, свидетельствующих об успешности вашего начинания – открытие школы в Санкт-Петербурге. Есть ли разница между городами при управлении школами?

– Нет, потому что какой бы город мы ни брали, запросы у родителей одинаковые. Дети, хоть в Питере, хоть на Ямале, не отличаются друг от друга. Поэтому в организации обучения всё строится точно так же.



– В начале этого учебного года школа «Триумф» открылась в Салехарде. Как планируете расширять сеть на Ямале?

– В 2022 году от центра «Мой бизнес» поступило предложение масштабировать наш опыт с помощью франчайзинга. Пока мы развивались, такой необходимости не возникало. Но шаг, безусловно, правильный, поэтому я согласилась сразу, не раздумывала. Мы подали заявку на товарный знак и совсем скоро по франшизе открыли школу в Сургуте.

Нас начали узнавать, приглашать на выставки, благодаря поддержке центра мы вошли в список приоритетных франшиз. В перспективе – открытие школы в Надыме.

ВНИМАНИЕ К ПРОЦЕССАМ

– Есть ли у вас свои принципы достижения высоких результатов?

– Один из главных – чтобы дети были в восторге от поглощения знаний. У меня это чувство по инерции идёт, поэтому я учусь до сих пор.

Первое образование – педагогическое, математический факультет. Затем появи-



лась потребность получить второе высшее по направлению «Интерактивные технологии». Сама разрабатываю все программы обучения, которые мы применяем в работе с детьми.





Собственное дело – это персонал, маркетинг, менеджмент. Круг вопросов уже выходит за пределы одной специальности. И важно, чтобы в делах был порядок. Безусловно, можно отдать на аутсорсинг какие-то вещи, при этом не исключено, что тебе, грубо говоря, станут вешать лапшу на уши, если не разбираешься в вопросе, как понять, что сотрудник выполняет работу качественно. Приведу простой пример. У нас в школе много материалов, которые мы сами печатаем детям. Сотрудник говорит: «Брошюрование тетради – очень сложный процесс. Вот за три часа я сделал 10 тетрадей». Я иду к брошюратору и делаю 10 тетрадей за 10 минут. Говорю: «Смотри, это возможно сделать за 10 минут? Да, возможно. Значит, берёшь и учишься. И зарплату получаешь не за три часа, а за 10 минут».

Для эффективного управления бизнес-процессами я прошла обучение в ма-

**Бизнес-проект Оксаны Коломиец
в 2018 и 2019 годах был победителем
в региональном этапе
Всероссийского конкурса
«Лучший социальный проект».**

гистратуре Санкт-Петербургского государственного университета «Финансовый менеджмент» и, чтобы руководить предприятием в сфере дополнительного образования детей, окончила магистерскую программу «Менеджмент в образовании».

То есть, как только чувствовала нехватку знаний в какой-то области, шла учиться. Благодаря этому знаю объём работы любого специалиста – бухгалтера, юриста и так далее.



– *Опираясь на личный опыт, дайте совет тем, кто задумывается о собственном деле в сфере образования и обучения.*

– Многие нацелены на быструю прибыль после открытия. Но образовательный процесс требует больших вложений и рассчитан на годы. Сразу ожидать сказочных доходов не приходится до тех пор, пока у детей не появятся результаты.

АКТИВНОЕ ОБУЧЕНИЕ – ОТ МАМЫ

– *Какую роль в формировании вашей личности сыграли ваши родители?*

– Это один из вопросов, который мне часто задают. Я второй ребёнок в семье, моя сестра старше меня на шесть лет.

Мама любила педагогику, у нас было огромное количество книг Макаренко и Руссо. Она брала оттуда всё самое лучшее по воспитанию, может быть, интуитивно экспериментировала на мне, в хорошем смысле. Меня не нагружали всем подряд, а подогревали интерес, давали возможность вникнуть в процесс. Если я хотела играть в больничку, то никто не говорил,

что иголка острая, это может быть больно. У меня были иголки, шприцы, капельницы и прочие инструменты в огромном количестве.

Если хотела красками рисовать, то мама позволяла делать это глобально. Например, на огромном трёхстворчатом окне рисуем ёлку, животных и всё остальное.

В три с половиной года я уже читала. В школьное время с удовольствием бегала на все кружки, какие только можно. Никто не настаивал на том, что если пошла, то должна закончить. Но всегда отмечалось: если выбрала и начала что-то делать, не бросай на полпути.

– *Мы часто слышим и говорим, что дело нужно доводить до конца. Но как объяснить ребёнку эту конечную цель и мотивировать его заниматься дальше?*

– Цель – научиться, разобраться в вопросе. К примеру, пошёл на хоккей – освоил катание на коньках, стал уверенно играть. Не просто пришёл на лёд, упал пару раз и решил, что не твоё. Пока не научишься, не поймёшь, нравится или нет.

Оксана Храброва: «Важно заметить интерес ребёнка»

Оксана Храброва – социальный предприниматель из Муравленко, основатель международной школы «Кодики», рассказала о том, какие задачи ей пришлось решать, чтобы учить детей программированию и развивать любимое дело

Елена Лушиц, фото: личный архив Оксаны Храбровой

Оксана училась в Барнауле, на пятом курсе политехнического университета приехала в Муравленко на практику в качестве инженера-программиста и после получения диплома окончательно перебралась на Ямал. Вышла замуж, стала мамой – в декретном отпуске продолжала работать на удалёнке. Именно в тот период в её жизни случились большие перемены.

– Однажды наши друзья попросили меня позаниматься с Никитой, их сыном, программированием, чтобы он не торчал в телефоне, а освоил что-то полезное.

Встал вопрос, как учить? В моей школе в Алтайском крае не было компьютеров, мы программный код на доске мелом писали. И я понимала, что не хочу так. Мир изменился. Появилось много различных образовательных платформ для изучения программирования.

Подготовка к уроку стала для меня праздником и дарила совсем другие эмоции. Я придумывала задания, практики, которые мы будем делать, что-то создавать. Потом Никита приходил, мы с ним это всё выполняли, у него получалось, и ещё больше горели глаза. Ну и, собственно говоря, так как город маленький, за Никитой ещё потянулись ребята.



Всё происходило дома, в небольшой квартире. И как раз в этот момент я увидела объявление о наборе в Школу социального предпринимательства. Записалась и начала учиться...

В процессе мне пришла идея поинтересоваться, есть ли в нашем бизнес-инкубаторе свободное помещение, чтобы мы могли там заниматься. Действительно, был кабинет, сказали: «Пользуйтесь». Теперь надо было решить вопрос с компьютерами. Опять же в бизнес-инкубаторе взяла какие-то старые машины, запчасти закупила, сама всё это дело отремонтировала. И в мае школа «Кодики» запустилась.

САМА ИСКАЛА УЧЕНИКОВ

– Не смутило, что это конец учебного года?

– Просто не учла этот фактор. Поэтому серьёзная задача появилась тут же – надо было продолжать образовательный процесс в летние каникулы. Я рассудила так: дети в городе всё равно есть, пусть их мало. Пошла по директорам школ, где работали площадки. Объясняю: «Смена в лагере идёт до трёх часов, а родители приходят домой в пять или шесть вечера. Эти два часа я могу учить детей программированию». Кто-то соглашался. Ребят было немного, но это позволило платить аренду.

В сентябре мы начали работать полноценно, и я поняла, что хочу заниматься только этим.

– Почему вы решили расширяться – открывать школы в других ямальских городах?

– Очень быстро осознала, что в границах одного Муравленко не смогу обеспечить себе ощутимый доход, поэтому решила масштабировать проект – открыть школу в Ноябрьске. Взяв кредит, начала делать всё так же, как в Муравленко. Много приключений было с арендой помещения, закупкой оборудования. Преподавателей нашла, обучила, но ученики не приходили. Листовки раздавала, таргетированную рекламу запускала, школы обошла...

Когда второй месяц пошёл впустую, я решила дать объявление в городском



паблике. Аудитория была там большая, но тематика – ужас. И неожиданно этот ход принёс результат. Оттуда пошёл поток заявок, мы набрали 40 человек и перешли критическую черту. Я выдохнула и вернулась домой, к семье. Правда, ненадолго.

Прошло какое-то время, объявляют итоги гранта «Своё дело» – мы получили миллион на открытие школы в Губкинском. Выезжаю с рюкзаком в Губкинский, ищу помещение, начинаю набор. Всё поставила, организовала. Ездила сама какое-то время на занятия, пока не нашёлся преподаватель. Следующий вызов – пандемия. Ждать, когда это всё пройдёт, не было возможности.

– Как решили эту проблему?

– В квартире был балкон, я гладильную доску поставила, три компьютера подключила, и 24 на 7 сидела там, переводила всех учеников в онлайн. Уровень компьютерной грамотности в допандемийное время у родителей был очень низкий. Как установить зум – у всех была проблема. К тому же нужно было убедить, объяснить, что это другая модель обучения, она будет эффективной, что детям надо учиться быть гибкими, уметь работать в различных условиях. Но, собственно, не зря. У нас получилось перевести примерно 85–90 процентов учеников.



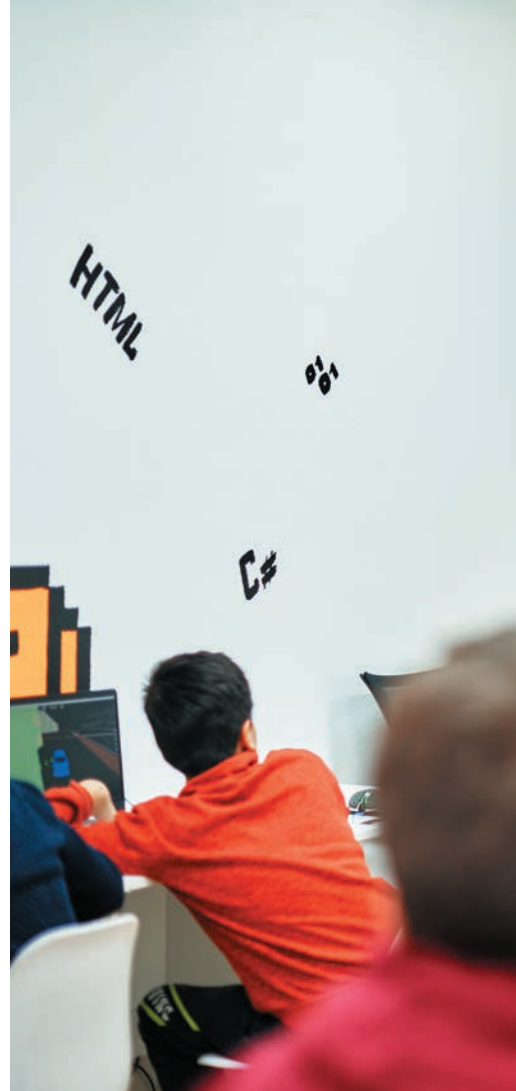
СОЗДАВАТЬ ПРИКОЛЬНЕЕ, ЧЕМ ИГРАТЬ

– *Навыки владения компьютером сейчас есть у каждого. Зачем ребёнку осваивать программирование, что это даст ему?*

– В стране большая нужда в IT-специалистах. Поэтому занятия дают возможность школьникам попробовать себя, выбрать дальнейшее профессиональное направление, которое будет перспективно и востребовано. Есть ещё и модернизация профессий – специальности становятся гибридными. То есть хоть врачу, хоть строителю полезны будут навыки программирования, моделирования, работа с искусственным интеллектом и нейросетями.

У нас в школе есть младшая школа и IT-академия. Младшая школа – это дети от 6 до 12 лет, IT-академия – с 13 до 17 лет. И задачи у школ разные.

В младшей школе у детей есть большие вопросы с потреблением гаджетов и соцсетей. Просто потому, что это быстрые эндорфины. Перебороть эту зависимость трудно, и наша задача – показать, что программирование не страшно, не опасно, а создавать игры гораздо прикольнее, чем в них просто играть. Придумать персонажа, нарисовать его, озвучить игру, написать программный код. Они созда-



ют продукт и после этого обязательно презентуют его своим одноклассникам. Родители приходят на такие презентации, видят результат.

В IT-академии мы показываем многообразие специальностей, связанных с программированием. Подростки 13–14 лет начинают с гейм-разработки. Они создают игры на





сложных профессиональных движках с использованием строчного кода. Переходят в Python-разработку, на следующий год – в веб-разработку. То есть каждый год делают свои продукты, формируют портфолио и, самое главное, определяются, что им ближе.

– Какие способности, наклонности ребёнка говорят о том, что ему действительно нужно пойти в сферу программирования?

– Чаще всего эти ребята увлекаются конструированием. Они к математике чуть-чуть ближе, им нравится решать примеры. Такие дети проявляют интерес к видеоиграм на компьютере, но не в телефоне, стремятся где-то поковырять, узнать, что под капотом. Ломают часто, потому что любопытство есть, а знаний не хватает. Важно заметить этот интерес и дать возможность попробовать развиваться.

«ЭТО НЕ МЕТОД ЗАРАБАТЫВАНИЯ, А БИЗНЕС С СЕРДЦЕМ»

– Что побудило к созданию франшизы?

– Школа успешно прошла региональный этап конкурса «Бизнес-успех» в 2020 году, и

мы отправились в Москву на федеральный этап, не рассчитывая на какие-либо награды. Но каким-то чудным образом нашу школу выбрали как лучший интернет-проект России. Это дало большую огласку. После ко мне обратились знакомые, у которых уже была школа программирования, но под другой франшизой. Поначалу не соглашалась, потому что не готова была этим заниматься. Потом сдалась, говорю, давайте попробуем. Запустили школу в Волгограде и Санкт-Петербурге. У них всё пошло хорошо, причём в Питере четыре филиала открыли.

– Что вас тогда останавливало?

– То, что программа обучения унифицирована на несколько городов. Каждый урок прописан. Если запланирована игра «Марио», то к теме есть презентация, объясняющая различные понятия и прочие методические материалы. Очень важно, чтобы уроки были одинаковыми во всех филиалах. Нужно знать и понимать, с чем ты идёшь к ребёнку. Это значит, что необходимо выстраивать образовательные программы, подключать команду, людей, определённым образом всё настраивать.

А если у тебя франшиза, то нужно заниматься упаковкой бизнес-процессов от и до, вплоть до закупок парт. Это вообще отдельный вид бизнеса. Я беру не всех, кто приходит с желанием открыть школу. Один-два франчайзи в год. Для меня важно, чтобы человек понимал, что это за направление, и хотел работать с детьми. Нельзя смотреть на это как на метод зарабатывания денег. В любом случае это бизнес с сердцем. Не зря мы относимся к социальному предпринимательству.

– Как франчайзинг сказывается на развитии вашей школы?

– Доход от франшизы помогает диверсифицировать расходы на методический отдел – самый дорогостоящий у нас, который работает над созданием программ. Всё, что происходит в школе, оцифровывается. Каждый год что-то меняется, вводятся новые курсы, какие-то уходят. Плюс есть платформы и языки, которые вообще ушли с рынка. Этот ералаш происходит постоянно, ведь IT-сфера самая меняющаяся.

Бодря НАСТОЯЩИЙ!

Какой кофе любят северяне? Как этот продукт «добирается» до округа, не теряя своих свойств? И есть ли особый ямальский кофе? С этими вопросами «Ямальский меридиан» обратился к владельцам популярных кофеен.

Анна Мирошниченко, Ольга Киприна, Ефим Хороля,
фото: Сергей Зубков, Елизавета Блохина, freerik.com

САЛЕХАРДЦЫ – СЛАДКОЕЖКИ

Житель окружной столицы Вячеслав Егоров в кофейном бизнесе с 2019 года. Свой первый павильон, который сделан из морского контейнера, он поставил у рынка «Дары Ямала».

– Очень хотелось открыть кофейню. Это была мечта, в которую мы с женой вложили свои сбережения, – говорит северянин. – Чтобы запустить остальные точки, брали льготные кредиты в центре «Мой бизнес».

Когда павильон переехал поближе к центру, клиентов стало заметно больше. В основном это мужчины и женщины 25–30 лет, то есть рабочая молодёжь. По словам Вячеслава, чаще всего они покупают капучино.

– Салехардцы – сладкоежки, – отмечает он. – Из сиропов в напиток добавляют солёную карамель.

Сильный?

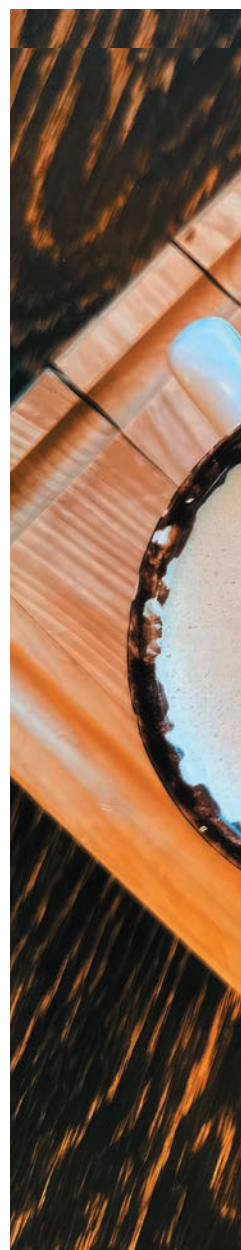
Для того чтобы горожане пили хороший кофе, предприниматель организует поставку свежесобранного зерна с Урала. Специалисты расфасовывают продукт в упаковки, которые дольше сохраняют кофейные качества.

– Дата обжарки очень важна. Обычно через два месяца вкус начинает меняться. И аромат уже не тот. Кофе – очень нежный продукт. Его нужно хранить правильно и беречь от контакта с кислородом.

На вопрос, есть ли в Салехарде какие-то особые рецепты приготовления популярного бодрящего напитка, Вячеслав качает головой.

– Фирменного ямальского кофе нет, – говорит он, – но сейчас в России тренд на кофейные напитки с добавлением морошки. Это хорошо должно вписаться в ямальскую повестку. Мы тоже решили поэкспериментировать с рецептурой и добавили в осенне-зимнее меню эту ягоду.

Кофе называют самым популярным напитком в мире. Он занимает второе место после нефти в рейтинге самых продаваемых товаров.



И В НАДЫМЕ ЛЮБЯТ «КЛАССИКУ»

О популярности капучино говорит и Юлия Лоскутова из Надыма.

– Скорее всего, это связано с быстротой приготовления и раскрытия вкуса, – отмечает она.

Юлия открыла кофейню на колёсах вместе с братом Александром в 2017 году. Такой формат был продиктован скромным бюджетом.

– Тогда кофе в Надыме был не так популярен, как сейчас, – утверждает она.

Признаётся, что сохранить бизнес смогли благодаря поддержке местной администрации.

– Нам очень здорово помогли с поиском места для установки первого тонара, – продолжает девушка. – Когда решили открывать вторую точку, специалисты отдела торговли снова поддержали. Огромное спасибо им за это!

По словам Юлии, число кофеманов в городе увеличивается в геометрической прогрессии.

– Клиенты нередко шутят, что мы что-то подсыпаяем в напиток, потому что его хочется ещё и ещё, – смеётся она. – Многие говорят, что возвращаются к нам из-за бариста – просто поболтать. Так что кофе –

это не только вкус, но и приятное общение.

Чтобы зёрна сохраняли свой неповторимый аромат, автомобильные поставки из Екатеринбурга осуществляются каждые две недели.

Юлия с Александром не останавливаются на достигнутом и экспериментируют. Недавно добавили в меню новый напиток из кофе, какао и молока. Говорят, что надымчанам он пришёлся по вкусу.

КАКОЙ СЕВЕР НА ВКУС?

Пока в Надyme ищут идеальный кофейный вкус, а в Салехарде экспериментируют с добавлением северного колорита, в газовой столице, кажется, очень близко подошли к рецепту особого ямальского кофе.

Лайфхаки от бариста



1. Заказывайте кофе у обжарщиков. Обжаренное зерно имеет прочную оболочку, которая консервирует вещества. При перемолке она нарушается, и кофе раскрывает свои истинные свойства.

2. Если пьёте молотый кофе, то покупайте его в дрип-пакетах. Их упаковывают в азотной среде, которая полностью вытесняет кислород. Это замедляет процессы окисления, дольше сохраняет свежесть и вкус.



Здесь в популярной кофейне, расположенной на центральной площади, наряду с классическими эспрессо и капучино посетителям предлагают еловый раф с добавлением сосновых шишек и фирменный кофе с морошкой. Особая гордость заведения – «Северный вайб». Его готовят с вареньем из царской ягоды и чёрной смородины.

– Все авторские рецепты разработаны сотрудниками кофейни, – отмечает управляющая Марина Алихбердова.

По её словам, креативные молодые ребята постоянно предлагают идеи по созданию оригинальных напитков.

В меню есть и чай, в основе которых ещё один ямальский бренд – иван-чай. В кофейне его подают с морошкой.

Учитывая местонахождение заведения, здесь часто бывают гости из других городов и стран. Обычно именно с площади начинается знакомство с Новым Уренгоем. И именно напитки с северными нотками очень востребованы у таких посетителей.





ТАРИФ «МОРОШКА»: летим по-северному

Фото предоставлено авиакомпанией «Ямал»





Особенности новой программы лояльности авиакомпании «Ямал»

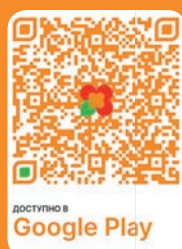
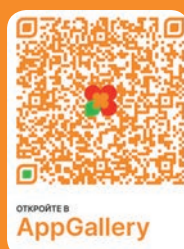
-  Участниками смогут стать обладатели Единой карты жителя Ямала, у которых подтверждён статус проживания в округе.
-  При покупке билета доступен заказ дополнительных услуг.
-  Программа распространяется на 38 прямых межрегиональных маршрутов.
-  Каждый участник может выполнить 4 перелёта в год.

