

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ,
ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЙ ЖУРНАЛ

ЯМАЛЬСКИЙ МЕРИДИАН

ИЮЛЬ 2023

32

МОЛОДО-ЗЕЛЕНО









СЛОВО К ЧИТАТЕЛЯМ

Хорошо работается в солнечный погожий день. Непогода же, холодный кабинет и обогреватель заставляют с тоской вспоминать прошлые летние приключения и мечтать о новых.

Подливают масла в огонь наши авторы, которые разлетелись кто куда и во всевозможных мессенджерах и соцсетях рассказывают о своих приключениях и путешествиях, и ты тоже рвёшься немедленно покупать билет на самолёт.

Можно уехать на другой край земли, как Мария Базунова. Побывав однажды на Сахалине, она вернулась туда вновь. Морепродукты и корейская кухня, нерпы и сивучи, скалы и маяки очень заманчивы, но это путешествие для самых искущённых.

Непривычная физическая нагрузка, дождь и отсутствие бытовых удобств – нелегко пришлось Людмиле Енжиевской на трёхдневном сплаве по реке Пякупур. Её путевые заметки настолько эмоциональные, что примеряю: а я смогла бы?

Может быть, никуда не ехать, а остаться в городе, гулять по знакомым улочкам, но осознанно. Да, нужно вступить в ряды экологов, самой стать полезной, своих детей учить любить и беречь природу, родные места. Тем более ямальские подростки – молодые, но уже «зелёные» – вновь собрались на проекте с символическим названием «Экология внутри» и приглашают всех принимать участие в их акциях и субботниках.

А потом выйти на новый уровень, как Галина Соловьёва. Она познакомилась с добровольцами быстрого реагирования, с ними выезжала тушить торфяные пожары. Рассказывает, что к их движению может присоединиться любой, кто хочет спасти хоть несколько деревьев. И я уже оцениваю свои возможности, физическую подготовку и думаю, как бы я справилась там.

Пусть только отпуск наступит...



Татьяна Покальнетова,
и. о. главного редактора
журнала «Ямальский меридиан»

В НОМЕРЕ

ЯМАЛ-100

- 6 На Ямале многодетность – норма
- 13 Родительская мудрость

ВЛАСТЬ И ОБЩЕСТВО

- 18 Ямал на ПМЭФ-2023: главные события международного экономического форума
- 22 Её работа – управлять целым городом

ЯМАЛЬСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ

- 28 Скажите: «Сыр!»
- 30 Лекарство в каждом из нас
- 32 Молодо-зелено

СОЦИУМ

- 38 Коварная корь
- 41 Как я стал ревизором
- 45 Стихию укрощают добровольцы
- 50 С улыбкой на высоте
- 54 По стопам полярных лётчиков
- 58 Хранительница маленькой Вселенной
- 62 Ушёл в Средневековье. В понедельник буду...
- 66 Утоляя жажду
- 68 Я рисую на асфальте
- 71 С Кузей лечиться не страшно!



фото: личный архив семьи Колесник



фото: Сергей Зубков



фото предоставлено
МОЭО «Зелёная Арктика»



фото: личный архив героини

КУЛЬТУРА

- 76 О самом театральном городе на Ямале
- 80 «Я вас вижу»
- 82 «Душа тундры – 2023»: ярко, самобытно, модно
- 86 Девушка-сихиртя и её тучако
- 88 «Писать орнаменты на бумаге»



Фото: Василий Петров

ЛЕТОПИСЬ

- 94 Первый «Як-40» и его экипаж
- 97 «Хотелось работать, делать добро»



Фото: музей имени И. С. Шеманского

АКТИВНАЯ ЖИЗНЬ

- 102 Станислав Динейкин: «Не слежу за личной статистикой. Главное, чтобы команда побеждала»
- 105 Сушите вёсла! Выходим на берег
- 109 Не остров – планета!
- 116 «Здесь наше место силы»



Фото: из архива героя

Автономная некоммерческая организация «Ямал-Медиа»
Адрес редакции: 629003, Ямало-Ненецкий автономный округ,
г. Салехард, мкр. Богдана Кнунянца, д. 1, каб. 106.
Тел.: (34922) 40970, 46570. E-mail: yamal.meridian@yamal-media.ru
Журнал «Ямальский меридиан»
Генеральный директор Зулинова Мария Андреевна



И. о. главного редактора Татьяна Михайловна Покальнетова
Ответственный секретарь Виктория Пырирко
Журналисты и авторы фотографий: Марина Снегирева,
Елена Лущиц, Алла Маковеева, Анна Мирошниченко, Нина Фальшунова,
Юлия Чудинова, Андрей Ткачѳв, Василий Петров, Фѳдор Воронов, Сергей Зубков
Корректор Людмила Юнусова
Дизайн: Луиза Мифтахова, Галина Севли
Обложка: МОЭО «Зелѳная Арктика»

Учредитель и издатель – департамент внутренней политики Ямало-Ненецкого автономного округа, 629008, ЯНАО, г. Салехард, пр-т Молодѳжи, 9, каб. 708.

Журнал зарегистрирован Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Тюменской области, Ханты-Мансийскому автономному округу – Югре и Ямало-Ненецкому автономному округу. Регистрационный номер ПИ № ТУ72-00557 от 19 апреля 2012 года.

Подписано в печать 30.06.2023.

Дата выхода в свет 10.07.2023.

Тираж – 7280 экз. Порядковый номер выпуска 327.

Отпечатано в типографии АНО «Ямал-Медиа». Юридический адрес: 629003, Ямало-Ненецкий автономный округ, г. Салехард, мкр. Богдана Кнунянца, 1, каб. 106. Фактический адрес: 629007, Ямало-Ненецкий автономный округ, г. Салехард, ул. Чубынина, 39а.