Как стать обладателем Единой карты жителя Ямала?

Самый удобный способ подключения – установить на смартфон мобильное приложение «Морошка», которое доступно для скачивания в официальных магазинах Google Play, App Store, AppGallery.

Для регистрации в приложении понадобится подтверждённая запись Госуслуг.

После выполнения несложных шагов регистрации мобильное приложение позволит создать защищённый способ входа – ПИН-код из шести цифр либо установить упрощённую идентификацию по отпечатку пальца или по распознаванию лица.



Условия применения нового тарифа «Морошка»

ТАРИФ «МОРОШКА»

- ✓ Стоимость фиксированная
- ✓ Экономия до 5000 руб.*
- ✓ Ограниченное количество перелётов на одного пассажира
- ✓ Багаж 2 места общим весом до 23 кг, ручная кладь 10 кг**
- ✓ Возврат более 7 дней до вылета бесплатно

* В зависимости от маршрута

** На маршрутах:

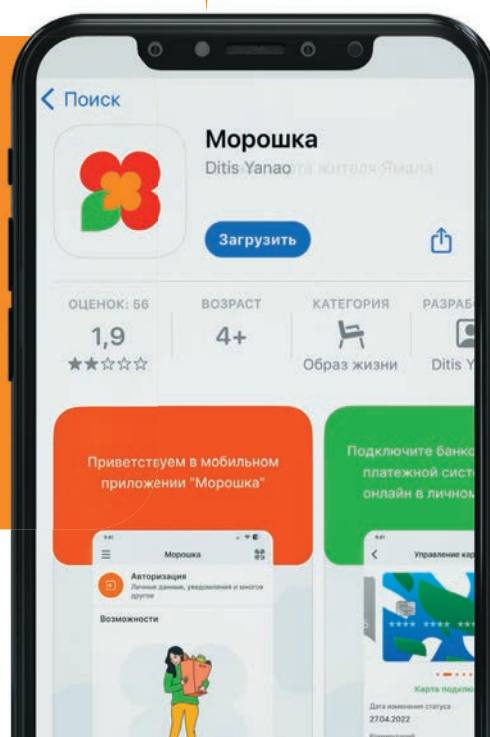
Новый Уренгой – Москва

Новый Уренгой – Екатеринбург

Новый Уренгой – Тюмень

Новый Уренгой – Уфа

доступен провоз 1 места багажа до 23 кг и ручной клади 10 кг



Важное из правил авиакомпании «Ямал»



Багаж пассажира подразделяется на регистрируемый, который маркируется биркой и перевозится в багажном отсеке самолёта, и ручную кладь, которую пассажир берёт с собой в салон самолёта

Фото предоставлено авиакомпанией «Ямал»

НОРМЫ БЕСПЛАТНОГО ПРОВОЗА БАГАЖА

Норма бесплатного провоза багажа зависит от тарифа, по которому оформлен договор воздушной перевозки.

В грузовом отсеке самолёта отводится определённое место под багаж каждого пассажира. Поэтому он не должен занимать больше площади, чем это предусмотрено авиакомпанией. Размер одного места не должен превышать 203 см в сумме трёх измерений (ширина/высота/глубина).

На детей младше двух лет предусмотрен багаж общим весом до 10 кг.

На правах рекламы.



РУЧНАЯ КЛАДЬ

Пассажирам всех классов разрешается взять в салон самолёта ручную кладь. Габариты ручной клади тоже определяются по сумме трёх измерений и не должны превышать 120 см (ширина 55 см, высота 40 см, глубина 25 см). Вес определяется согласно классификации тарифной сетки. В качестве ручной клади без дополнительной платы пассажир имеет право провозить один комплект ракеток для большого тенниса.



ПРОВОЗ ЖИДКОСТЕЙ

В ручную кладь можно брать жидкости в ёмкостях до 100 мл. Их общий объём должен быть не больше 1 литра на пассажира. Если ёмкость больше 100 мл, но заполнена частично (например, любимый парфюм), – её всё равно не разрешат взять на борт.

Жидкостью также считаются крем, гель, паста, желеобразные предметы, предметы, которые содержат жидкость или которые плавают в жидкости.

В объёме больше 100 мл можно везти:

- ✓ жидкости и напитки, которые вы купили в DutyFree или в кафе после прохождения контроля безопасности в опломбированном пакете;
- ✓ лекарственные препараты;
- ✓ специальные диетические продукты;
- ✓ детское питание, если летите с ребёнком, в количестве, необходимом на время полёта.



ЧТО МОЖНО ВЗЯТЬ В САЛОН СВЕРХ НОРМЫ:

- ✓ рюкзак, дамскую сумку или портфель;
- ✓ букет цветов;
- ✓ верхнюю одежду, костюм в портпледе;
- ✓ детское питание для ребёнка на время полёта;
- ✓ детскую люльку или другие удерживающие системы для перевозки детей до двух лет (в соответствии с установленными габаритами);
- ✓ лекарственные препараты, диетические потребности на время полёта;
- ✓ костыли, трости, ходунки, складное кресло-коляску и другое в габаритах, позволяющих разместить их на полке над пассажирским сиденьем либо под сиденьем впереди стоящего кресла;
- ✓ товары из магазинов беспошлинной торговли в аэропорту, упакованные в опломбированный пакет.



НЕСТАНДАРТНЫЙ БАГАЖ

Нестандартный багаж, кроме музыкальных инструментов, перевозится в грузовом отсеке самолёта в соответствии с тарифами авиакомпании. В салон самолёта войдут инструменты в сумме трёх измерений меньше 120 см (длина до 55 см) и весом 5 кг.

В «Ямале» действует круглогодичная акция на перевозку детских велосипедов до 10 кг. Они полетят бесплатно, если вместе со взрослым пассажиром летит ребёнок.

Бесплатно можно провезти и детские коляски детей до двух лет. Их можно сдать и получить у трапа самолёта при технической возможности аэропорта.



КОМУ УЛЫБАЕТСЯ

Ровно 35 лет рубит арктические льды «зубастое» судно. Когда корабль заулыбался? Чем он ещё значит?

Семён Пашкевич,
фото: Andrei PolarMan/Shutterstock/
Fotodom, vk.com/travel_with_camera

Первое название ледокола «Октябрьская революция»

Переименован в «Ямал» перед вводом в эксплуатацию в 1992 году

Технические характеристики

атомный ледокол с турбоэлектрической установкой

- четыре палубы
- две платформы
- пятиярусная надстройка
- две мачты
- вертолётная площадка
- корпус выполнен из легированных сталей, толщина – от 32 до 45 мм

31 ОКТЯБРЯ 1986 ГОДА

был заложен. Спущен на воду 4 октября 1989 года, введён в эксплуатацию 27 октября 1992 года

Способен справиться со льдом толщиной до 2,5 м

150 МЕТРОВ

длина

30 МЕТРОВ

ширина

17,2 МЕТРА

высота борта

11 МЕТРОВ

осадка

23 000 ТОНН

водоизмещение полное

145 ЧЕЛОВЕК

экипаж

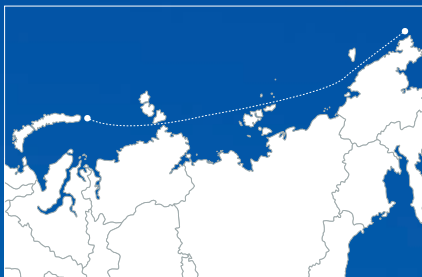
75 000 ЛОШАДИНЫХ СИЛ

мощность главной установки

20,8 УЗЛА

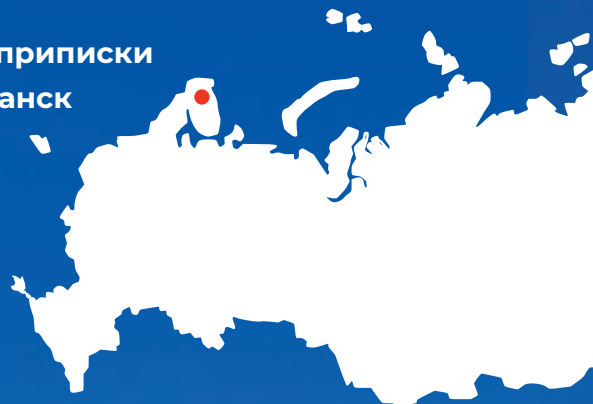
скорость хода на чистой воде. Скорость во льду в зависимости от толщины – от 2 узлов

ЛЕДОКОЛ «ЯМАЛ»



Одним из первых провёл по Севморпути самый большой танкер «Владимир Тихонов», транспортировавший более 162 тысяч тонн газоконденсата. Вторым в сопровождении был ледокол «50 лет Победы»

Порт приписки
Мурманск



МАРТ, 2009

Судно столкнулось с танкером «Индига», а потом сопровождало его для ремонта в Северодвинск

СЕНТЯБРЬ, 2009

«Ямал» эвакуировал группу археологов, подавших сигнал бедствия с архипелага Новая Земля. С другого ледокола забрал заболевшего члена экипажа

Фирменной улыбкой «Ямал» обзавёлся в 1994-м. Её нарисовали для детского круиза к Северному полюсу. Со временем это стало фишкой ледокола



Мурал со знаменитой зубастой улыбкой появился в сентябре 2015-го на одном из салехардских домов. Его создал художник Павел Плетнёв из Санкт-Петербурга

По морю и по небу: как и зачем путешествуют ямальские овцебыки



Из природного парка «Ингилор» – прямо в столицу. Осенью шесть молодых ямальских овцебыков отправились покорять Москву. Телят передали зоопарку в рамках долгосрочного сотрудничества с регионом.

Анастасия Русина, фото: Фёдор Воронов, архив Арктического центра добровольчества

Я мал сотрудничает с зоопарком около пяти лет.

– Два года назад коллеги из зоопарка попросили губернатора округа передать овцебыков для обновления экспозиционного фонда, чтобы омолодить их небольшое стадо. У нас появилась возможность выполнить просьбу, так как в питомнике природного парка «Ингилор» родилось 29 телят, – рассказывает Виталий Борисюк, заместитель начальника управления охраны животного мира департамента природных ресурсов и экологии Ямало-Ненецкого автономного округа.

Передача животных – не разовая акция. За Ямалом остаётся приоритетное право на потомство, которое будет получено в зоопарке. Некоторые телята, что появятся на свет уже в Москве, вернутся на историческую родину: это позволит разнообразить генетический фонд ямальского стада – со-

ответственно, повысить выносливость и здоровье.

Это уже четвёртый опыт передачи: ямальские овцебыки живут в Республике Саха (Якутия) и в Красноярском крае.

– Отмечу опыт работы с Плейстоценовым парком в Якутии. Мы передали 14 овцебыков в обмен на 12 степных бизонов: раньше они на Ямале не обитали, но вполне могут адаптироваться к нашим условиям. За деятельностью парка следим постоянно, изучаем его опыт и берём некоторые моменты на вооружение. Все наши животные адаптировались в Якутии и чувствуют себя хорошо, – отметил представитель департамента.

Дорогу они тоже перенесли спокойно, подчёркивает Виталий Борисюк. Если в Республике Саха животных отправляли морем, то в Москву вертолётном и самолётном. В «Ингилоре» овцебыки живут на территории вольерного комплекса в условиях

1997

**год создания вольерного комплекса в «Ингилоре»
для разведения животных в условиях максимально
приближенных к естественным**



Волонтеры восстанавливают ограждение вольера в парке «Ингилор»

естественной природной среды – среди деревьев, озёр, ручьёв и холмов: 500 гектаров, протяжённость по периметру двух вольеров примерно 20 километров. У животных нет имён, за исключением одного бычка по кличке Николаич, данной в честь егеря, к которому телёнок прибил, потеряв мать. Именную бирку ему сделали, чтобы отличать его в стаде. Но это лишь подтверждает правило: контакт животных с человеком минимален. Из вмешательств – только подкормка, и то исключительно в сложные периоды года.

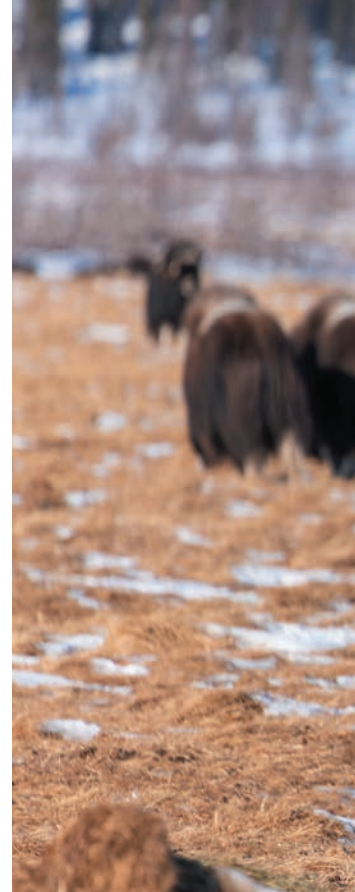
Что ждёт наших «иммигрантов» в столице?

– То, что мы видим в Москве, – это далеко не весь зоопарк, – поясняет Виталий Николаевич. – За городом есть большой комплекс, где содержится значительное количество животных, в том числе проводятся мероприятия по разведению, идёт научная работа, экспозиций там нет, посетителей не бывает. Для наших овцебыков будет создан специальный вольер с имитацией природных условий. Конечно, это не ямальская тундра, но тем не менее животные не будут содержаться в клетках: они получают большие пространства, где смогут свободно перемещаться, при этом постоянно находясь под наблюдением специалистов.

Вольерный комплекс в «Ингилоре» существует с 1997 года для того, чтобы

разводить животных в условиях, максимально приближенных к естественным, следующий шаг – это возвращение их в родную среду. Полярный Урал – идеальное место для обитания овцебыков, и с 2017 года в дикую природу было выпущено около 80 особей. Дальше они уже расселяются сами.

– У нас есть опыт проведения авиачётков, с самолёта пытались найти тех животных, которых выпустили. Это непросто, поскольку овцебыки неяркие, а горная местность не даёт возможность снизиться для поиска. Можно просто спутать их с камнем. А если животные зашли в лес – их не видно. Но мы контролируем информацию туристического сообщества, получаем фотографии, ведём статистику и понимаем, где примерно они держатся. Меня радует, что часто мы наблюдаем





животных с телятами, – успешность проекта по расселению в первую очередь измеряется именно этим. Если есть потомство, значит, им в природе комфортно. Однако мы будем искать решение для оптимального контроля за нашими «выпускниками». Это необходимо, чтобы их охранять и учитывать.

Виталий Борисюк развенчивает опасения о том, что, когда интерес туристов к «Ингило-ру» максимально вырастет, избыточное внимание к животным может им навредить.

– Развитие природных территорий включает в себя в том числе и создание туристической инфраструктуры. Мы направляем людей по определённым маршрутам, которые понятны им, обустроены всем необходимым. Да, число посещений парка растёт, но за счёт регулирования туристической деятельности негативных последствий мы не наблюдаем, поскольку процесс управляем. Тем самым мы и сохраняем природу. Второй момент – информирование. Турист должен понимать, как вести себя на особо охраняемой природной территории, что можно и нельзя делать при встрече с дикими животными.

Увидев человека, овцебыки сами стараются отойти в сторонку, причём делают это так: становятся в каре, спрятав телят и самок за спины самых сильных самцов, замирают. Если попробовать к ним приблизиться, – каре распадётся, стадо отбежит на новую безопасную дистан-

цию и снова соберётся. Преследовать человека они не станут, угрозы не представляют, и при встрече с ними в природной среде важно не пугать их, не подходить и не преследовать. Но можно издали сфотографировать.

Сохранение овцебыков – лишь один из приоритетов работы департамента природных ресурсов и экологии Ямало-Ненецкого автономного округа. Среди ключевых направлений – сохранение и изучение популяции атлантического моржа на базе нового заказника Тиутей-Яхинский, работа научно-исследовательского стационара «Стерх» в Куноватском заказнике.

– Еще один из проектов в работе – история по реинтродукции серого гуся. Этот вид жил на территории округа, но, начиная со второй половины прошлого века, фактически исчез. В ходе исследований мы начали отмечать залёт этих птиц на Ямал, увидели их в природных условиях и считаем, что можно заняться восстановлением популяции. Проведены подготовительные работы, по сформированному плану птенцов привезём из Ростовской области, дорастивать будем в Сынско-Войкарском заказнике до того момента, когда их можно выпускать в природу, пометив передатчиками. И, соответственно, сможем наблюдать, где они будут зимовать и каким будет процент возвращения на Ямал, – объяснил Виталий Борисюк.

ОВЦЕБЫК,

или мускусный бык

Подготовила Наталья Колбина,
инфографика: Олеся Меркулова

Пятьдесят лет назад в Россию с острова Банкс (Канада) доставили первую партию этих реликтовых животных. Они родом из ледникового периода, пережили мамонтов на семь тысяч лет. На Ямал их завезли с Таймыра в 1997 году.

Рога растут до шести лет.

У самок между рогами
участок кожи покрыт
белым пухом, будто чёлкой



600 КГ

достигает вес самцов в неволе.

От 200 до 350 кг – вес особей в природе



30 %

от общей массы
составляет жир



1,5 КГ

вес сердца



0,7 м

длина рогов
самца

У животного обтекаемая
форма тела, поэтому
теплопотери минимальны

Большая голова,
короткая шея,
есть горб в верхней
части спины

До 2,4 м – длина тела взрослого самца

Гивиут –

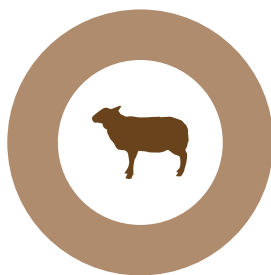
так называют подшёрсток (пух) овцебыка



Копыта, губы, нос и рога –

единственные части тела, не покрытые шерстью.

Даже вымя у самок в меху



Подшёрсток в 8 раз теплее овечьей шерсти

2 кг

пуха можно собрать с взрослой особи

90 см

максимальная длина шерсти. Она может свисать до копыт

Несмотря на массивность, овцебыки очень быстро передвигаются

60 км/ч

максимальная скорость, которую животное может развить

30 км/ч

средняя скорость овцебыка

Средняя скорость других животных



Питание

Ива, лишайники, мох, разнотравье



До 40 кг пищи вмещает желудок взрослого овцебыка

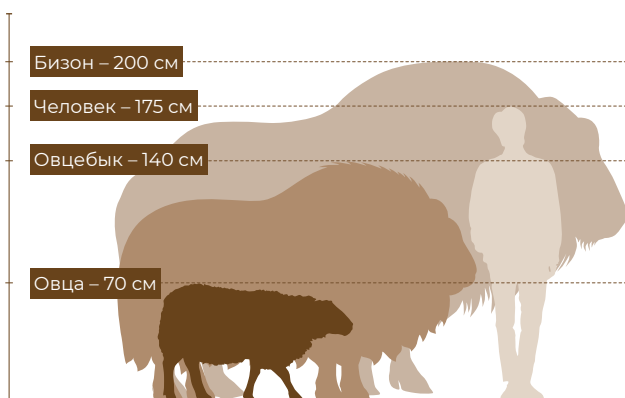
≈ 20 лет

живёт в природе

≈ 35 лет

живёт в неволе

Соотношение роста



Причины деградации вида

1. Изменения климата
2. Нелегальный отстрел

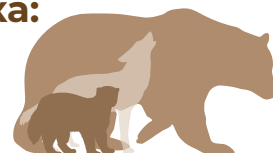
Меры охраны

1. Создание заказников и природных парков
2. Полный запрет охоты

В **1000** раз выросло поголовье овцебыков в России за последние 40 лет

Враги овцебыка:

серый и полярный волки, бурый и белый медведи, россомаха



Камера «поймает» нарушителей

На Ямале впервые заработали мобильные комплексы фотовидеофиксации нарушений

Подготовила Елена Кузнецова, фото: пресс-служба губернатора ЯНАО

Пять автомобилей, оборудованных камерами, патрулируют участки региональной трассы от границы округа до Харпа. В автоматическом режиме они собирают сведения во время движения в транспортном потоке.

– Одна из основных наших задач – безопасные и качественные дороги, – отмечает Мурат Батыров, начальник отдела контрольно-надзорной деятельности департамента транспорта и дорожного хозяйства ЯНАО. – Мы приводим в нормативное состояние дорожное покрытие и увеличиваем контроль за безопасностью и соблюдением правил дорожного движения. Мобильные комплексы позволяют контролировать те участки дорог, где отсут-

ствуют стационарные комплексы фотовидеофиксации нарушений ПДД.

Техника фиксирует превышение скоростного режима, пересечение сплошной линии разметки, непристёгнутый ремень безопасности, использование телефона при вождении, отсутствие работы световых приборов. Фотоснимки, номера автомобиля, GPS-координаты места, время и вид нарушения в онлайн-режиме поступают в информационную систему МВД.

Кроме того, на региональных дорогах работают 155 камер, которые входят в состав 74 комплексов. До конца года планируется установить ещё девять передвижных и десять стационарных комплексов.





СОЦИУМ

📷 Фото: Андрей Ткачёв

Наталья Лукоянова: «Учить такого ребёнка — удача и труд»

В этом году на Ямале был поставлен рекорд по итогам ЕГЭ. Новоуренгойский гимназист Роберт Яшкин набрал триста баллов, показав высший результат сразу по трём предметам. Таких ребят по всей России единицы. Одним из учителей ямальского вундеркинда была Наталья Лукоянова.

Анна Мирошниченко, фото: Роман Чернов, личный архив Натальи Лукояновой

Наталья Анатольевна преподавала у Роберта математику с пятого класса. Говорит, сразу было видно, что мальчик одарён. В его классе, в принципе, были ребята с хорошими знаниями по этому предмету.

Педагог набрала группу, с которой занималась индивидуально, помимо обычных уроков. Этот факультатив назывался «За страницами учебника (математика)». Наталья Анатольевна давала решать мальчикам и девочкам задачи олимпиадного и повышенного уровня сложности. Помимо этого, ученики получали индивидуальные домашние задания – обычные им были неинтересны. Эту работу она вела

Ученики Натальи Лукояновой не раз становились призёрами и победителями перечневых олимпиад. В этом году все выпускники, которые посещали её факультатив, поступили на бюджет в технические вузы Санкт-Петербурга и Москвы.





Наталья Анатольевна учила Роберта Яшкина с пятого класса.

с пятого по одиннадцатый класс. Роберт в придачу ко всему занимался и научно-исследовательской деятельностью.

ДЕРЖАТЬ В ТОНУСЕ УЧЕНИКА И СЕБЯ

Наталья Лукоянова – кандидат педагогических наук. Десять лет трудилась в Тюменском государственном университете, имеет опыт написания научно-исследовательских работ.

Сначала она занималась с Робертом в качестве научного руководителя. Потом поняла, что его исследование получается межпредметным: математика и информатика. Подключила к процессу учителя физики и информатики Михаила Атепалихина.

Со своей работой новоуренгойский гимназист побеждал на научно-практических конференциях муниципального и регионального уровней, становился призёром всероссийских состязаний. Юноша успешно участвовал в перечневых олимпиадах не только по математике, но и по физике и информатике. Впоследствии по этим предметам он набрал высшие баллы по ЕГЭ.

– Если учителю попался такой ребёнок, это не только большая удача, но и большой труд. Нужно постоянно его развивать, заинтересовывать. Важно, чтобы у него не про-

пал интерес к предмету. А ещё обязательно держать его в тонусе. И себя тоже, – делится опытом Наталья Анатольевна.

Что касается ЕГЭ, то, по словам преподавателя, это испытание не представляло для её ученика трудностей, ведь у него большой багаж знаний:

– Для детей, которые участвуют в олимпиадах и дополнительно решают задачи повышенного уровня сложности, ЕГЭ – лишь очередной экзамен. Обычно на него они идут спокойно, без нервов, с хорошим настроением. И в очередной раз получают удовольствие от решения математических задач.

МАТЕМАТИКА СТАЛА ДРУГОЙ

Для Натальи Лукояновой путь в профессию был определён с юных лет. Она всегда любила точные науки, училась в физико-математическом классе. При поступлении выбирала между двумя направлениями: математика или инженерная специальность, на которую будущая студентка проходила по результатам олимпиады, в архитектурно-строительной академии. Но математика всё-таки победила. И будущая учительница поступила на математический факультет Тюменского государственного университета.

Наталья Анатольевна очень любит работать с детьми. Да и ребята чувствуют неравнодушие учителя к тому, о чём она рассказывает, заражаются этим.

Сейчас интерес к точным наукам прослеживается и на государственном уровне. Стране нужны инженерные кадры, и путь к большим открытиям начинается именно со школ.

– Учитывая концепции развития математического образования в России и федеральных образовательных программ, можно сделать вывод, что технические профессии сейчас более востребованы и перспективны, – говорит педагог. – Если раньше у нас по ФГОС было шесть часов математики в неделю, то теперь восемь. И внутри предмет стал другой – более практической направленности. Раньше на уроках мы занимались в основном абстракциями, то есть чистой математикой, сейчас прикладной. И это хорошо. Дети видят, где можно применить знания в реальной жизни.

Первый раз в новый класс

Полина Семенова попала в число победителей конкурса «Новый учитель Ямала» и переехала из Санкт-Петербурга в Тарко-Сале, чтобы учить юных северян английскому языку

Мария Шрейдер, фото: Фёдор Воронов, личный архив Полины Семеновой

По образованию Полина переводчик, основной профиль – английский и немецкий языки. Однако молодой педагог владеет ещё французским, итальянским и китайским.

– С самого детства испытывала неподдельный интерес к языкам, – рассказывает она. – Это было больше, чем просто увлечение. Образ жизни.

Поэтому после окончания школы девушка поступила в Санкт-Петербургский государственный экономический университет.

Впервые в Тарко-Сале Полина побывала в марте. Город произвёл впечатление. Особенно зацепила новость об открытии школы старшей ступени. Речь шла не только о комфортных условиях и современном оборудовании, но и о возможности развиваться, об интересной образовательной программе, в рамках которой



десятиклассникам станут доступны пять профилей обучения и более десяти направлений внутри них.

Участие в конкурсе «Новый учитель Ямала» стало важной ступенью в профессиональном развитии.

– Решение было непростым, – отмечает Полина. – Нужно было не просто защитить свой проект, а доказать, что он достоин ре-



ализации. Но я справилась! И теперь здесь, в Тарко-Сале, мы откроем дипломатический клуб на английском. Чтобы дети не только учили язык и погружались в культуру, но и овладевали навыками ведения переговоров, дискуссий. Считаю, что это очень интересно и познавательно.

Конкурсный отбор у педагогов был серьёзным – на одно место в школе старшей ступени претендовали десять человек.

По словам директора учебного заведения Александра Дронова, к отбору педагогов подошли с особой тщательностью:

– Несмотря на то, что у нас молодой педагогический коллектив, среди учителей есть те, которые работали в вузах. Четыре педа-

Старшую школу в Тарко-Сале построили за три года. Масштабный проект удалось реализовать благодаря поддержке компании «НОВАТЭК». За парты здесь сели 225 старшекласников.

гога – победители конкурса «Новый учитель Ямала».

Полина Семенова рада, что оказалась в такой компании. И ученики не разочаровали.

– Мои первые уроки в новой школе прошли невероятно вдохновляюще, – говорит она. – Немного волновалась перед началом занятий, потому что хочется с первых минут создать позитивную атмосферу, установить контакт с учениками, сделать уроки не только полезными, но и интересными. Реальность превзошла ожидания. Ребята у меня очень активные, задают много вопросов, с энтузиазмом участвуют в обсуждениях. Особенно порадовало, что многие уже владеют основами английского языка и готовы погружаться в изучение на более углублённом уровне.

377

молодых педагогов были трудоустроены за время действия конкурса «Новый учитель Ямала» (с 2012 года)



ГЛАВНЫЙ ХРАМ ЯМАЛА

2024 год – важнейший для православия на Ямале. Во-первых, исполнилось 130 лет первому в регионе каменному храму Петропавловскому. Во-вторых, открыт для посещения новый собор в честь Преображения Господня. «Ямальский меридиан» собрал интересные факты о самом большом православном храме в Арктике.

Елена Кузнецова,
фото: Фёдор Воронов,
инфографика: Олеся Меркулова



Построен в византийском стиле. За основу взят образ Новочеркасского войскового кафедрального собора

Технологии

- Чтобы храм «не висел» в воздухе на сваях, разработали уникальную систему. 93 монолитные железобетонные сваи опустили на глубину 32 м, сверху установили «холодильную камеру». Это защищает вечную мерзлоту от подтаивания и укрепляет здание

- При строительстве использовали фибробетон, гранит и мрамор

63 м

высота здания



42 000 т

вес храма Преображения Господня



Более 800

человек вмещает нижний храм



Более 1300

человек вмещает верхний храм



4 марта 2012 года

на месте будущего комплекса
заложили первый камень,
который доставили из Иерусалима

5 мая 2024 года

Состоялось первое пасхальное
богослужение

**7 января
2024 года**

прошло первое
рождественское
богослужение

Ноябрь 2024 года

При соборе откроется гимназия,
в которой будут обучаться более
двухсот детей 1–8 классов
по модели «школа полного дня»

150

икон

5

куполов

16

колоколов весом
от 4 кг до 8600 кг

800 кг

вес самого большого,
центрального, креста

Особенности

- Собор двухуровневый. Нижний храм – зимний. Предназначен для служб в холодное время года. Верхний храм – летний, для тёплого периода. Здесь же будут проводить большие праздничные богослужения
- Мозаичные панно верхнего храма два года собирали вручную 12 художников
- Для качественной трансляции фоновой музыки и речи действует система усиления звука. На звоннице работает система «электронного звонаря»
- Все основные помещения соединены тёплыми переходами. Вокруг сооружения организован круговой обход для организации крестных ходов
- На балюстраде предусмотрена смотровая площадка, чтобы с высоты любоваться красотой столицы округа

Более 23 м

общая высота

Бронзовая скульптура Архангела Михаила изготовлена в мастерской Андрея Ковальчука в Москве. Символизирует силу духа и защитника народа



Крестильня оборудована пеленальными столами для детей и раздевалками. Готова купель для крещения. Она облицована фарфоровой мозаикой, элементы которой изготовлены в Муроме



Храм называют народным. Средства жертвовали не только крупные предприятия, но и жители, в том числе участвуя в акции «Благотворительный кирпичик»

100 ТЫСЯЧ авиаперелётов

Именно столько полётов совершили дети из многодетных семей за пять лет действия льготной программы, запущенной губернатором округа Дмитрием Артюховым

Фото предоставлено пресс-службой губернатора ЯНАО, авиакомпанией «Ямал»

Данной мерой поддержки в 2019 году ямальцы воспользовались 8139 раз. В этом году цифра значительно больше – 17 500.

Программа действует на 37 межрегиональных направлениях, выполняемых авиакомпанией «Ямал». С января в неё добавили рейсы в Омск из Ноябрьска и Надыма.

– Мы пользуемся программой каждый год с тех пор, как в нашей семье родился третий ребёнок, – говорит многодетная мама Кристина Телеус. – Покупка льгот-

ных билетов существенно экономит бюджет. Большое спасибо округу за такую замечательную поддержку!

Также льготный перелёт доступен детям из многодетных семей в возрасте до 23 лет, которые учатся на очных отделениях в средних специальных или высших учебных заведениях страны. Исключение составляют вступившие в брак.

Применить льготу можно один раз в год. Билеты приобретаются на официальном сайте авиакомпании. Для удобства пассажиров разработан онлайн-сервис,





Самыми популярными направлениями за время действия программы стали:
Салехард – Тюмень,
Салехард – Сочи,
Новый Уренгой – Сочи,
Салехард – Москва,
Новый Уренгой – Москва.

который автоматически определяет право многодетной семьи на льготный тариф.

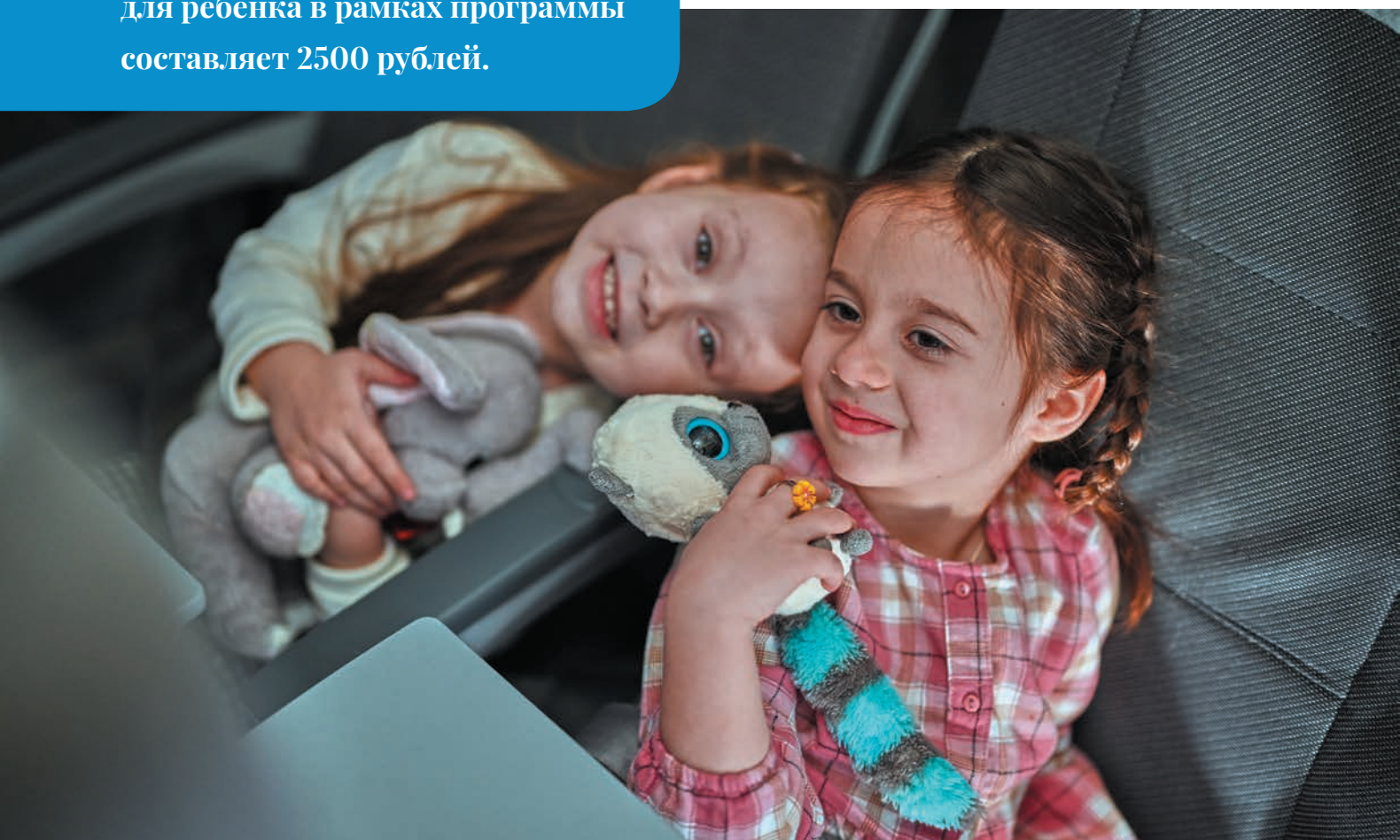
Президент России Владимир Путин объявил 2024-й в стране Годом семьи, на Ямале по решению главы региона объявлен Год детства. В округе каждая четвёртая семья – многодетная. Особое внимание уделяется улучшению условий перелёта с детьми на рейсах авиакомпании «Ямал»: малыши до двух лет, не занимающие отдельного места, путешествуют бесплатно. Для них родители могут взять в салон детское питание, аптечку и гигиенические средства сверх ручной клади, а также багаж

весом до 10 кг. Детскую коляску, самокаты и велосипеды можно провозить бесплатно при условии, что ребёнок тоже летит этим рейсом.

Детям от 2 до 12 лет и младенцам до двух лет, которым оформили отдельное место, предоставляется скидка 50 % от тарифа взрослого пассажира. Для детей от 5 до 12 лет доступна услуга сопровождения. По просьбе родителей сопровождение можно оформить и ребёнку в возрасте до 16 лет.

В летний период и на новогодних праздниках на некоторых рейсах авиакомпании маленьким путешественникам выдают сладкие или тематические подарки. Эта акция проводится уже третий год по решению губернатора Ямала.

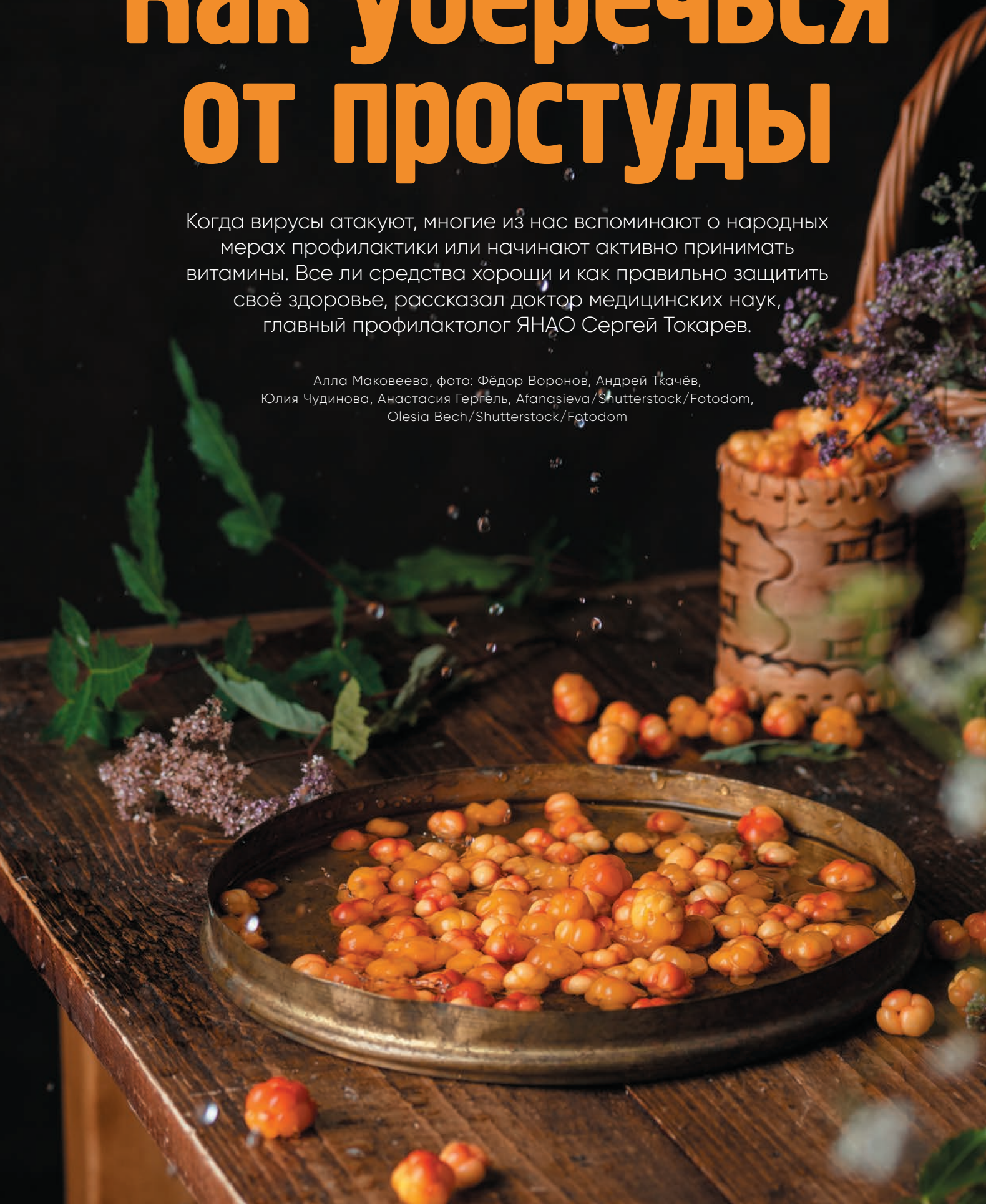
Стоимость одного билета для ребёнка в рамках программы составляет 2500 рублей.



Как уберечься от простуды

Когда вирусы атакуют, многие из нас вспоминают о народных мерах профилактики или начинают активно принимать витамины. Все ли средства хороши и как правильно защитить своё здоровье, рассказал доктор медицинских наук, главный профилактиолог ЯНАО Сергей Токарев.

Алла Маковеева, фото: Фёдор Воронов, Андрей Ткачёв, Юлия Чудинова, Анастасия Гергель, Afanasieva/Shutterstock/Fotodom, Olesia Bech/Shutterstock/Fotodom



Есть лимоны, лук и чеснок горстями, закусывая мёдом: подобные способы противостоять болезни, увы, не гарантируют того, что она обойдёт стороной. А вот язву желудка или аллергическую реакцию заработать можно запросто. Так что же делать?

– Всегда надо помнить, что во всём нужна мера. Думать, что какое-то средство – это панацея, в корне неверно. Очень большой миф, что чеснок, лимон и лук являются иммуномодуляторами. Да, это полезные продукты, ими стоит обогащать рацион, но они не могут сами по себе «включать» иммунитет, – поясняет главный врач Ямальского центра общественного здоровья и медицинской профилактики, доктор медицинских наук Сергей Токарев.

Здоровый иммунитет зависит от множества факторов и условий. И одно из них – полноценное, разнообразное питание. В рационе должно быть достаточно белков, получаемых из мясных, молочных и морепродуктов, необходимое количество витаминов и микроэлементов, которые есть в свежих овощах, фруктах и зелени. Прекрасным источником витаминов и минералов в сезон простуд послужат ягоды, орехи и сухофрукты.

Диеты же, особенно нацеленные на быстрое похудение, нежелательны: они являются стрессом для организма и мешают ему бороться с инфекцией.

Ещё одно важнейшее средство поддержания иммунитета – физическая активность. Рекомендуется 150 минут умеренной нагрузки в неделю или 75 минут высокой интенсивности.

Тревожность, стресс и депрессия угнетают работу иммунитета, поэтому нужно поддерживать хорошее настроение. Важен и качественный сон продолжительностью не менее семи-восьми часов!

Для укрепления иммунитета можно применять закаливание и баню, но в каждом случае нужен индивидуальный подход. Например, есть хронические заболевания, при которых баня вообще противопоказана. Также не стоит практиковать эти методы, если вы уже чувствуете недомогание.



УКОЛ ДЛЯ ЗДОРОВЬЯ

По мнению Сергея Александровича, самый действенный и научно подтверждённый метод защиты от гриппа – вакцинация. Да, прививка не защитит от заражения, но она поможет легче перенести заболевание и избежать тяжёлых осложнений: пневмонии, бронхита, отита, миокардита, менингита и других. Позаботиться об этом лучше заранее, так как на формирование иммунитета нужно не менее двух-трёх недель. Поэтому не стоит пропускать прививочную кампанию, которая обычно стартует в сентябре. Однако привиться никогда не поздно, даже если вирус уже циркулирует.

– Введение в организм вакцины не может вызвать заболевание, благодаря ей формируются защитные антитела, которые борются с инфекцией, – заверяет главный профилактолог округа. – Эффективность вакцины от гриппа несравнимо выше всех средств, которые северяне любят принимать в течение зимних месяцев: иммуномодуляторов, витаминов, средств народной медицины.



В этом году от гриппа планируется привить порядка 300 тысяч ямальцев, треть из которых – дети. В приоритете – люди из групп риска. Это медработники, сотрудники образовательных учреждений, дети, беременные женщины, люди с хроническими заболеваниями и ямальцы старше 60 лет.

Для удобства северян будут организованы выездные мобильные бригады медработников для проведения вакцинации в трудовых коллективах. Также ежегодно «автобус здоровья» Ямальского центра общественного здоровья и медицинской профилактики выезжает в разные локации Надымского района. В прошлом году в нём привились почти 700 человек.

Топ-7 советов от доктора

- ✓ Не переносите простуду на ногах.
- ✓ Высыпайтесь. Лучше раньше ложиться, чем позже вставать.
- ✓ Не объедайтесь. Ешьте питательную легкоусвояемую пищу. Пейте больше жидкости.
- ✓ Используйте дома увлажнитель воздуха. В период эпидемий ОРВИ он отличный помощник в сохранении здоровья.
- ✓ Чаше мойте руки с мылом. Если такой возможности нет, используйте гигиенические салфетки или спиртосодержащий антисептик для рук.
- ✓ Чаше проветривайте комнату и проводите влажную уборку.
- ✓ Если вы почувствовали сильное недомогание и у вас поднялась температура, не занимайтесь самолечением. Обратитесь за медицинской помощью.



ВСЕ ЛИ НАРОДНЫЕ СРЕДСТВА ХОРОШИ?

Многие при простуде пьют молоко, морс, куриный бульон, компот, тёплый чай. Цель метода одна – избежать обезвоживания организма.

– Это правильно, – считает Сергей Токарев. – Тёплое питьё также помогает при заложенности носа и болях в горле. Кроме того, молочные продукты содержат легкоусвояемые белки, поэтому играют важную роль в укреплении иммунитета.

Много биологически активных веществ, витаминов и минералов содержит мёд. По мнению учёных, он обладает антибактериальной, противовоспалительной, антиоксидантной активностью и способен уменьшать симптомы кашля. Если аллергии на мёд нет, его можно принимать детям старше одного года.

А вот если подышать над паром картошки, вряд ли симптомы вирусной инфекции отступят, и это научно доказанный факт.

Ещё одно известное средство от простуды – горчичники.

– Локальный согревающий эффект от них очевиден. Горчица раздражает рефлексогенные зоны на спине, что может сти-



мулировать кровообращение в лёгких. Но кровоток могут усиливать и другие факторы. Научно доказанных фактов пользы горчичников при простуде нет. Однако психологический эффект, вызванный верой пациента в действенность метода, однозначно есть, – отмечает собеседник.

ВИТАМИНЫ: ДРУЗЬЯ ИЛИ ВРАГИ?

Считается, что витамин С помогает организму справляться с простудами. Кто-то принимает его для профилактики ещё до начала сезона, а кто-то, чтобы не заболеть, сразу берёт мультивитамины.

– И то и другое в корне неправильно! Пить любые витамины или мультивитамины просто так «для профилактики» ни в коем случае нельзя! – предупреждает Сергей Токарев.

С позиции доказательной медицины БАДами или мультивитаминными до-



бавками укрепить или активировать иммунитет невозможно. Зато его можно подорвать! Избыток веществ, которые бесконтрольно и в огромном количестве попадают в организм, ничего хорошего не сулит. Принимать препараты можно только при лабораторно подтверждённом дефиците того или иного витамина. А чтобы иммунитет работал хорошо, нужно, как ни банально, вести здоровый образ жизни. Ключевое значение имеют правильное питание, достаточная физическая активность, качественный сон, оптимальный режим труда и отдыха и, конечно же, контроль над хроническими заболеваниями.

В питании обязательно должны присутствовать белки, поэтому сле-

дует включать в рацион рыбу, птицу, нежирное мясо. А чтобы в организм поступало достаточное количество витаминов, лучше есть свежие овощи и фрукты, мюльгизерновые и молочные продукты, квашеную капусту. Настоящий кладёз полезных веществ – ямальские ягоды. Из них можно приготовить морсы и десерты.

А МОРОШКА ЛУЧШЕ ВСЕХ

О чудодейственных свойствах ягод говорит и салехардский нутрициолог Лидия Квашнина. Особенно она выделяет морошку.

– Её отличительной особенностью является то, что при замораживании и последующем размораживании не



Для поддержания иммунитета нутрициолог советует пить общеукрепляющие, витаминовые чаи.

Рецепт 1



В равных частях смешать листья брусники, малины и смородины чёрной, плоды шиповника коричневого.



Заварить в термосе со стеклянной колбой две столовые ложки измельчённой смеси на 0,5 литра кипятка, настаивать 7 часов.



Процедить и выпить.

Рецепт 2



В равных частях смешать листья голубики, черники, морошки и медуницы.



Заварить 0,5 л кипятка две столовые ложки смеси.



Настаивать 30 минут. Пить как чай.

теряется содержащийся в ней витамин С, – подчёркивает Лидия. – Сок ягод, даже разведённый, не утрачивает антибактериальных свойств при 30-дневном хранении. Его можно использовать для полосканий при ангинах, тонзиллитах. Морошку применяют при респираторных инфекциях и лихорадках. Ягода утоляет жажду, обладает не только антибактериальными и противовоспалительными свойствами, но и жаропонижающими – благодаря наличию салицилатов в составе. Больше интересных фактов о пользе морошки можно узнать из трудов врача, доктора медицинских наук, ведущего научного сотрудника Института Мозга Человека имени Н. П. Бехтеревой РАН Олега Барнаулова.





Живое лекарство

Ненцы с давних времён не только выработали приёмы выживания в суровых условиях тундры, но и овладели искусством исцеления с помощью природных средств. Оленьё мясо – одно из них.

Надежда Салиндер, фото: Фёдор Воронов, Василий Петров,
Равиль Сафарбеков

Кочевники сами занимались лечением своих близких и себя, пока в тундре не появились современные аптечки. Для этого они не использовали какой-то мудрёный инструмент. Например, для иглоукалывания и кровопускания применяли острые косточки крупных рыб, клюв гагары, заточенные жёсткие кости оленьих конечностей, при липосакции и отсосе гематом – высушенную из позвоночного хряща осетра полую трубочку. Открытые раны зашивали косяными иглами с нитями из оленьих жил.

Олень и сейчас остаётся самым ценным источником жизни в тундре. Он не только кормит и одевает, но и лечит. Это животное употребляет ягель, который

обладает антибактериальными и лекарственными свойствами. Именно в этом и заключается высокая ценность оленины. В ней мало жиров и холестерина, вредного для сосудов и сердца, много минеральных веществ, витаминов, полезных для человеческого организма.

В мясе оленя содержится кальций, калий, медь, селен, цинк, магний, фосфор, натрий, железо, витамины РР, В1, В2. Обладая множеством полезных свойств, оленина способствует выведению токсинов, шлаков, тяжёлых металлов и канцерогенов. При регулярном её употреблении активизируются защитные силы организма и более успешной становится борьба с бактериями, вирусами, инфекциями, грибками и паразитами.

**Испокон веков для лечения
ненцы использовали мясо,
рыбу, растения тундры,
минералы.**



Мой народ, общаясь с окружающим миром, отбирал по крупицам самое ценное для своего здоровья. И оленьё мясо всегда занимало почётное место в этом «списке».

Мясо оленя повышает гемоглобин, хорошо подходит для профилактики железодефицитной анемии. А ещё, по мнению медиков, оленина понижает уровень кортизола в организме – гормона стресса. Наверное, поэтому нам, коренным жителям Севера, часто хочется поесть оленьего мяса в любом виде.

Очень полезен и костный бульон, по-ненецки «лы евэй». В наше время его готовят немногие. При правильной варке выделяется коллаген, который восстанавливает хрящи, суставные жилы, делает упругими суставы, повышает эластичность кожи, укрепляет стенки

сосудов. Также в бульоне содержится глицин, необходимый для очищения организма от вредных компонентов. Вещество участвует в пищеварении и секреции желудочного сока, а ещё оказывает успокаивающее действие, позволяет улучшить сон.

Кладёзь витаминов – панты, по-ненецки «мора». Растущие олени рога жарят на костре, опаливая волос, который их покрывает. Панты обладают широким перечнем полезных свойств: способствуют быстрой регенерации, укрепляют иммунитет, уменьшают риск возникновения онкозаболеваний, регу-





лируют уровень сахара и холестерина в крови, стимулируют мужскую потенцию, положительно влияют на физическую и умственную работоспособность и многое другое.

Часто для исцеления ненцы используют и олений жир, по-ненецки «юр». Причём как для внутреннего приёма, так и для наружного. Он содержит важнейшие жирные кислоты: линолевую, участвующую в росте и регенерации клеток; арахидоновую, восстанавливающую клетки и ткани при воспалительных процессах; лауриновую и миристиновую, помогающие в профилактике онкологических за-

болеваний. Включение в рацион даже небольшого количества оленьего жира способствует предотвращению таких негативных расстройств, как задержка роста, рахит, нарушения репродуктивной системы.

Нутряной жир, по-ненецки «тава», очень полезен. Его вытапливают на среднем огне и принимают как лекарство от простуды, бронхитов и воспаления лёгких. Им можно натирать грудь и пятки заболевшим, даже младенцам. В тундре при простуде взрослые и дети добавляют по столовой ложке жира в тёплое молоко или макают в него хлеб.

СУП ИЗ УТКИ

*с нутом
и можжевеловыми
ягодами*



**Можжевеловые ягоды придают
блуду пряный вкус и аромат.**

Ингредиенты:

- | | |
|--|---|
|  дикая утка (тушка) |  лук репчатый – 2 шт. |
|  нут сухой – 150 г |  морковь – 2 шт. |
|  вода – 2,5–3 литра |  лавровый лист – 1 шт. |
|  можжевеловые ягоды – 20 шт. |  для подачи – лук зелёный, укроп |
|  белые грибы сушёные – горсть |  соль, перец по вкусу |



Осенью природа готовится к зиме. А ямальцам хочется тепла, и горячие блюда кажутся особенно привлекательными. Наваристые супы – идеальный вариант в это время года.

Лидия Квашнина, фото: Фёдор Воронов

Запах бульона наполняет дом теплом и уютом. Можно собраться семьёй за общим столом, обсудить прошедший день, насладиться процессом приготовления.

Наваристые супы готовятся из мяса, овощей и круп, что делает их питательными и сытными. Приветствуются и кулинарные эксперименты. Всегда можно традиционные рецепты разнообразить новыми ингредиентами: специями, травами или экзотическими овощами. Всё это придаёт осенним блюдам уникальность.

Сегодня мы приготовим суп по мотивам кухни тюркских народов, они называют его «шулюм». При этом добавим наши, ямальские ингредиенты.

Способ приготовления:

В разной посуде замочить в холодной воде на ночь утку и нут.

У дичи ряд неоспоримых плюсов: низкая калорийность, в ней меньше жира и больше белка; отсутствие антибиотиков и вредных веществ; больше витаминов; уникальный вкус. При умелом приготовлении блюда из неё лучше, чем из обычной птицы, особенно для праздничного стола.



Положить в кастрюлю утиное мясо, одну морковь, одну головку лука с шелухой, 10 можжевеловых ягод, лавровый лист. Залить холодной водой и поставить на средний огонь на 1,5–2 часа, снимая накипь.



Оставшиеся лук и морковь почистить, нарезать кубиками примерно 0,5 см. В кипящий бульон закинуть нут, через 10 минут положить морковь, лук и посолить.



Оставшиеся можжевеловые ягоды растереть в ступке, зелень порубить. Сухие грибы перемолоть в кофемолке, чтобы получилась пудра. При подаче в тарелку насыпать пудру из сухих грибов, можжевеловые ягоды и зелень.

Нутрициолог **Лидия Квашнина** – ведущая рубрики «Кухня Ямала». На страницах журнала она будет делиться интересными и полезными рецептами.



Как мы готовили суп, смотрите в видеоролике.



СЛУЖБА ПО КОНТРАКТУ В ВС РФ

ПОЛНАЯ ИНФОРМАЦИЯ ПО ТЕЛЕФОНУ

☎ 8(902)81-6-11-90

ЗВОНОК ПО РОССИИ БЕСПЛАТНО

ВРЕМЯ ДЛЯ ВАЖНЫХ РЕШЕНИЙ!

КОНТРАКТНАЯ СЛУЖБА

5 000 000 ₽

ЕДИНОВРЕМЕННАЯ ВЫПЛАТА

2 300 000 ₽

ПРИ ЗАКЛЮЧЕНИИ КОНТРАКТА НА ЯМАЛЕ



Прибывающим с других регионов, возмещаются затраты на проезд от места проживания до г. Салехарда. В период оформления проживания в г. Салехарде бесплатно, 3-х разовое бесплатное питание!

ОБУЧЕНИЯ:

- ✓ ОПЕРАТОРОВ БЕСПИЛОТНЫХ ЛЕТАТЕЛЬНЫХ АППАРАТОВ
- ✓ ТАКТИЧЕСКАЯ БОЕВАЯ
- ✓ МЕДИЦИНСКАЯ ПОДГОТОВКА

1 900 000 ₽

ЕДИНОВРЕМЕННО ОТ РЕГИОНА

400 000 ₽

МИНИСТЕРСТВО ОБОРОНЫ

до 120 000 ₽

СЕРТИФИКАТ НА РЕАБИЛИТАЦИЮ



ЗАКЛЮЧЕНИЕ ВОЕННОГО
СОЦИАЛЬНОГО КОНТРАКТА

**ЕЖЕМЕСЯЧНЫЕ ВЫПЛАТЫ
ПРИ НАХОЖДЕНИИ В ЗОНЕ СВО**

РЯДОВОЙ
ОТ **210 Т.Р**

СЕРЖАНТ
ОТ **232 Т.Р**

ПРАПОРЩИК
ОТ **292 Т.Р**



КУЛЬТУРА

📷 Фото: Сергей Зубков

Выйти на контакт с искусством

Ямал вошёл в масштабную программу «ГЭС-2: Города», в рамках которой запускают сразу несколько мероприятий для привлечения северян к современному искусству. Первая выставка пройдёт в ноябре в Салехарде. Подробнее об этом мы поговорили с одной из участниц проекта Ганной Зубковой.

Ефим Хороля, фото: Сергей Зубков, личный архив Ганны Зубковой

Ганна – художница, работает в жанре инсталляции, видео, перформативного искусства. Её выставки проходили в Москве, Прато (Италия), Париже (Франция) и Берлине (Германия). Мне, как журналисту, удалось не только взять у неё интервью, но и вместе с ямальской художницей Зоей Худи стать частью команды проекта.

– Ганна, инсталляция под названием «Твердь посреди» откроется в ноябре в Национальной библиотеке Ямала. О чём она расскажет салехардцам и гостям города?

– О разных событиях ямальской истории. С помощью видео, текстов, книг, найденных и созданных предметов. Инсталляция будет напоминать слоистую структуру почв.

Этот проект вызван интересом к теме освоения Севера и жизни в условиях, которые представляют вызов и нашему знанию о мире, и способам бытия в нём.

– С чего всё началось?

– Несколько лет назад я побывала в исследовательской экспедиции у города-призрака Рудник в зоне Печорского угольного бассейна (Республика Коми). Там впервые увидела искажённые земли, волнообразный пейзаж – в небольших холмах, покрытых мхом. Уклончивый морфизм: являются ли эти холмы силуэтом вечной мерзлоты, которая меняется и меняет ландшафт порой вопреки расчётам архитекторов, или же они скрывают и обнаруживают что-то большее – реликвию доисторического ледника или артефакты недавней непростой истории?



Ганна Зубкова:

«Искусство и наука могут идти рядом. Проведём параллель между изучением вечной мерзлоты и фильмом «Солярис» Тарковского. В кино планета-океан обладает собственным сознанием, при контакте с героями воплощает в жизнь их мечты, страхи. Вечная мерзлота тоже влияет на человека, его жизнь, а человек вносит немалый вклад в её деградацию».



Ганна Зубкова исследует несколько тем на Ямале: 501-я стройка, адаптация коренных народов Севера, влияние климата на человека и наоборот.

Тогда проект сложился в рассуждение о неувимом закате на перифериях бывшей империи: несмотря на все попытки его застать, он словно и происходил, и не сбывался одновременно. Так, в двух словах, можно описать впечатление от долгого «полярного дня» среди руин.

– Заданные темы ты раскрываешь через вечную мерзлоту. Знаю, чтобы погрузиться в это, ты проводила исследования – проследила за разными аспектами жизни на Севере, общалась с учёными, изучающими климат. Какие выводы сделала на данном этапе?

– Эта земля хранит следы прошлого: останки мамонтов, травы, дремлющие микроорганизмы, которые могут проснуться.

Но она и отражает неминуемое будущее – превращение тверди в воду.

Мне хотелось показать, что здесь, на Ямале, климат, как и мерзлота, не абстрактное явление, а вполне конкретная сущность, с которой нужно ужиться. Тысячи людей трудятся для того, чтобы обустроить это сожительство. Именно в полевых исследованиях контраст оказался очевидным: нечто огромное одновременно может быть и небольшим куском цилиндрической формы, который учёный достаёт из скважины и кладёт в транспортировочный холодильник, замотав предварительно в плёнку – вроде той, в которую мы упаковываем бутерброды в поход. Меня завораживает эта игра масштабов. Кажется, здесь эти ощущения особенно обостряются: всё может быть одновременно огромным и неохватным, как сама тундра, и в то же время сосредотачивать бесконечную ценность в чём-то совсем крошечном, как найденная археологами тысячелетняя бусина.

– То есть искусство и наука могут оказаться на общей территории?

– Конечно, особенно там, где оба способа познания, ощупывания мира сталкиваются с чем-то невидимым, но воздействующим на нас. И в искусстве, и в науке можно задаваться вопросом о собственных границах, а также оказаться в спекулятивном поле построения вариативных выводов, исходя из массива данных.

Проводя электротомографию почв с Александром Николаевичем Шеиным, математиком и геофизиком из Центра изучения Арктики, я увидела, как земля в ответ на посылаемые нами сигналы рождает поразительные цветовые модели, по которым впоследствии можно достраивать карты подземелья.

Мы делились впечатлениями с молодой учёной-криологом Валентиной Паламарчук, погружая в скважину специальную камеру. И знаешь что? Сложно было отличить научный язык от поэтического. На экране мерцала надвигающаяся пропасть, а место, где она обретала видимость, называется техническим термином «зеркало воды».

Здесь, на полуострове, повседневное и рутинное сосуществует с таинственным и странным, а о взаимной проницаемости миров говорят и мировоззренческие концепции коренных народов.

– В центре твоего внимания оказалось поле в Салехарде. Часть бывшей Ямальской опытной станции когда-то использовалась для экспериментов в сельском хозяйстве. Чем оно тебя привлекло и собираешься ли ты применить этот образ в выставке?

– Необычно видеть поле в пределах города. Так атрибут оседлости в исконно кочевом (кочевом. – Прим. авт.) пространстве представляется возможной точкой для искомого контакта.

Несмотря на то, что поле уже не используется для экспериментов, оно по-прежнему хранит в себе потенциал для этого. Оттакаясь от исследований, связанных с ним, мне бы хотелось показать на выставке своего рода пункт связи, в котором можно было

Инсталляция «Идеология рабочего класса не ставит никаких границ любви» в церкви Августинов в Париже. 2018 год



В рамках программы «ГЭС-2: Города» в Салехарде реализуют несколько проектов. Жители и гости столицы смогут не только познакомиться с современными творческими практиками, но и пообщаться с художниками.

бы поделиться с другими рассказом о пересечениях тем, документов, данных и впечатлений. Поле-портал, будь то опытное, сельскохозяйственное, заброшенное, вновь обнаруженное, электромагнитное или бескрайнее, в какой-то момент, скорее всего, станет объектом строительства, но также вероятно, что однажды его вновь покроет мировой океан или же через миллионы лет оно станет частью единого суперконтинента. Будущее тоже спекулятивно. Но мы не перестанем пытаться в него заглянуть.

– Когда мы с тобой ездили по маршруту 501-й стройки, ты сказала, что у нас небо шире и горизонт длиннее, чем где-либо. А чем ещё запомнился Ямал?

– Я приехала в начале июня. Помню, как-то выглянула из окна на третьем этаже, а там зелёная трава усыпана небольшими белыми «объектами». В мыслях по привычке пронеслось: ну надо же, так замусорить окурками придомовую территорию – какой кошмар! А через неделю там был плотный ковёр ромашек. Окурки оказались бутонами (смеётся). Постоянно обещаю себе не делать поспешных выводов о том, что вижу!..

На Ямале мне повстречались удивительно отзывчивые люди, которым я очень благодарна. Поразила увлечённость сотрудников Музейно-выставочного комплекса имени И. С. Шемановского. Да и сам комплекс впечатляет продуманностью выставочного дизайна. В Центре изучения Арктики стал откровением отклик у учёных на проект из сферы искусства.

Союз огня и глины



В Салехарде и Лабытнанги растёт число поклонников керамического искусства. Мастер-классы доступны и детям, и взрослым.

Анна Пашкова, фото: Сергей Зубков

В лабытнангской мастерской «Народные промыслы» очень уютно и атмосферно. Здесь начинающие керамисты под руководством мастеров изготавливают тарелки с природными фактурами, разные фигурки, кружки и многое другое.

– До сегодняшнего дня у меня не было никаких отношений с глиной. Только из пластилина в детстве лепила, – улыбается Светлана Хуснулина.

Признаётся, что ей трудно контролировать материал на гончарном круге.

– Ощущения необычные: вроде что-то получается, но одно неловкое движение – и начинаешь всё сначала, – говорит она. – Однако одну симпатичную маленькую тарелочку мне всё-таки удалось сделать.

Мастерская керамики начала работать в городе Семи лиственниц в 2020 году на базе краеведческого музея. Полепить из глины здесь может любой желающий. Мастер-классы проводятся регулярно.

– К нам приходят и взрослые, и дети, в том числе с ограниченными возможностями здоровья. Всех их объединяет желание научиться чему-то новому, – говорит художник-скульптор Инна Форостяная. – Это своего рода арт-терапия. Процесс творчества успокаивает, накопившееся напряжение уходит. Поэтому некоторые люди, придя однажды, настолько увлекаются, что становятся постоянными посетителями, приводят знакомых.

Доступ к керамическому искусству есть и у жителей Салехарда. Для этого нужно лишь обратиться в инклюзивную творческую студию «Облако». Мастер-классы здесь проводят не только для детей, но и для взрослых.

– Желающих всё больше. Мы даём людям возможность творить и «перезагружаться»



после тяжёлого рабочего дня, ведь глина забирает отрицательную энергию, расслабляет, – отмечает руководитель студии Надежда Узниченко. – Помню, у нас была девушка, которая готовилась представить проект в арт-резиденции «Полярис». Лепила виды города, вдохновлялась, отдыхала.

По словам керамистов, глина не боится экспериментов, она учит, воспитывает в человеке жёсткий стержень, терпение: допустим, попал пузырёк внутрь, срезаешь его, убираешь и начинаешь заново.

ПРИЕХАЛ В ГОРЫ, НАШЁЛ ХОББИ

Ямальские мастера увлекают глиной не только северян, но и гостей округа.

Три года назад москвич Тимофей Заярнюк прилетел на Ямал, чтобы отправиться в туристический маршрут на Полярный Урал. Однако поход сорвался, и молодому человеку ничего не оставалось, кроме как прогуляться по Лабытнанги. Так и забрёл перед отъездом в городской краеведческий музей.

– Познакомился там с ребятами, которые пригласили на первый фестиваль «Арктическая керамика», – вспоминает он. – В коллектив влился быстро. Меня сразу посадили за гончарный круг. Первая работа вышла на удивление удачной, хотя опыта с глиной до этого не было. И вот сейчас я периодически помогаю друзьям вести мастер-классы, общаюсь с посетителями.

Тимофей признаётся, сложностей с творчеством никогда не испытывал, уже работал по дереву, металлу и кости.

– Берёшь материал в руки – и как-то само всё получается, – смеётся он. Основной же род его занятий – фотография.

Тот первый фестиваль по керамике так запал молодому человеку в душу, что теперь он посещает его. Признаётся, что ради такого события даже два раза увольнялся с работы.

Кстати, в горы Тимофею съездить удалось. Северная природа поразила москвича настолько, что в походы теперь старается ходить регулярно.

– Сейчас мечтаю организовать свой мастер-класс по работе с глиной для взрослых. Мне нравится геометрия, бионика и природные мотивы. Хочу развиваться на усложнение форм.

ОБЪЯТЫЕ ПЛАМЕНЕМ

Фестиваль «Арктическая керамика», несомненно, повлиял и на интерес ямальцев к данному виду искусства. Каждый раз он собирает всё больше людей. В этом году были эксперты из Петрозаводска, Кургана, посёлка Полетаево (Челябинская область), села Гжель (Московская область) и мастера из Лабытнанги, Ханымея, Аксарки и Салехарда.

На протяжении двух недель эксперты участвовали в лепке, делились секретами мастерства с северянами.

– Для меня это очень ценно, ведь увлекаюсь лепкой с детства, – поделилась впечатлениями Алия Лысенко из Ханымея. – Новые техники и знания буду применять уже в своей студии.



Двухметровые «огненные» скульптуры «прописались» в Лабытнанги. Они изготовлены из специального глиняного состава, в котором есть шамотная крошка.

Самым ярким событием мероприятия стало создание четырёх двухметровых скульптур. Мастера обжигали их прямо на глазах у зрителей. Перед этим они тщательно сушили материал, иначе он мог лопнуть из-за высокой температуры.

Изготовление обожжённых скульптур – настоящая наука. Чтобы всё получилось, все отверстия в заготовках должны быть выполнены так, чтобы огонь полностью проходил через них и обдавал жаром каждый участок глины. Для этого керамисты сконструировали и изготовили специальные печи, основание которых выложили шамотным кирпичом. Внутри железного кокона заложили огнеупорную вату, удерживающую жар. Печь растапливали берёзовыми дровами. Она раскалилась до 1300





Новичкам от керамистов

1. Выбирайте правильный для работы материал и учитесь центровать глину на гончарном круге.
2. Не бойтесь экспериментировать. Это приведёт к формированию своего стиля.
3. Керамика учит разочаровываться и начинать с нуля. Не опускайте руки и не жалейте свои первые изделия.

градусов! Это выше температуры лавы при извержении вулкана.

Изделия ставили на огонь по частям, поскольку поднять целую скульптуру, не повредив её, практически невозможно. Дальше от специалистов уже ничего не зависело.

Бывало и такое, что скульптуры ломались на последнем этапе работы. Огонь – дело непредсказуемое.



После десятичасового обжига, как раз к началу сумерек, коконы из огнеупорного материала раскрылись, словно лепестки цветка. К счастью, все скульптуры оказались целы, приобретая белый и бежевый оттенок.

– Искрящиеся раскалённые статуи – зрелище фееричное, вдохновляющее, – отметила руководитель фестиваля Ингрид Сафронова.

Сейчас работы украшают этнокомплекс «Коми-деревня», где и проходил фестиваль. Каждая из них уникальна по своей тематике. Например, одного из экспертов вдохновил фильм «Книга моря», снятый по северной легенде о женщине, выростившей китёнка. Другие создавали из глины образы могущественных духов, зверей и птиц.

Мастера уехали, а их печи остались на Ямале. Местные керамисты надеются, что создадут с их помощью ещё не одну грандиозную скульптуру, которая украсит не только «Коми-деревню», но и, возможно, сам город. Популяризация керамического искусства в регионе продолжится.

В следующем году в Лабитнанги планируют устроить конкурс гончаров.

НЕПРИДУМАННОЕ



Увидеть жизнь на Севере глазами документалиста, но с качественной картинкой, как в художественном фильме. Такую возможность северянам даёт «Ямал-Медиа». Всю осень в Салехарде показывают ленты, снятые в глубинке – в тундре, в отдалённых поселениях.

Семён Пашкевич, фото: Фёдор Воронов, Сергей Зубков, Анна Соколова

ЗНАНИЯ, ОТКРЫТИЯ, ЭМОЦИИ

Интерес к документальному кино постоянно растёт, говорит Дмитрий Пальцев, руководитель сектора документального кино холдинга. Эти ленты не только развлекают, но и позволяют узнать что-то новое. Они становятся трендом.

– Сюжеты художественных фильмов всё чаще избиты, а жизнь, как правило, гораздо интереснее игрового кино. Бывает, человек рассказывает какую-то невыдуманную историю, и ты думаешь: вот сейчас напиши по ней сценарий для художественного фильма – не поверят, скажут, что так не бывает. Но такое происходит. Второе – документалистика бо-

В осенние киночетверги всех желающих зовут в «Полярис». Киносеансы будут проходить два раза в месяц. Начало – в 20:00. Продолжительность лент – от 26 до 55 минут. Попасть на показ может любой.



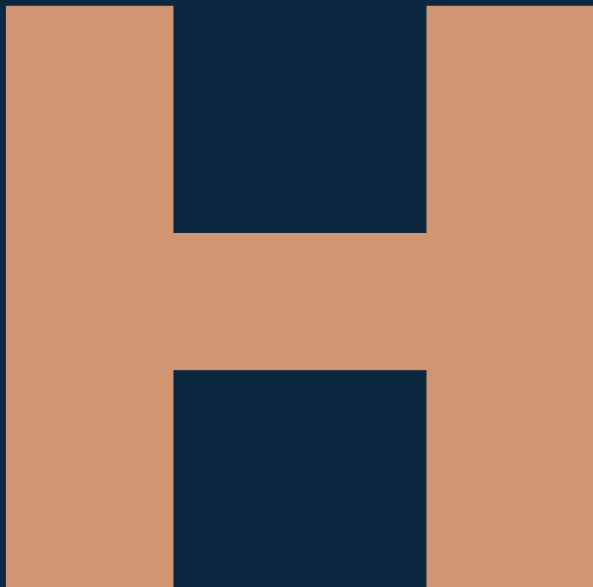
**Андрей Науменко,
телеоператор «Ямал-Медиа»:**

«Стремительно улучшается качество наших фильмов. Реально, они стоят в одном ряду с многими продакшенами в России и в мире».

лее познавательна, она показывает всё, что обычный человек не увидит в своей жизни. Эта просветительская функция сейчас тоже востребована, – объясняет Дмитрий. – Плюс новые знания, удивительные открытия и эмоции – это и есть магия документального кино.

Героями ямальских лент становятся тундровики, люди самых разных профессий, жители глубинки.

Операторы работают с самой современной техникой: камеры одобрены платформой Netflix. Качество картинки у документалок



«Ямал-Медиа» – на очень высоком уровне, и авторы этих фильмов заслуженно становятся обладателями престижной телевизионной премии ТЭФИ.

НА МЕСТОРОЖДЕНИИ И В ТАЙГЕ

Первый показ состоялся 19 сентября в «Полярисе». Для премьеры проекта выбрали ленту Антона Парахина «Технологии ТЭК» (12+). К зрителям вышла и съёмочная группа, чтобы рассказать о подробностях и самых интересных моментах процесса.

Фильм посвящён тому, как на Ямале добывают газ и как его доставляют потребителю – от месторождения, где голубое топливо покидает недра земли, и до горящей спички, от которой вспыхивает конфорка и закипает суп. В нём много визуальных эффектов и компьютерной графики. Всё это делает зрелище интересным, динамичным, современным.

Ещё одну ленту посвятили ямальским педагогам. «В начале была школа» – так называется фильм Анны Соколовой. Показ приурочили ко Дню учителя. А затем, уже в середине октября, северян зовут на фильм Андрея Швецова «Вернуться в тайгу». В «Ямал-Медиа» говорят, что



Дмитрий Пальцев, руководитель сектора документального кино холдинга:

«Фильмы Андрея Швецова являются лидерами по просмотру не только среди всех документальных фильмов, но и вообще в целом среди контента “Ямал-Медиа”».



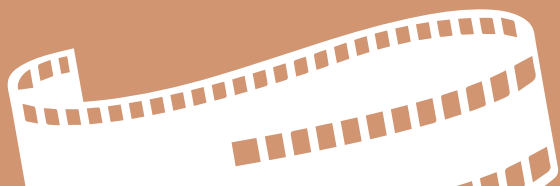
Анна Соколова, шеф-редактор сектора документального кино редакции тематических программ «Ямал-Медиа»:

«Наши герои открылись перед нами совершенно простыми людьми, со своими характерами, со своими чаяниями. Представляете, люди водят самолёты, вертолёты. На такой высоте несут ответственность за такое количество людей».

у этой работы есть все шансы на большой успех. Лента рассказывает о жизни семьи коренных северян и гарантирует полное погружение в атмосферу таёжной жизни.

Чем ещё порадуют зрителей авторы «Ямал-Медиа»? План известен: в работе сразу несколько фильмов, посвящённых юбилею Нового Уренгоя. В 2025 году городу исполнится пятьдесят лет. К этой дате документалисты расскажут о первопроходцах, о спорте, о будущем газовой столицы.

Смотрите
документальное
кино



Пять книг о наставниках

Национальная библиотека Ямала подобрала произведения местных писателей о людях, которые учат нас жизненной мудрости: учителях, родителях, бабушках и дедушках, коллегах. О тех, кто наставляет нас на верный путь. Эти и другие книги ямальских авторов можно найти в библиотеках региона или на электронном ресурсе «Литературная карта "Хорей"».

Анна Гаура, фото: Екатерина Юхник



📱 Читайте
здесь:

Иван Истомин. «Сплошная практика»

Автобиографический рассказ о завершении учёбы в Салехардском педучилище, о первых шагах в профессии. Автор подчёркивает ценность передачи опыта от старших молодому поколению, а также демократичность преподавателей, когда студенты сами выбирают подходящие приёмы на практических уроках в школе.



Леонид Лапцуй. «Камень с надписью»

Пронзительная история о русской учительнице Зине, которая отдала жизнь за то, чтобы тундровики могли написать письмо и прочитать книгу. Своим задором и желанием просвещать ей удалось преодолеть неприятие жителей стойбища и завоевать их уважение. Если бы не трагический случай на реке, юная комсомолка смогла бы обучить грамоте многих детей и взрослых.



Зинаида Лонгортова. «Белоснежный дом детства»

Свой очерк автор посвятила бабушке. Это не просто ода любви родному человеку, скорее, признание огромного вклада в жизнь и судьбу. Именно бабушка выступает здесь как главный наставник, сформировавший мировоззрение на основе философии народа ханты, житейской мудрости и здравого смысла.



Нина Ядне. «Встречи с Леонидом Лапцуем»

Воспоминания о двух незабываемых встречах, которые определили судьбу молодой студентки. Похвала и поддержка со стороны состоявшегося поэта позволили автору, делающему первые робкие шаги на писательском поприще, утвердиться в желании продолжать творческий путь, чтобы быть достойным преемником ямальской литературной традиции.



Николай Белоногов. «Сашка-афганец»

Рассказ о переплетении судеб талантливого деревенского мальчишки-баяниста и учительницы пения с консерваторским образованием. Благодаря её урокам герой рассказа стал местной звездой, давая концерты по соседним сёлам. Казалось бы, война в Афганистане и тяжёлое увечье сломают молодого человека, но поддержка учительницы изменила его жизнь – он окончил культпросветучилище и стал музыкантом в местном клубе.



Собачий амбар

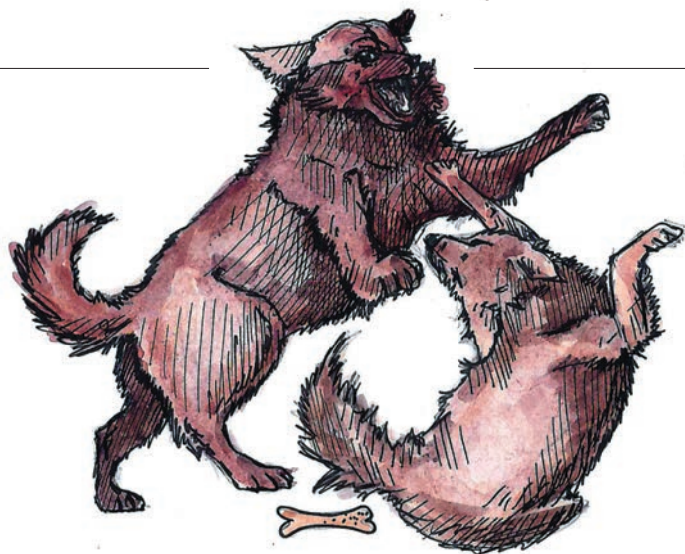
Антонина Сязи,
иллюстрации: Наталья Колбина

Однажды Бог выпустил на землю собак. Приготовил для них большой амбар. Внутри положил много еды – чуть ли не до потолка. И сказал собакам: «Теперь я вас оставлю. Только вы сами хозяйничайте. Продукты распределяйте так, чтобы хватило надолго. Учитесь жить самостоятельно. Сможете?» Собаки зала-ляли, радостно виляя хвоста-ми: «Гав, гав, сможем, сможем».

Бог поднялся наверх и занялся сво-ими делами. В то время на земле ещё не было людей. Всевышний выпускал на землю мелких животных, рыб и птиц. Сколько времени прошло? Кто знает...

Однажды Бог опять спустился на землю. Захотелось посмотреть на ре-зультаты своих дел. С рыбами было всё хорошо, с животными тоже. Решил по-смотреть на собак, как они живут самостоя-тельно. Пришёл к ним и схватил-





ся за голову. Что он увидел? Оказывается, сразу после его ухода собаки накинулись на еду. Наелись до отвала. От сытости и усталости заваливались спать прямо на пищу. Просыпались и опять ели, тут же справляли нужду. Ходили и бегали по продуктам. Дрались, отнимали друг у друга еду, бросали объедки.

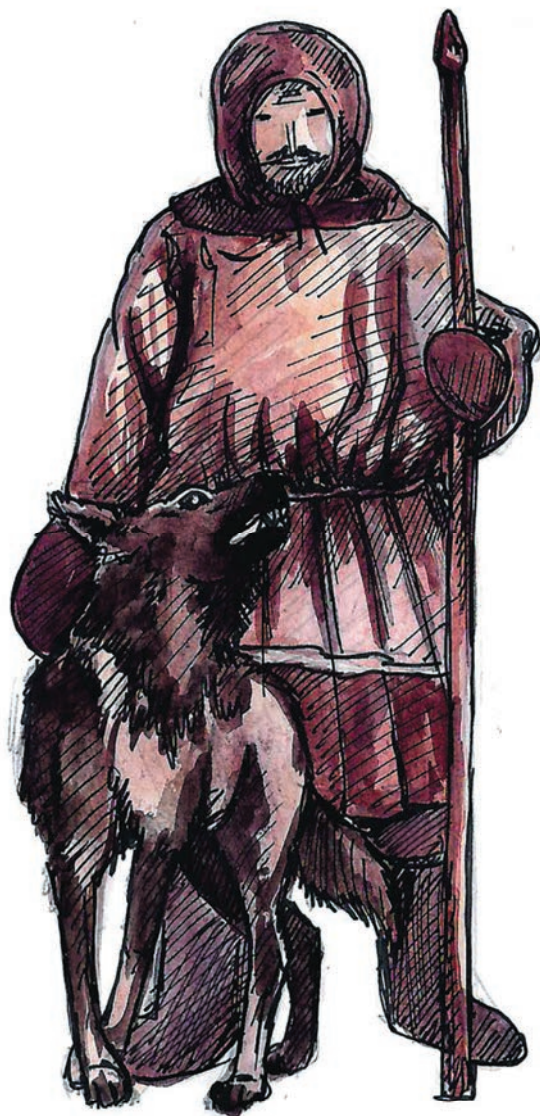


Внутри амбара стоял невыносимый запах от жизнедеятельности животных. Они дрались между собой из-за остатков, которые уже стали несъедобными. Собаки похудели, уже чуть друг друга не стали загрызать, чтобы поесть. Бог рассердился и сказал: «Вы самостоятельно жить не можете! Будете теперь смотреть на людей. Если человек захочет, то покормит собаку, если захочет, даст место для ночлега, если захочет, то огреет по спине за непослушание».

Бог выпустил людей на землю. Дал им оленей. Показал, как пользоваться огнём, и велел им взять собак. Собаки стали жить с человеком. Ночью охраняли хозяев от чужих людей, от зверей, сразу начинали лаять. Помогали людям охранять стада. Если не было оленей, то люди из народа ханты могли ездить на собачьих упряжках. Они хорошо относились к своим собакам.

Даже сейчас оленеводы не могут без собак, когда пасут оленей, и собакам никак без хозяев. Их хорошо кормят, есть своё место.

У народа ханты есть поговорка «Без собаки человек как без рук». Оленеводу трудно без собаки. Собака теперь как член семьи у людей многих народностей – и в тундре, и в селениях.



Ягоды для красоты



Из правоохранительных органов – в творчество. Именно так произошло с жительницей Аксарки Анастасией Батряковой. Она занялась производством сувенирной продукции и выиграла грант.

Ольга Киприна,
фото: Фёдор Воронов

Уже два года Анастасия создаёт украшения в виде северных ягод: морошки, голубики, брусники. Это броши, серьги, кольца, брелоки и многое другое.

Ягодную тематику мастерица выбрала неслучайно – она очень популярна у местных жителей и у гостей округа.

Помимо этого, северянка декорирует посуду. Недавно её коллекция пополнилась необычным сувениром – чайной ложкой с головой оленя, между рогами – большая аппетитная морошка.

Отмечает, что может вылепить всё, что душе угодно: эксклюзивные фигуры, цветы, животных...

– Отладила навыки до такой степени, что ягоды изготовлю даже с закрытыми глазами, – говорит она. – Правда, времени на лепку уходит много. Самое затратное – подготовка материала, вымешивание цветов и сбор композиции в единое целое.



В МОСКВУ НА ВЫСТАВКУ

В прошлом году Анастасия получила грант в размере 100 тысяч рублей. Они очень помогли в развитии бизнеса, позволили открыть первый небольшой магазин. К тому же такая поддержка придаёт уверенности.

Сейчас продукцию аксарковской мастерицы можно встретить не только в родном селе, но и в шести торговых точках Салехарда. Её работы побывали и на выставке-форуме «Россия» в Москве.

– Продала всё, что увозила. Даже не думала, что будет такой успех, – говорит собеседница.

Северянка не только активно участвует во всех мероприятиях: ярмарках, выставках, окружных и районных конкурсах, акциях, но и делится секретами мастерства с сельчанами – проводит мастер-классы.

Анастасия Батрякова:

«Творчество лечит, спасает, направляет. Оно делает человека увлечённым и счастливым».

– Я работаю в центре социального обслуживания населения, поэтому чаще всего занимаюсь с нашими подопечными, – отмечает Анастасия. – Но моя самая большая мечта – открыть творческую мастерскую, в которой бы обучались и дети.

По словам мастерицы, она сама постоянно чему-то учится:

– Современный мир даёт нам огромные возможности, и не воспользоваться ими нельзя.



КАК ИСКАЛА СЕБЯ

Наша героиня с детства была увлечённым ребёнком. Одно хобби сменяло другое.

– Моей страстью был спорт: волейбол, баскетбол, лыжи. Даже входила в сборную района, – вспоминает она. – При этом не пропускала кружки по творчеству, вышивала. Пробовала заниматься балетом, играла на флейте, выступала в школьных спектаклях, участвовала в конкурсах красоты.

Однако выбрала профессию, далёкую от творчества, – решила стать полицейским (тогда – милиционером).

– Но даже во время обучения я умудрялась отвлекаться. Помню, как вышивала крестиком большую картину: деревенский дом, курочки, лес, – вспоминает северянка. – Рукоделие помогло мне адаптироваться на новом месте. Особенно трудно было привыкнуть к жизни в казарме – закрытая территория, строгий режим. Творчество спасало – дарило спокойствие, упорядочивало мысли, и мир играл другими красками.

Оно же после рождения первого ребёнка помогло не погрязнуть в хлопотах декретного отпуска.

– Тогда и начала заниматься лепкой из солёного теста. Изготавливала фигуры людей, разрисовывала лица, одевала их в национальную одежду. Увлёклась магнитами, подвесками, оберегами, – продолжает Анастасия. – Первые изделия дарила друзьям и близким, потом повезла в Салехард. Увидела, что есть спрос. Но вернулась на работу, и времени на творчество уже не хватало.

Зато оно появилось после выхода на пенсию по выслуге лет.

– Пробовала себя в самых разных направлениях, – признаётся северянка. – У меня шесть дипломов! Выучилась на мастера маникюра, мастера по наращиванию ресниц, прошла переквалификацию на воспитателя, педагога дополнительного образования, на государственное и муниципальное управление, социального работника. Успела поработать в каждой из этих отраслей, но нашла себя в декоративно-прикладном искусстве. Лепка, выжигание, валяние, текстиль, бисероплетение – это моё. Рада, что, наконец, поняла, чего хочу, и первым делом зарегистрировалась как самозанятая.





ЛЕТОПИСЬ

📷 Фото: отдел по делам архивов (муниципальный архив) администрации Тазовского района

Роман Ежов: «Я скучаю по тундре»



Первый директор совхоза «Тазовский» не только посетил родное предприятие, которому исполнилось 45 лет, но и передал в архив личные документы и фотографии.

Мария Демиденко, фото: Роман Ищенко, отдел по делам архивов (муниципальный архив) администрации Тазовского района

Роман Ежов родился под Великим Новгородом 4 мая 1948 года и стал третьим ребёнком в семье. Своё детство называет счастливым, хотя и рано потерял отца. Тот был фронтовиком, находился в блокадном Ленинграде.

– Война сильно подкосила его здоровье, в 1955 году папа умер. Мне было семь лет, – вспоминает Роман Романович.

Мама решила увезти семью в Киров, там жили родные.

– С пацанами бегали в лес, на Вятку. С утра до вечера пропадали на рыбалке. Позже стали охотиться. В общем, детство моё прошло великолепно, на природе. И это повлияло на дальнейшую жизнь и выбор профессии, – продолжает собеседник.



В школе мальчик всерьёз увлёкся радиоаппаратостроением. После восьмого класса даже хотел выучиться на специалиста в этой сфере, но завалил экзамен. Удача улыбнулась позже, правда, профессию Роман Романович выбрал уже другую. В Кировском сельхозинституте открыли кафедру охотоведения, и он подал документы.

ВЛЮБИЛСЯ В СЕВЕР И ОСТАЛСЯ

Преддипломную практику будущий биолог-охотовед проходил на Ямале. Летом судьба забросила его в Ямальский район на фабрику Юрибей, а с наступлением зимы он прибыл в Гыду.

– Попал на Гыданский рыбозавод, – рассказывает Роман Романович. – Стал разъездным заготовителем зимой 1969–1970 годов, несколько месяцев ездил по чумам. За это время хорошо изучил тундру. Природа, приветливые люди – всё это заставило меня пересмотреть планы на будущее.



В рамках проекта «Герои Ямала» холдинга «Ямал-Медиа» ветераны приезжают в города и посёлки округа, чтобы встретиться с бывшими коллегами, увидеть, как преобразуется регион. Проект стартовал в 2022 году. В этом сезоне 60 участников.



Роман Ежов:

«Тазовский – слов нет! Сегодня это, считай, город. Ехал по родной улице Пушкина и не узнавал её. Где моя контора? Где мой дом? Там, где была ферма, теперь отличный садик, такие не во всех областных центрах есть. И это радует».



Студент попросил руководство завода написать заявку в институт, чтобы после его окончания вернуться на Ямал. И уже в феврале 1971-го вместе с молодой женой отправился на Крайний Север.

– В Гыду нас везли на Ли-2, – вспоминает собеседник. – Аэродрома там не было, поэтому садились на ледовую полосу. На улицах села стояли послевоенные двухквартирники да два восьмиквартирных дома. Нам дали жильё.

Роману Ежову сразу предложили заведовать хозяйством – заняться оленеводством, заготовкой пушнины. Он всё время пропадал в тундре. Пять лет пролетели как один миг.

За это время увеличилось оленоголовье рыбозавода, в Гыду завезли коров, восстановили старый, построенный ещё в послевоенные годы коровник, и начали обеспечивать молоком детский сад и больницу.

– Было очень интересно работать. В тундру ездили не только зооветспециалисты, но и учителя, и медики. Наши отряды «путешествовали» на оленях по стойбищам.

Здесь же, на Ямале, Романа Романовича приняли в партию. Он был председателем профкома, возглавлял партбюро, а в 1976 году стал секретарём парткома в совхозе «Антипаютинский» – крупном сельхозпредприятии с центральной



усадебой в Тазовском. Отработал там три года.

– Раньше как было? Садись на упряжку и едешь по бригадам работать с людьми. Постоянные командировки в тундру, – вспоминает он. – Антипаютинская, Находкинская, Тазовская, Тибей-Салинская, про Ыданскую и говорить нечего – за пять лет я там со всеми познакомился. Опыт большой приобрёл. Когда разукрупнили антипаютинский совхоз и создали совхоз «Тазовский», мне предложили стать его директором. Я был готов.

Ежов возглавлял предприятие пятнадцать лет. Говорит, что это были лучшие годы. Под его руководством совхоз

хорошо развивался. Выросло поголовье оленей – в одиннадцати оленстадах выпасались почти 18 тысяч животных.

ДАЖЕ СВОЯ ЗВЕРОФЕРМА БЫЛА

Идея рационального использования пастбищ в районе Тазовского и переселения части бригад на границу с Красноярским краем принадлежит Роману Романовичу.

– Для начала мы на вездеходе исследовали места километрах в двухстах от райцентра. По реке Русской идёт граница с Красноярским краем. Там с оленеводством не очень получалось, стада уменьшались. Пастбища были пустые,



а ягель отличный. Мы перегнали туда несколько стад. Оттуда упитанных оленей пригоняли на забойку, – рассказывает собеседник. – Так и здесь, у нас, пастбища сохранили.

По такому принципу до сих пор каслают бригады сельхозкооператива «Тазовский».

Была в совхозе и своя звероферма, правда, недолго, всего три года. Там выращивали голубых песцов. Тогда пушнина была экспортным товаром. Однако это оказалось нерентабельно, и звероферму закрыли.

Куда дольше просуществовала молочно-товарная ферма. Сено для тазовских бурёнок заготавливали всем миром: каждое предприятие в райцентре должно было накосить определённый объём.

– Много делали сами, даже дома строили: двухэтажные деревянные на 16 и 18 квартир. У нас был целый микрорайон вокруг совхозной конторы. Давали жильё работникам, – вспоминает Роман Романович. – Построили и производственную базу. Приобрели тяжёлые трактора Т-100, полуболотники, вездеходы ГТТ. Возили в тундру продукты, дрова и прочее, чтобы легче народу жилось. Большую помощь

нам оказывали шефы – так тогда было принято. Когда появились газовики и нефтяники, по решению окружного комитета КПСС им дали шефство над рыбозаводами и совхозами. Нам помогал «Уренгойгаз-



пром». Руководил им Рим Султанович Сулейманов. Замечательный человек, очень внимательно к нашим нуждам относился, помогал. Например, предприятие оплачивало нам полёты, поэтому наши оленеводы были с едой и товарами круглый год, в то время, когда в стране выдавали талоны на некоторые продукты.

В конце 1980-х годов предприятие занялось пантами. Учились сушить и обрабатывать их в США. Туда же потом и продавали.

– В начале 1990-х за доллары можно было купить всё, даже наши снегоходы «Буран». Просто так их тогда было не достать. Так мы за валюту закупили вагон «Буранов» и раздали оленеводам.

ВТОРУЮ РОДИНУ НЕ ЗАБЫВАЕТ

После распада СССР для совхоза наступили не лучшие времена.

– Появились администрации, которые организовывали свои предприятия: у нас было строительное и коммунальное. Сначала котельные забрали, а от них была чистая прибыль – за тепло и воду всегда платят. Потом пошла общая тенденция передавать в район жилфонд. У нас была

своя пилорама, её строителям отдали. Так потихоньку ничего и не осталось, кроме оленеводства. А оно убыточное. Я сильно переживал, – признаётся Роман Романович. – Не выдержал. Уехал в 1993 году на свою первую родину, покинув вторую.

Там тоже было трудно. Чтобы твёрдо стоять на ногах, пришлось заняться выращиванием овощей – тёще принадлежало полгектара земли. Излишки сдавали.

– Можно сказать, было крестьянско-фермерское хозяйство, – продолжает собеседник. – Так годы и пролетели.

В Тазовском Роман Ежов не был восемь лет, последний раз приезжал на юбилей района. Однако про Ямал не забывает, здесь живут обе дочери. Ежедневно вместе с супругой следит за тазовскими новостями в интернете. Просмотр местного телеканала – обязательный вечерний ритуал.

Однако одно дело смотреть на родные просторы через экран, и совсем другое – воочию. Возможность ещё раз побывать в тундре и краях, ставших родными за тридцать лет, подарил проект «Герои Ямала».

– Скучаю по тундре... Бывало, поедешь по чумам, особенно в Гыде, старички начинают доставать свои сундучки, вытаскивать сталинские грамоты, военные, послевоенные – это было чудо. А после чая, когда отдыхаем, бабушки старинные сказки рассказывают про богов, про героев, – вспоминает собеседник.

Считает, что с тех пор, как он уехал, изменилось очень многое. В том числе и тундра.

– Оленеводство стало совершенно другим. Если раньше не помышляли о снегоходной технике, то сегодня без неё не обходится ни один оленевод. А жилые балки? При мне они были в Красноярском крае, оттуда только начинали перенимать этот опыт. Сейчас в Тазовской тундре многие живут в балках. Поняли их преимущество. Главное – они облегчили труд чумработницы, – говорит Роман Романович. – Когда-то у нас в мерзлотнике хранились панты, сегодня это ледовая сказка, красота. Самое яркое впечатление от Тазовского – сквер Авиаторов. Очень тронул. Ведь авиация здесь, на Ямале, это всё. А ещё цветы в Тазовском – это фантастика.



Несыгранная сюита Бориса Манна

Ровно 90 лет назад, в 1934 году, в Салехарде впервые прозвучала живая музыка. Привёз её на Крайний Север молодой кларнетист и дирижёр Борис Манн.

Анна Соколова, фото: архив Бориса Турчинского, фонды МВК им. И. С. Шемановского

...исполнил
...улярных со-
... („Ну, как
...ся об отря-
...есня Робер-
...зрянском
...де студен-
...Ивана Исто-
...ими и ин-
...едние ве-
...ервых, уп-
...ишке уча-
...школы и
...Грудные
...уиражные
...акроба-
...ью и кра-
...м было
...боксе-
...редней
...о встре-
...гов. Вер-
...Нидин-
...Он про-
...вюк из
...а, „Под-
...са. Ко-
...обладая
...речи,
...иаций,
...ырази-
...блике
...инские
...изола-
...изоло-
...рг

ПУТЕВЫЕ ЗАПИСКИ
Нас 12 добровольцев в Тоб-
ске прекрасно встретили.
В пути встречались очень
много прибывавших на се-



Потом нас угостили чаем, а потом вместе снимались на фотокарточку. Попрощались с ними и ушли.
На аэродроме тоже были.
Летчик все нам рассказал. Мы и в аэро- не были. Садись даже туда, где сам сидит.
Потом аэроплан полетел, он сначала встал по воде. А потом вдруг подниматься начал, а сам тяжелый.

Потом он поднялся и вылетел над нами и кричали: „Добрый день! Уж мы приедем и ребятам о том же и не испугались. Мы приедем домой на аэроплане, чтобы увидеть много хорошего в тундре. Мы все смотрели машины и тоже на белом снегу. Там оркестр музыки был. Барабан был больше, чем в городе.

Капельмейстер М...

Скорый поезд Одесса—Москва быстро мчался, врезываясь в темную июльскую ночь. Патеро маленьких пассажиров, одетых в лохмотья, поместился в необычном месте: в железном ящике под паровозом, куда сыпается горячий шлак из топки.
Поезд мерно вздрагивал на стыках рельсов. Под ритмичный стук колес утомленные беспризорники крепко заснули. Кочегар шуровал топку. Раскаленные уголи посыпались на лохмотья ребишечек. Вспыхнула одежда. На первой же станции их пришлось доставить в больницу, где двое от ожога умерли, а троих перевезли в детский дом. Среди них был рыжекудрый мальчик, в будущем—Борис Владимирович Манн.
В детском доме Борис приобщился к музыке. Сначала это был детский хор, потом оркестр. Манн полюбил играть на трубе.

Смотр м...

...е самодель-
...ство получи-
...асивет в на-
...е обожда-
...ства, оно ста-
...уровень вы-
...урных требо-
...являемых к
...ыстро развие-
...ественная са-
...ость и малых на-
...и Союза, в частно-
...ляющих крайний
...ской иллюстраци-
...служит прошедшая
...окупная олимпиа-
...еятельного искус-
...а сцене выступали
...хача, зряне и
...преимущественно
...ж. Это был смотр
...дарований, смотр
...и красочного народ-
...орчества. Олимпиа-
...казала как много
...ых исполните-



КОМСОМОЛЬСКИЙ ОРКЕСТР В ДАЛЕКОЙ ТУНДРЕ



В 1935 году в глубинах Западной тундры прозвучал пролетарский гимн «Интернационал», исполненный впервые духовым оркестром, организованным клас-...

Сложно представить, как двадцатилетний парень, выпускник московского музыкального училища имени М. М. Ипполитова-Иванова, на минуточку, коренной одессит, решил на столь экстремальный переезд. От Одессы до Салехарда по прямой – более трёх тысяч километров, и самолёты в начале 1930-х годов только-только начинали заглядывать на Обский Север, и то не за людьми, а за ценным пушным товаром. Минус 50 градусов в непроглядные полярные

зимы, летний гнус, с неутолимимым аппетитом уничтожающий всё живое. В межсезонье – распутица и бездорожье, стоит оступиться – по пояс утонешь в грязи...

И тем не менее в 1930-е годы здесь с неудержимой силой начиналось новое. Советская власть уже основательно укоренилась на Ямале, и её основной заботой в этот период, впрочем, как и везде, была коллективизация сельского хозяйства. Усиленно работает пропаганда, в Салехарде построены и функционируют Дом ненца,



Омская правда
Орган Омского обкома и горкома ВКП(б), Облсполкома

Красное пятилетие

Оркестр побывал во многих местах округа. С работой оркестра тесно связаны только колхозники отдаленных мест. В конце 1933 года на салахардской фактории оркестр проводил культурное обслуживание охотников и оленеводов. За успешное овладение музыкальной техникой и участие в общественной политической жизни округа оркестр был неоднократно премирован. Руководитель оркестра также был несколько раз премирован. Борис Манн намерен посвятить всю свою жизнь работе на севере.



Манн

Вашему младшему сыну исполнилось 10 лет. Он играет на трубе. В их классическом ансамбле участвуют Веря, Дунаевский, и другие.



ЕМУ АПЛОДИРУЮТ СОЛДАТЫ

Г ОДЫ... Как будто незаметно прочли они. Но это только так кажется. А в действительности смысл было. Учеба, затем полковой оркестр. Он, Борис Григорьевич Манн, стал военным дирижером. Сотни километров фронтовых дорог прошел он с частью. Борису Григорьевичу вместе с музыкантами оркестра подчас приходилось выполнять самые неординарные обязанности. Они бывало, присоединялись к атакующей роты. Саукалось, что главным оружием военного дирижера. Он сам писал марши, песни, которые потом входили в репертуар многих оркестров. Непродолжительное время было криши. Отступая, фашисты разорвали все дома. Только чересомые выстроились вдоль барачных улиц. Здесь военный оркестр дирижера Манна давал свой первый в Норвегии концерт. Суровые рыцари Севера слушали мелодии, песни, и в эр было, как чудо, после долгих

тиллерийских орудий. В освобожденном поселке оркестр играл Песню Сильвейга Эшварда Гринга: «Музыка является душой человеческого сообщества, лучшая для представителей норвежского народа».

Отгремели бои. Выдвинулся вперед полк Манна. Потом офицер ушел в сапсы. Но не ушел. Выпущенный артиллерийский снаряд попал в оркестранта. Уже не раз в подполковник войны за distinction и высшие награды.

Н. СТОЯНОВА, В. ПАЩУК.

На снимке: майор Валерий Манн, дирижер Норвежского оркестра.

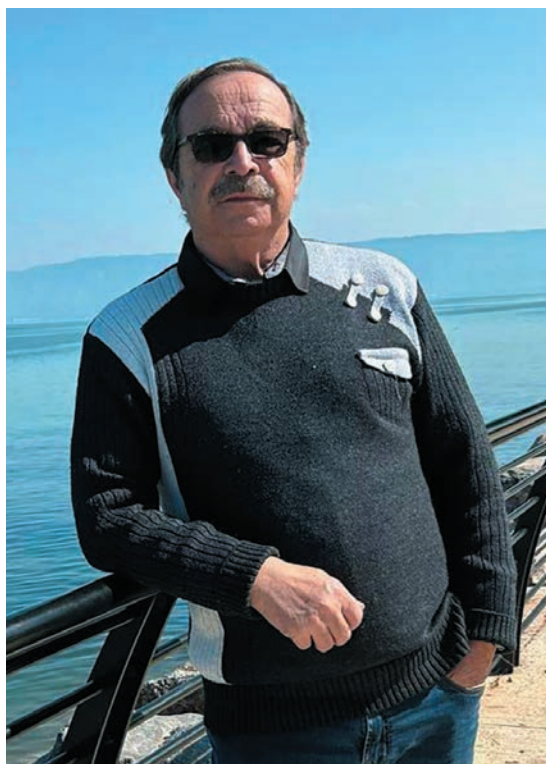
национальное педагогическое училище, зооветеринарный техникум, сеть учебных пунктов для ликвидации неграмотности среди коренного населения, открываются клубы, избы-читальни, увеличивается количество кинопередвижек.

Борис Манн на бог весть каких перекладных приехал покорять Север по комсомольской путёвке. Здесь ему предстояло задавать тон и ритм строительству «нового мира», а для этого с нуля создать первый духовой оркестр, обучить непростому ремеслу игры в общей сложности больше сотни человек – и взрослых, и детей.

Оркестр Бориса Манна выступал на всех городских мероприятиях, праздничных демонстрациях, концертах и танцплощадках. Но основной его задачей была помощь колхозникам в выполнении планов, культурное обслуживание рыбацких угодий, промысловых участков по заготовке оленины и пушнины – и надо полагать, что тёплых концертных залов с идеальной акустикой там не было...

Его ямальская история продлилась всего семь лет. А потом была война, куда он отправился, само собой, фронтовым музыкантом. После Победы Борис так и не вернётся на Ямал, всю жизнь проработает в родной Одессе.

Борис Турчинский – кларнетист, педагог, дирижёр, член Союза русскоязычных писателей Израиля



Вот, пожалуй, и всё, что можно найти об этом человеке в открытых источниках. И авторы штучных публикаций в соцсетях и СМИ так или иначе опираются на материалы окружного архива. В основном это газетные вырезки и сухие отчёты о проведённых выступлениях: когда, где и с какой программой. Наиболее яркие моменты кочают из статьи в статью – например, воспоминания Бориса Манна об одном из первых выступлений перед ненцами, которые, впервые услышав духовые инструменты, испугались и убежали в тундру...

Этот довольно занимательный факт упомянут и в очерке музыканта Бориса Турчинского, опубликованном на сайте библиотеки нот для духового оркестра Partita. Из текста следует, что автор знал Бориса Манна лично.

Поисковый запрос в соцсетях «выдал» Бориса Романовича без долгих раздумий. И ответ от него прилетел почти сразу. Первая встреча двух Борисов, двух дирижёров и кларнетистов, случилась в 1974 году. То есть Борис Турчинский как раз был ровесником своего тёзки Манна, когда тот юным комсомольцем приехал



на Север. Поэтому наше интервью и началось с подковырки.

– А вы бы поехали на его месте? Променили бы черноморское побережье на Крайний Север?

– Это непросто. Это надо иметь сердце, целеустремлённость, задачу... Я представляю, куда он приехал! Сейчас я вижу, какие там зимы, как всё красиво. Но тогда, наверное, это была совсем другая картинка.

– А играть каково на морозе?

– Есть такие инструменты, на которых на холоде почти невозможно играть. Я имею в виду кларнет. Потому что на кларнете есть дырочки, их надо закрывать. А если пальцы замёрзшие? Даже в Одессе глубокой осенью уже прохладно. Как мы играли? Мы брали перчатки, вырезали ткань для кончиков пальцев, и то были тогда такие холода и ветры, что оркестр звучал намного хуже, чем он вообще звучит.

А что касается медных духовых инструментов, там такие три клапана идут, они тоже замерзают, и их заливают спиртом. Раньше как собирали людей на концерт? Стоит духо-

вой оркестр перед клубом и играет, зазывает людей. Только потом музыканты заходят в помещение, разогреваются и играют какую-то концертную программу. А где-то они (оркестр Бориса Манна. – *Прим. авт.*) и на лыжах до места выступлений добирались!

– Как вы познакомились с Борисом Григорьевичем?

– В 1974 году я попал в Одессу. Очень люблю этот город, этих людей, я этому городу очень многим обязан. Занимался в консерватории, работал в прекрасном коллективе, это был коллектив военного училища, лучший в Одессе, не постесняюсь этого сказать. Буквально с первых же репетиций познакомился с Борисом Григорьевичем, он часто к нам приходил. В то время Манн руководил очень хорошим духовым оркестром Одесской железной дороги. Причём, несмотря на статус самостоятельного духового оркестра, был коллектив очень высокой планки. Я хочу оговориться: они работали вагоновожатыми, и он предоставлял им хорошую работу, профессиональные музыканты шли на неё, чтобы обеспечить свои семьи.

ПЕСНЯ О ЛЫЖНИКАХ

Комсомольские организации Ямальского Окрисполкома и Национального педагогического училища посвящают эту песню отважным лыжникам Ямала и их славному командиру Николаю ШИРИНКИНУ

Музыка М. ВОЛКОВА и
В. МАННА. Переложила
для фортепиано Т. ЛЫ-
СЕНКО.

Текст И. ИСТОМИНА
Обработка ВОЛКОВА.

*От полярного снежного края
До дальних казахских степей
Шли на лыжах простор побеждая
Нашей родины пять сыновей.*

*Мы знакомы все с их именами,
Их победою гордимся боевой.
В нашей юности счастливыми годами
Мы обязаны стране родной.*

*Честь и слава героям похода,
Закаленным в труде и борьбе.
Выше знамя счастливых народов,
Будьте первыми в нашей стране.*

*Мы знакомы все с их именами,
Их победою гордимся боевой.
В нашей юности счастливыми годами
Мы обязаны стране родной.*

*Если враг нападет на границы,
Мы готовы в решительный бой.
Нас желанной победы добиться
Поведет командир молодой.*

*Мы знакомы все с их именами,
Их победою гордимся боевой.
В нашей юности счастливыми годами
Мы обязаны стране родной.*



– Какое он первое впечатление на вас произвёл? Жизни учить не пытался?

– Он был человеком очень приятным, хорошим собеседником, он был красивым человеком. С такими усами шикарными, подкрученными.

– Да, усы сказочные просто, как у солдата из сказки про огниво... И китель весь в наградах.

– Его на войне ранило, и он всю жизнь с тростью ходил. Но с изящной тростью. Он вообще всегда элегантным был, одевался с лоском. Красивая русская речь, не испорченная одесским акцентом. Из одесского у него было только отличное чувство юмора. И анекдоты он любил рассказывать,

кстати говоря. Но он был человеком очень целеустремлённым, переход от шутки к серьёзному разговору у него всегда был мгновенный. И никогда со мной, думаю, что и со всеми, никогда он назидательно не разговаривал. С ним было очень приятно общаться.

– В своём очерке вы пишете, что Борис Григорьевич тоже был кларнетистом.

– И очень серьёзным кларнетистом. Сوناتы Брамса и Сен-Санса, концерты Вебера... Сложнейший репертуар. И эти произведения он исполнял в тундре. Я думаю, он играл какие-то фрагменты, конечно, и без аккомпанемента. Там же, наверное, не было фортепиано (*смеётся*).



– Удивительно, что он вам вообще про Север рассказывал. Казалось бы, столько лет прошло, за плечами война, долгая музыкальная карьера в Одессе...

– У нас было много концертов, почти на всех он присутствовал. И вот мы сидели после концерта, разговаривали. Обсуждали, как составлена программа, что не получилось, что, наоборот, вышло удачно. Знаете, Чёрное море, кафе, погода такая приятная, солнце... Говорили-говорили, и вдруг он переключился на Ямал. Сказал: «У меня есть два места в жизни, которые я люблю. Это Салехард и Одесса!» Он же сам был из беспризорников, детдомовский. Интересно, что многие военные музыканты того времени, даже мой отец, – из сирот или из беспризорников. Я, кстати, познакомил Бориса Григорьевича с моим отцом на одном из концертов. И вот они начали вспоминать своё детство, как болтались по улицам, голодали, воровали. И когда Борис Григорьевич приехал в Салехард, он

откуда брал музыкантов? Было несколько взрослых, но в основном школьники, среди них и хулиганы, и ребята из неблагополучных семей. Он с ними много занимался, и эти дети менялись до неузнаваемости.

– А про войну он вам что-нибудь рассказывал?

– Не особо. Я знаю только, что военным дирижёром он стал в Тюмени, а потом судьба забросила его в Карелию. День Победы он встретил дирижёром в Карелии. Он мне рассказывал, что у него был замечательный коллектив, их отправили в Москву для участия в сводном духовом оркестре по случаю Парада Победы. Оркестр состоял из 1400 музыкантов. Грандиозно!

– А какой была ваша последняя встреча? Как я понимаю, она тоже была связана с Севером.

– Я был дирижёром житомирского городского оркестра. И вдруг на одной из репетиций, я чётко помню, что это была суббота, он появляется в



оркестре с одним знакомым музыкантом. Оказывается, они приехали заказывать памятник. К тому времени у него умерла жена, а Житомир славился своим гранитом. И зашли, конечно, в оркестр. Он привёз с собой ноты – «Северную сюиту» из четырёх частей собственного сочинения. И мы два марша с оркестром с ходу исполнили. А дальше уже пошла сложность. Я как дирижёр понял, что нам надо просто порепетировать. Но времени уже не оставалось – вечером концерт, а ночью он отбывал домой в Одессу. Вот такая у нас получилась последняя встреча. До сих пор жалею, что не дожали его сюиту. Он же весь этот короткий, стремительный миг под названием «Север» в неё зашил, часть души своей привёз нам, а мы этого, дурни молодые, не прочувствовали.

– А сюита до наших дней дожила? Какая она была по настроению?

– К сожалению, ноты не сохранились. Марши были традиционно бра-

вурные. Этнические мотивы прослеживались, вероятно, северный фольклор за основу был взят. Жизнеутверждающая очень вещь.

– И всё-таки, как вы думаете, почему он решил поехать на Ямал? Он ведь и в Москве мог остаться, и в Одессу вернуться сразу после учёбы. Зачем было делать такой крюк?

– Это творчество. И поиск. Поиск себя в музыке, желание создать что-то новое, что никто до тебя не делал. Конечно, новое создавать легче там, где до тебя никого не было. Наверное, тогда это для него было решающим фактором. Опять же, мы понимаем, что в Салехарде он не мог организовать оркестр, как в будущем в Одессе, – другое время, другие ресурсы, другая температура воздуха. Но он очень гордился тем, что сделал именно на Севере.

– Потому что был первым?

– Пожалуй, да.



АКТИВНАЯ ЖИЗНЬ

📷 Фото: Юлия Чудинова

«Команда будет прогрессировать»



Волейбольный клуб «Факел Ямал» открыл новый сезон. Сейчас ямальская дружина, значительно обновившая свой состав в межсезонье, – самая молодая в PARI Суперлиге.

Ольга Овсяник, фото: ВК «Факел»

О том, какие задачи стоят перед командой, обо всех новшествах и перспективах журналисты и болельщики узнали от директора Николая Капранова, главного тренера команды Романа Емполова и капитана Корнея Эннса.

– В этом сезоне в команду пришёл аргентинский связующий Матиас Хираудо, который играл в чемпионатах Франции, Италии, в общем, в тёплых странах. Как удалось заманить его на Крайний Север и почему выбор пал именно на него?

Роман Емполов:

– Матиас подходит нашей команде по возрасту и опыту – он молодой, замотивированный, с желанием расти и добавлять. То есть это активный, амбициозный игрок, который приехал побеждать. И если учесть,



что его напарник по амплу Михаил Вышников классно показал себя в прошлом сезоне, мне, как главному тренеру, предстоит сейчас непростая задача – выбирать сильнейшего среди равных.

При этом, если Матиас более эмоциональный связующий, то Михаил может взять своим спокойствием и хладнокровием. Он способен с холодной головой выйти и отдать передачу в сложной ситуации, не моргнув глазом. Очень важно вовремя подключать в игру каждого из них, в идеале – чтобы они друг друга дополняли.

– В середине прошлого сезона команду покинул Владислав Бабкевич, в это межсезонье ушёл Станислав Динейкин. Есть ли возможность сохранять в клубе таких игроков, не допускать потерю лидеров?

Николай Капранов:

– Уход Стаса Динейкина был для нас неожиданным. Мы на него рассчитывали в этом сезоне. Но так случилось, что он перешёл в «Зенит» из Санкт-Петербурга – это амбициозный клуб, сейчас команду возглавил тренер Владимир Романович Алекно, который привёл сборную России к золоту Олимпиады в Лондоне. Окончательное решение по переходу было за Стасом. И хотя оно далось ему тоже достаточно непросто, он его принял. Здесь нам сложно уже что-то сделать. Всё-таки, будем откровенны, условия в «Зените» несколько иные, чем в «ФАКЕЛЕ».

Но мы движемся дальше: место освобонилось, и это даёт шанс новому молодому



Роман Емполов

игроку себя проявить. Таких игроков, к счастью, у нас достаточно – молодёжная команда выступает хорошо, растит новые кадры. В PARI Суперлиге наш «Факел Ямал» – самая молодая команда, и она будет прогрессировать. Впереди длинный сезон, в этом плане у нас есть преимущество – молодёжь должна выдерживать такие нагрузки. Все в предвкушении ждём чемпионат. Мне самому очень интересно посмотреть, как команда проявит себя.

– Вопрос о сильной молодёжной команде. Есть ли в ней ямальские игроки? Проводите ли вы набор в спортивных школах округа?

Николай Капранов:

– Я совмещаю должности руководителя клуба «Факел Ямал» и президента федерации волейбола ЯНАО и могу сказать точно, что всех местных ребят мы знаем, за их спортивным ростом следим, переживаем за них, и они имеют приоритет при наборе в группу подготовки клуба. Ежегодно парни приезжают на просмотр, некоторые ездят на сборы с нашей группой подготовки. Но конкуренция очень высокая, а количество игроков, которых мы можем взять на воспитание, ограничено. Плюс не каждый родитель готов отдать своего ребёнка так рано – в 13–14 лет.

В этом сезоне новоуренгойский парень Кирилл Новохатский уже перебрался в нашу группу подготовки, провёл полноценные сборы в составе команды. У него хорошие данные, хорошие перспективы, но дальше всё зависит только от него самого.

– Корней, в этом сезоне ты стал капитаном. В своё время капитанские лычки в «Факеле» носили Игорь Колодинский и Сергей Гранкин – люди уже опытные и возрастные. А ты ещё достаточно молод – всего 22 года. Как ощущаешь себя в этой роли?

Корней Эннс:

– Мне очень приятно находиться в одном ряду с теми людьми, которых вы сейчас перечислили. Это легенды волейбола.



Николай Капранов

И я благодарен, что мне доверили эту роль. Что касается возраста... Не думаю, что это может стать проблемой – у нас вся команда молодая, при этом мы друг друга давно знаем, играли ещё в Молодёжной лиге, провели вместе значимый отрезок волейбольной жизни. Конечно, капитанская лычка – это ответственность, можно сказать, голос команды в какие-то моменты на площадке. Но пара лет в Суперлиге за плечами у меня всё-таки есть, и я бы хотел помочь расти молодым вновь прибывшим товарищам. Если получится, буду рад.





Корней Эннс

Николай Капранов:

– Немного добавлю. Корней в системе «Факела» провёл восемь сезонов – самый, скажем так, долгожитель в клубе. Он пришёл к нам сразу после спортивной школы и дорос до высокого уровня. У Корнея есть опыт капитанства в молодёжной команде, он был в ней настоящим лидером – вёл за собой, по-

мог добиться хорошего результата. Всё это мы ценим, поэтому приняли решение, чтобы Корней повёл за собой уже команду Суперлиги. Тем более что большинство ребят с ним прошли Молодёжную лигу. Так что решение назначить его капитаном было логичным.

– У клуба новое название. Теперь это не просто «Факел», а «Факел Ямал». С чем связано изменение?

Николай Капранов:

– Это была инициатива губернатора ЯНАО Дмитрия Андреевича Артюхова. Он пристально следит за нами, является председателем Наблюдательного совета клуба. И так как наш клуб уже давно выходит за пределы региона, логичным стало уточнение, что «Факел» – ямальский. Не воронежский, не какой-то ещё, а именно ямальский. Чтобы во всех городах, где наши команды играют, сразу звучала принадлежность к региону.

– Какие у команды цели и задачи на сезон?

Роман Емполов:

– Мы планируем идти поступательно, шаг за шагом. Наша первая задача – попадание в квалификационный раунд плей-офф. Там мы будем биться с сильнейшими командами, и это даст бесценный опыт, который необходим.

Лично себе, как тренеру, ставлю задачу, чтобы команда играла с желанием, чтобы игроки получали опыт, росли в мастерстве.

И если мы выполним эти две задачи – будем боеспособным коллективом, играющим с желанием, и попадём в плей-офф, то результат обязательно будет. Как это уже показал прошлый сезон.



Смотри прямые трансляции матчей на телеканале «Ямал», на сайте и в социальных сетях «Ямал-Медиа»



«Огненный» пьедестал

Впервые в истории отечественного волейбола сразу два дуэта ямальского «Факела» боролись за чемпионство

Ефим Хороля, Карина Безносова, фото: Юлия Чудинова

Главный итог сезона пляжного волейбола – две команды «Факела» на вершине отечественного олимпа. А, представляете, пьедестал в Анапе мог стать полностью ямальским!

Мегаамбициозный для Ямала финал горячо обсуждался в спортивной среде.

Ведь изначально среди «огненных» вторым номером после бессменных лидеров Олега Стояновского и Ильи Лешукова считали Тараса Мыськива и Владислава Аксенова. Они занимают вторую строчку российского рейтинга и очень уверенно вышли из группы. Не споткнись ребята о вице-чемпио-



Олег Стояновский в седьмой раз стал чемпионом России по пляжному волейболу, догнав по количеству побед Дмитрия Барсука. Также он завоевал титул самого ценного игрока сезона.

Илью Лешукова назвали лучшим нападающим сезона. Звание чемпиона России он завоевал в четвёртый раз.

на Олимпиады в Токио Вячеслава Красильникова и его напарника Владислава Рейнсона, мы могли стать свидетелями запланированного успеха. Северный клуб, выдвинув сразу пять дуэтов на главный турнир – финал чемпионата России, изначально нацеливался на несколько наград.

После того как Мыськив и Аксенов выбыли из борьбы, выстрелили Александр Крамаренко и Фёдор Сабаев, сломив того же грозного соперника. Финал главного турнира страны – первый крупный успех в карьере Крамаренко/Сабаева. В борьбе



за золото они должны были схлестнуться со Стояновским/Лешуковым, но из-за болезни Крамаренко медали оформили досрочно. Олег и Илья в третий раз стали золотыми призёрами чемпионата России, Александр и Фёдор – впервые серебряными.

– Когда идёт серьёзная работа на всех уровнях, получается результат. Это клубный успех, – уверен тренер Вячеслав Нирка.

Фанаты волейбола гадают, каким будет следующий сезон, если лидеры сохранят безупречную форму, вице-чемпионы не потеряют амбиций, а Мыськив с Аксеновым соберутся с духом.

– Были взлёты и падения, как у любой команды. Спасибо, что поверили в нас после неудач. Благодаря этому мы вышли на новый уровень. Спасибо болельщикам, что искренне переживают за нас. Это цепляет, – признался Александр Крамаренко после окончания чемпионата.

Баталии на песке вернутся к болельщикам весной, а пока некоторые пляжники готовятся к зимнему сезону. Первый этап чемпионата России по снежному волейболу стартует 8 ноября в родном для «Факела» Новом Уренгое.



Ямалец преодолел 6200 километров на велосипеде

Узнав о задумке Юрия Петрохалкина, одни не скрывали своего удивления и восторга, другие иронизировали: «Вот делать человеку нечего». Но равнодушным не мог остаться никто. И он это сделал – совершил одиночный супервеломарафон с севера на юг.

Алла Маковеева, фото: Фёдор Воронов, личный архив Юрия Петрохалкина

Юрий проехал на велосипеде от Полярного круга до самой южной точки России и далее – до родного посёлка Черноморский в Краснодарском крае. В путешествие салехардец отправился 10 июля, а вернулся 11 сентября.

К слову, трудится он радиооператором, чтобы получить столь длинный отпуск для осуществления своей мечты, обратился в департамент физкультуры и спорта ЯНАО.

– Месяц отпуска мне уже был положен по закону, ещё месяц без содержания мне предоставили по ходатайству департамента – благодарю руководство предприятия, – пояснил собеседник, посвятивший свой веломарафон 430-летию Салехарда. Юби-

лей столицы округа будут отмечать в следующем году.

Ведомство разместило на сайте информацию о старте Юрия от стелы «Полярный круг» с подробным маршрутом. И после этого северянин неожиданно для самого себя стал звездой: во многих городах тележурналисты уже ждали встречи с удивительным смельчаком, просили его выкладывать посты по мере продвижения. И с каждым новым регионом и сообщением у него прибавлялось фанатов, которых вдохновлял его пример.

– Я не блогер, – улыбается 57-летний велюлюбитель, для которого подобное приключение случилось впервые. – Просто выполнял просьбы и пожелания людей показать, где я нахожусь, что интересного встречается у меня на пути.



СУПЕРВЕЛОМАРАФОН
САЛЕХАРД - 430
6200 КМ
САЛЕХАРД - с.КУРУШ - п.ЧЕРНОМОРСКИЙ

В дорогу Юрий брал коврик, палатку, одежду на прохладную погоду (штаны, кофту, носки), пауэрбанк, плитку для приготовления еды, сухпаёк, воду, конфеты и газировку. По его словам, сладкое и газвода нужны были для поддержания энергии – расход калорий шёл огромный.

ВСТРЕЧА С МЕДВЕДЕМ В ПЛАНЫ НЕ ВХОДИЛА

Путь был действительно необыкновенный, через несколько республик и Казахстан. Двигался Юрий в основном трассами, преодолевая за сутки примерно по 147 километров и заезжая в города только по крайней необходимости. Ночевал в палатке на заправках, иногда в гостиницах.

– Когда был под Тобольском и хотел остановиться на ночлег в палатке на заправке, работники сказали, что к ним на территорию приходит из леса медведь. Встреча с ним в мои планы не входила, ночевать на заправке было слишком рискованно. И один добрый человек подвёз меня

на «Газели» до посёлка, – вспоминает Юрий.

В Грозном путешественнику пришлось сделать незапланированную остановку, поскольку после езды по колючкам прокололись обе велосипедные камеры. А в степи какое-то насекомое укусило Юрия за ногу так, что она опухла, болела и пришлось ехать в больницу. В Анапе как раз в приезд ямальца разразился невиданный ливень, затопивший город.

Но всё это наш герой даже не считает сложностями. Перед ним то и дело открывались живописные виды: он своими глазами видел Эльбрус и Каз-





бек, на высокогорных трассах буквально купался в облаках, радовался, как ребёнок, зелёной траве после бесконечных степей. Окунулся в Каспийское море. Побывал на границе с Азербайджаном в самой южной точке страны – селе Куруш. А когда увидел заветный дорожный знак «п. Черноморский» – бросился целовать его, едва сдерживая слёзы. Вот где настоящие эмоции!

ОТ СЕБЯ НЕ ОЖИДАЛ: 300 КМ ЗА СУТКИ

Посёлок Черноморский Северского района Краснодарского края – место, откуда родом мой собеседник. Почти сразу после его рождения семья переехала в Салехард, на юге остались бабушка и дедушка, друзья и соседи. Юрий каждый год приезжает навестить родных, но обычно привычным транспортом – поездами, самолётами.

Задумку отправиться в родной посёлок на двух колёсах вынашивал давно. Готовиться начал ещё зимой: катался на велосипеде на шипованной зимней резине, занимался спортом как любитель. К слову, Юрий – многократный чемпион города по большому теннису и всегда старается держать себя в хорошей спортивной форме.

– Спорт, безусловно, помог мне преодолеть этот путь. Я знал, что мне хватит здоровья и сил, – говорит Юрий. – Неподготовленный человек, наверное, тоже смог бы, просто это заняло бы гораздо больше времени.

Кстати, во время путешествия Юрий установил собственный рекорд: проехал за сутки 300 километров.

– Я сам от себя такого не ожидал, – признаётся собеседник. – Выехал из Невинномыска в четыре утра, двигался, словно летел, и это на гружёном велосипеде! Столько сил и энергии почему-то было, спать совсем не хотелось, да ещё ветер попутный. Самое противное, когда

он встречный (смеётся). А может, понимание, что вот-вот увижу родные места, подгоняло меня. По южному обходу Краснодара домчал до новороссийской трассы, поспал три часа – и на интервью. Планировал путь так, чтобы непременно засветло, утром или днём, въехать в свой посёлок.

УЛЫБКИ И ПУШИСТЫЕ «СУВЕНИРЫ»

В посёлке родные встречали Юрия как героя уже у дорожного знака, снимая его на телефон. На тот момент о его поступке знали не только близкие, но и незнакомые люди, которых ямалец воодушевил необычным спортивным приключением.

– В Башкирии ко мне подошёл парень 18 лет. Он возвращался с тренировки, увидел меня и узнал, даже воскликнул: «Ничего себе!» Попросил сфотографироваться. А потом ещё его мама поблагодарила меня в соцсетях за то, что у сына такой эмоциональный подъём после встречи со мной, и его желание заниматься спортом только усилилось, – вспоминает Юрий.

Фанаты появились и дома, в Салехарде. Внук друзей твёрдо решил последовать примеру дяди Юры и теперь гоняет до мозолей по 20 километров на велосипеде.

– Я посоветовал ему использовать перчатки, – говорит Юрий.



В родном посёлке Черноморском подарили вот таких малышей. Теперь котята-южане живут на Севере



По пути дорожные ремонты. Шины не выдержали. Заехал в веломастерскую. Ребята быстро отремонтировали разболтавшийся переключатель задних скоростей. Плату за работу не взяли



п. Черноморский

Анапа

Армавир

Астрахань

Атырау

Орск

Тобольск

Салехард



Куруш



Познакомился с Асланом. Узнав, что на велосипеде спущено колесо и нет никакой связи, он помог подключиться к интернету в салоне, обзвонил знакомых в поисках покрышки и поехал в другой город за ней. Потратил несколько часов на помощь. Спасибо!



Пока спал под деревом, какое-то насекомое укусило в ногу. Пришлось перед Астраханью обращаться за медицинской помощью. Медсестра поставила два укола, сказала, что уже завтра всё пройдёт

За путешествие веломарафонец похудел с 68 до 64 килограммов.

Он признаётся, что главный посыл его веломарафона – чтобы люди вели здоровый образ жизни, активно двигались, занимались спортом.

В родном Салехарде Юрия встречали уже как народного героя. Но, пожалуй, больше всех о его судьбе переживала жена.

– Мы каждый день были на связи, я старался звонить по видео, рассказывать

ей, где я, что со мной. А она передавала это всё друзьям и знакомым, – благодарит супругу Юрий. – Своим путешествием я доволен на двести процентов, ведь смог доказать самому себе, что могу это сделать.

Готов ли он вновь проделать подобный путь?

– Пока нет, – улыбается герой.

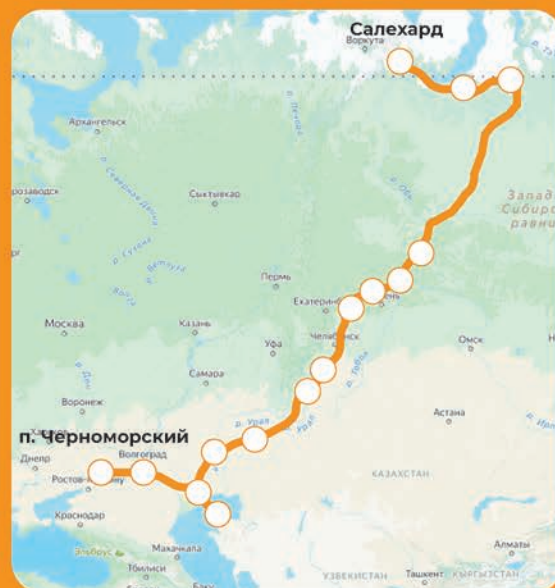
Обратно в Салехард он возвращался уже поездом. С собой из Черноморского привёз два пушистых «сувенира» – котят от соседской кошки. Одного из них взяла себе коллега Юрия. Второй будет помогать на предприятии, где он работает, и напоминать о незабываемом приключении.



Перед стартом у дома. Официально же маршрут начался от стелы «Полярный круг»



На привале. До Тюмени ещё пилить и пилить. Там будет треть пути позади



Маршрут Юрия Петрохалкина:

Салехард – Надым –
Новый Уренгой – Тобольск –
Ялуторовск – Шадринск –
Челябинск – Орск – Актобе –
Атырау – Астрахань – Дербент –
с. Куруш – Гудермес –
Армавир – Краснодар –
п. Черноморский.

6200 километров

Топ-5

впечатляющих локаций для тех, кто впервые оказался за Обью

На реке Оби находится город Лабытнанги, его называют «Воротами Арктики» – это важнейший транспортный узел региона. О самых интересных местах города и возле него рассказывает экскурсовод и ведущий проекта «100 топовых мест на Ямале» Игорь Сегеда.

Елена Кузнецова, фото: Юлия Чудинова, Василий Петров,
Сергей Зубков, Андрей Ткачёв, Сергей Галко

♥ «КОМИ-ДЕРЕВНЯ»

Этнографический парк находится на берегу обской протоки Выл-Посл на территории, которую считают началом поселения. Здесь, у семи лиственниц – так слово «Лабытнанги» переводится с языка ханты – когда-то проводили ритуалы. В фольклоре северных народов число «семь» надделено магической силой, а лиственница – священное дерево.

В этнопарке возведены четыре избы, в которых расположены музей, чайная и ремесленная мастерская. Здесь можно узнать многое из истории народов ханты и коми. На участке обустроена набережная, визит-центр, мастер-чум, кольцевой парк, детские игровые комплексы и так далее. Среди экспонатов – предметы кон-



ца XIX – начала XX века. В «Коми-деревне» проходят экскурсии, мастер-классы, выставки, фестивали.

Самое удивительное – тут можно увидеть сохранившиеся до наших дней три сакральные лиственницы.



♥ ПЕРВАЯ ПРИЁМНАЯ СТАНЦИЯ КОСМИЧЕСКОЙ СВЯЗИ «ОРБИТА»

Это была первая станция на Ямале, благодаря которой жители Лабытнанги, Салехарда и близлежащих поселений смогли смотреть телепередачи в чёрно-белом изображении прямо из столицы.

Станцию открыли 30 декабря 1972 года. Она находилась в круглом здании, служившем и опорой для антенной системы. Внутри была радиоаппаратура и всё необходимое.

Сейчас название «Орбита» носит сквер. Сама станция давно не действует, но отреставрирована. На территории находится динопарк и детская площадка с макетами планет.

♥ ГОРНОЛЫЖНЫЙ КОМПЛЕКС «ОКТАБРЬСКИЙ»

Излюбленное место отдыха для жителей и гостей города находится недалеко от Лабытнанги. Длина трассы – 620 метров, перепад высот – 110 метров, средний уклон – 16 градусов. Сезон длится в среднем полгода.

Помимо основной горнолыжной трассы здесь есть горки для тюбингов и



санок. Для детей работает отдельный склон, где оборудован «беби-лифт».

В этом году посетителей ждёт много сюрпризов. В новом модульном здании появятся тренажёрный зал, зоны выдачи инвентаря, медкабинет, раздевалки, тренерская и буфет. Будет заменён отслуживший 20 лет бугельный подъёмник.





♥ РЕКА СОБЬ

Самая живописная и известная среди туристов река на Полярном Урале. Она течёт по территории Приуральского района, впадает в Обь около посёлка Катравож.

Вода в Соби кристально чистая. Здесь можно поймать хариуса, щуку.

Летом очень популярны двухдневные сплавы, длина маршрута – 46 км. Обычно они начинаются от станции «110 км» или «Собь», заканчиваются в Харпе. Посёлок стал частью Лабытнанги в 2021 году. Рядом работает Собский рыболовный завод, где занимаются восстановлением популяции ценных видов рыб: муксуна, нельмы, чира.

В Лабытнанги проживает более 25 тысяч человек. Здесь выросли такие звёзды биатлона, как олимпийская чемпионка Альбина Ахатова и чемпионка России Лариса Куклина.





♥ ЛЕДНИК ТОПОГРАФОВ

Это один из двух ледников в горном массиве Рай-Из. Он лежит близ пика Топографов, максимальная высота которого 1287 километров.

Географы обнаружили его только в 1990 году. Добраться до него сложнее, чем до ледника Романтиков. Маршрут проходит вдоль живописной долины реки Енгаю, поэтому красивые кадры гарантированы.

Ближайшие населённые пункты – Харп, Лабитнанги.



Город

из чёрного туфа



Где набраться ярких впечатлений, но не оформлять загранпаспорт? В Армении, конечно. И лучше сразу уехать в глубинку. В Гюмри.

Семён Пашкевич,
фото: Семён Пашкевич, Shutterstock/Fotodom

Второй по численности город Армении принимает один рейс в день. Аэропорт Ширак работает на прилёт из Москвы и вылет обратно. Небольшое круглое здание аэровокзала встречает и провожает пассажиров одного самолёта.

Так было не всегда. Гюмри – это Ленинанкан, рассказали мне в первый приезд. И всё сразу встало на свои места. Потому что помнится эта трагедия, вечерние новости в декабре 1988-го начинались с кадров разрушенных улиц, информации о многочисленных жертвах стихии. Землетрясение нарекли спитакским – по названию города, где располагался эпицентр. Однако жертв больше всего было именно в Ленинанкане. По официальным данным, тут погибло больше 20 тысяч человек.

Аэропорт в те дни работал на износ. Самолёты из разных стран кружили над ним, ожидая посадки. Борта садились каждые три минуты. Гуманитарную помощь и спасателей везли со всего мира.



А что сейчас? Самолёт приземляется на совершенно пустую полосу. Люди идут пешком до аэровокзала. Длинная-длинная очередь на таможню. И если в Ереван прилетает много туристов – публика там на досмотре очень разношёрстная, то сюда, в Гюмри, летят в основном свои. Армянская речь, местные паспорта. Может, человек двадцать на рейс приезжие – гости страны. Девушки, которые организуют очередь и проход к таможенному контролю, здороваются с ними по-русски.

ЗДЕСЬ ПОМНЯТ ТРАГЕДИЮ

Гулять по Гюмри – одно удовольствие. Некоторые улицы сохранили облик из девятнадцатого века. Непривычная архитектура, малоэтажная застройка, необычный строительный материал – интересно ходить и разглядывать здания.

Туф – камень, из него здесь строится почти всё. Даже типовые пятиэтажки, которые мы привыкли видеть в панельном исполнении. Причём если в Ереване в основном розовый туф, то тут только хард-кор. Чёрный. Разных оттенков – от светло-пепельного до угольного. Это придаёт городу мрачноватый вид.



Туф лёгок в обработке и даже процарапывается ногтем. Знаменитая Чёрная крепость – круглое строение девятнадцатого века на краю города – вся в надписях. Визитёры писали свои имена, города, годы. Из самых ранних, которые удалось найти, – двадцатые. Оставлены и «послания» из пятидесятых.

Есть ещё одна особенность. После трагедии прошло больше 35 лет, но город до сих пор не оправился от случившегося. То там, то тут видим руины. Да, многое восстановлено. Но по-прежнему стоят дома с осевшими стенами, с рухнувшими потолками, с зияющими пустотой окнами. Вот жен-

На русский слух местные названия звучат очень красиво: улицы Ширакаци, Дживани и Саят-Новы, район Антараван, площадь Вардананц, аэропорты Ширак и Звартноц.



ское общежитие на одной из центральных улиц. Четырёхэтажное здание обвалилось частично. Местные рассказывают, что позади него стояло ещё одно общежитие – мужское. Его стихия смела с лица земли.

ГДЕ ВСТРЕТИТЬ ДЕВОЧКУ ДЯДЮ И МАЛЬЧИКА ТЁТЮ

Отдельная тема – собаки Гюмри. Как рассказывают местные сайты, после землетрясения мелкие животные сумели выбраться и основали некое сообщество. Теперь хвостатые бродят по всему городу, спят на улицах. Почти все они улыбаются.



Среди них есть и звёзды. Одна из них – Аристарх. Кто и когда девочку назвал таким именем, неизвестно. Но грациозная чёрная собака с жёлтой клипсой в ухе стала местным мемом. В чатах выкладывают фото с ней. Нам тоже довелось её встретить. И даже два раза.

Первый – в парке. Она выскочила из-за кустов и долго шла рядом, делая вид, что чисто случайно ее маршрут совпадает с нашим. Позировала охотно – наверное, потому и стала знаменитостью.



Когда-то этот фонтан располагался посреди площади, а вокруг было трамвайное кольцо. За ним возвышался целый квартал. Сейчас он стоит на окраине города. Позади – руины зданий, завода. Их так и не разобрали.

Второй раз вышел и вовсе странным. Октябрь, солнечно, плюс двадцать два. Гуляли мы по пешеходной улице Абовяна – местному Арбату. Только вот столичный Арбат стал пешеходным в восьмидесятых годах, а эта улица – в шестидесятых, пояснил нам гид. Выходной день, торговля, народ повытаскивал столики с рукоделием и антиквариатом. И вдруг из-за скамейки с визгом выскакивает собака. Она спала, и прохожий пнул её нечаянно, не заметил. Ба, знакомые всё... морды! Хорошо, что в рюкзаке остался кусок лаваша. Еда немного утешила хвостатую.



Вдруг из-за столика, который стоял тут же, на улице, к нам направилась девушка. Как оказалось, она представляет общество защиты бездомных животных.

– Мы всегда благодарим тех, кто помогает уличным питомцам, – сказала она, протянув открытку. – Спасибо, что покормили.

На улицах мы встречали и других четвероногих: Дядю (это девочка), Тётю (мальчик), Тумбу, Хромоножку. Они бродят по улицам, а горожане их подкармливают. Пьют они из пулпулаков – фонтанчиков с питьевой водой (особенность армянских городов).

ПРОСЛАВИЛИ СТРАНУ

Армяне очень гордятся земляками, которые стали известны всему миру. Шарль Азнавур писал о себе: «Я кофе с молоком, француз и армянин». Его знаменитейшая песня о любви на слуху у людей разных поколений. Шансонье, которого знают все, удостоился памятника в Гюмри.

Актёр Фрунзик Мкртчян, родившийся на этой земле, полюбился миллионам киноманов, а его лицо красуется на многих зданиях родного города.

Художник Айвазян некогда увлёкся морем, и теперь весь мир знает картины Айвазовского.





С Гюмри связаны и сёстры Асламазян. Галерея их имени разместилась в красивом доме с длинной деревянной резной балюстрадой. Мариам и Ерануи – художницы двадцатого века – работали в самых разных жанрах, писали на разные темы. На их полотнах индустриальные пейзажи – разработка месторождения туфа, строительство моста в Ереване; натюрморты; с любовью написанные портреты армянок; есть Индия и Африка, Ближний Восток, Латинская Америка – сёстры немало поездили по миру.

ГЮМРИ ПАХНЕТ КОФЕ

Казалось бы, страна не выращивает кофе, однако, пройдясь по рынкам или магазинам, можно подумать, что среди тех бесконечных продолговатых полей, видных из иллюминатора самолёта, значимую часть занимают кофейные плантации. Кофе везде – на каждом углу автоматы, продают на развес всевозможные виды. В некоторых продуктовых можно встретить уголок с огромными бочками зёрен разной обжарки. Запах стоит невообразимый...

Когда лучше ехать в Гюмри? Скажем сразу: там тепло. В ноябре ещё цветут розы на клумбах, днём – плюс двадцать, футболки и летние брюки – идеальная одежда. Апрель –



Стоит съездить и в соседние города. Огромное впечатление производит живописный Алаверди.

прекраснейшее время. Зацветают ирисы и маки. Очень поздняя весна, почти лето. А что в июле? В июле жара, но не выматывающая душу. С гор дует приятный леденящий ветерок, и в тени ощущения вполне приятные.



ВЗЛЕТАЕМ:

ВАЖНЫЕ ПРАВИЛА ПО ТРАНСПОРТНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ

Главное для авиакомпании – безопасность пассажиров.

Чтобы это соблюдалось, пассажиру нужно знать не только о своих правах, но и о своих обязанностях и действующих запретах.

Для того чтобы перелёт оставил приятные впечатления, пожалуйста, ознакомьтесь с информацией о требованиях законодательства РФ в области обеспечения транспортной безопасности.

! Пассажиры обязаны:

- осуществлять проход (проезд) в зону транспортной безопасности в соответствии с правилами проведения досмотра, дополнительного досмотра и повторного досмотра в целях обеспечения транспортной безопасности, включающими перечень необходимых документов, устанавливаемыми Министерством транспорта Российской Федерации по согласованию с Министерством внутренних дел Российской Федерации и Федеральной службой безопасности Российской Федерации;
- выполнять требования сил обеспечения транспортной безопасности, направленные на обеспечение транспортной безопасности, а также не предпринимать действий, препятствующих выполнению ими служебных обязанностей;
- информировать силы обеспечения транспортной безопасности о событиях или действиях, создающих угрозу транспортной безопасности объекта транспортной инфраструктуры или транспортного средства.

✘ Пассажирам запрещается:

- проносить (провозить) в зону транспортной безопасности предметы и вещества, запрещённые или ограниченные для перемещения на объекте транспортной инфраструктуры и (или) транспортном средстве;
- препятствовать функционированию технических средств обеспечения транспортной безопасности, расположенных в зоне транспортной безопасности;
- принимать материальные объекты для их перевозки на транспортном средстве без уведомления сил обеспечения транспортной безопасности и прохождения процедуры досмотра в случаях, предусмотренных требованиями по обеспечению

транспортной безопасности, установленными в соответствии со статьёй 8 Федерального закона «О транспортной безопасности»;

- совершать действия, создающие препятствия (в том числе с использованием транспортных и других технических средств) функционированию транспортного средства или ограничивающие функционирование объектов транспортной инфраструктуры, включая распространение заведомо ложных сообщений о событиях или действиях, создающих угрозу транспортной безопасности объекта транспортной инфраструктуры или транспортного средства, а также действия, направленные на повреждение (хищение) элементов объекта транспортной инфраструктуры или транспортного средства, которые могут привести их в негодное для эксплуатации состояние либо состояние, угрожающее жизни или здоровью персонала субъекта транспортной инфраструктуры или подразделения транспортной безопасности, пассажиров и других лиц;
- передавать документы сторонним лицам, предоставляющие право прохождения процедуры досмотра в особом порядке, для прохода (проезда) в зону транспортной безопасности;
- осуществлять проход (проезд) в зону транспортной безопасности объекта транспортной инфраструктуры или транспортного средства вне (в обход) установленных субъектом транспортной инфраструктуры или перевозчиком проходов (проездов);
- предпринимать действия, имитирующие подготовку к совершению либо совершение актов незаконного вмешательства в деятельность объекта транспортной инфраструктуры или транспортного средства;
- использовать пиротехнические изделия без разрешения лица, ответственного за обеспечение транспортной безопасности на объекте транспортной инфраструктуры или транспортном средстве.

Реализация мер по обеспечению транспортной безопасности транспортного средства осуществляется в соответствии с Федеральным законом от 09.02.2007 № 16 «О транспортной безопасности».

ИНТЕРАКТИВНАЯ СИСТЕМА РАЗВЛЕЧЕНИЙ

YAMAL.BOX

Подключитесь к системе развлечений со своего мобильного устройства и получите доступ к широкому выбору медиаконтента.



YAMAL.BOX – это

фильмы, сериалы, мультфильмы, книги и журналы, анкета для пассажиров, программы и акции авиакомпании и многое другое!

Доступ к услуге возможен только после набора высоты.

Просим использовать личные наушники, чтобы не нарушать комфорт других пассажиров на борту!

КАК ПОДКЛЮЧИТЬСЯ?



Активируйте Wi-Fi на смартфоне/планшете



Выберите сеть **Yamal** и подключитесь к ней



Откройте браузер и введите адрес сайта **yamal.box**



или отсканируйте QR-код и перейдите по ссылке



АО «АТК Ямал»: 8 (800) 234-44-02 (бесплатно по РФ)
629003, г. Салехард, ул. Авиационная, 27
🌐 yamalaero.ru 📱 📧 yamal_airlines