Тираж – 25 экз. Заказ № 0984.

Тел./факс (34922) 3-10-73.

Отпечатано в типографии ООО «Типография ФортДиалог». 620085, г. Екатеринбург, ул. Монтерская 3/81А, оф. 323.

Тираж – 7255 экз. Заказ № 2320915.

При перепечатке ссылка на журнал обязательна. На основании ст. 42 Закона РФ «О средствах массовой информации» редакция журнала «Ямальский меридиан» не обязана публиковать все материалы, поступающие в редакцию. Рукописи и фотоснимки не возвращаются и не рецензируются.

Распространяется бесплатно.

ЯМАЛ-100





100 ЯМАЛ ЯМАЛЬСКАЯ НЕДЕЛЯ СЕМЬИ

С 3 по 9 июля в округе прошла Неделя семьи. На сотне акций и мероприятий ямальцы рассказали о своих родных, поделились радостями и заботами. Дело важное и нужное, ведь чтобы поддерживать высокий статус института семьи, необходимо воспитывать уважение к выбору многодетных родителей, транслировать и поощрять их ответственность, а порой и самоотверженность.

Счастливая крепкая семья – один из ориентиров работы окружного правительства, который остаётся во главе угла в любых экономических условиях, при любых перспективах развития. Здесь создают все условия, чтобы ямальцы были уверены в завтрашнем дне и могли планировать рождение детей. Их поддерживают не только специальными выплатами и льготами, но и неординарными и приятными подарками. В результате, рождаемость в регионе растёт. Владимир Путин среди достижений округа отметил естественный прирост населения на Ямале.

На Ямале многодетность – норма

Каждый четвёртый житель округа – ребёнок, а каждая третья семья – многодетная. Как на рождаемость влияют региональные меры социальной поддержки, нам рассказала Оксана Медынская, директор департамента социальной защиты населения ЯНАО.

Вера Щитова,
фото: пресс-служба губернатора ЯНАО

Крепкая экономика региона позволяет людям планировать рождение детей. Но добавим, что не только на свои силы могут рассчитывать ямальцы, но и на всестороннюю помощь государства.

– *Есть впечатление, что в последние годы количество мер поддержки семей с детьми увеличивается в геометрической прогрессии. Это связано с нацпроектом «Демография» или возможностями региона?*

– Семьям с детьми в нашей стране и регионе уделяется особое внимание. Это и упомянутый вами нацпроект, и финансовые возможности окружного и федерального бюджетов. Главное – оказать помощь тем, кому она особенно необходима. Если нужно поддержать семью при рождении детей, либо у ребёнка есть особенности здоровья, либо у граждан временные жизненные трудности или другие ситуации, то государство поможет. Мы стремимся к тому, чтобы ямальцы чувствовали уверенность в завтрашнем дне.



– *Можно ли с уверенностью – на цифрах – сказать, что именно социальные меры поддержки повлияли на рост демографии в округе?*

– Конечно, это одна из главных причин. На Ямале он стабильный. По итогам прошлого года округ занял первое место в УрФО и шестое среди субъектов России. За этот период на свет появилось 6683 малыша, большинство из которых – третьи и последующие дети в семье. Растёт число многодетных семей – сегодня их более 16 200.

Кроме того, мы поддерживаем крепкие ячейки общества, транслируем положительный образ многодетности и брака. Уже десять лет в округе проводится премия «Семья Ямала», где выявляются лучшие много-

детные, творческие, спортивные семьи. Всего восемь номинаций. За победу северяне получают грант от губернатора Ямала в 250 тысяч рублей.

– *Есть видение, как будут поддерживать многодетных в следующие пять – семь лет? О конкретных мерах говорить сложно, но можно хотя бы обозначить направления?*

– Наша цель – поддерживать всех, кому это действительно необходимо. Если говорить о помощи конкретно многодетным, то с уверенностью скажу, что все действующие выплаты и льготы будут сохранены. Дальше будем ориентироваться на запрос северян – если какой-то сфере их жизни нужно уделить особое внимание, то рассмотрим существующие у нас возможности.

МЕРЫ ПОДДЕРЖКИ ПО ЛИНИИ СОЦЗАЩИТЫ

В СВЯЗИ С РОЖДЕНИЕМ РЕБЁНКА:

- **ежемесячно**
 - выплата в связи с рождением или усыновлением третьего и последующего ребёнка до 3 лет, родившегося до 31.12.2022, – 20 295 рублей (если среднедушевой доход семьи ниже 45 612 рублей);
- **единовременно**
 - обеспечение семей с новорожденными детьми подарочными комплектами детских принадлежностей или электронным сертификатом на 32 000 рублей;
 - региональный материнский (семейный) капитал на второго ребёнка – 150 000 рублей;
 - пособие при рождении второго ребёнка – 5946 рублей.

СЕМЬЯМ С ДЕТЬМИ-ИНВАЛИДАМИ:

- **ежемесячно**
 - компенсация 50 процентов расходов по оплате жилищно-коммунальных услуг;
 - компенсационная выплата одному из неработающих трудоспособных родителей, осуществляющих уход за ребёнком-инвалидом – 21 702 рубля;
 - льготный проездной билет – 174 рубля, на пригородный пассажирский транспорт – скидка в 50 процентов на каждую поездку;
 - пособие на ребёнка-инвалида – 2379 рублей;
 - абонентная выплата за проводной телефон – 341 рубль;
- **раз в год**
 - возмещение расходов полной стоимости проезда по территории России ребёнку-инвалиду и неработающему родителю;
 - материальная помощь ко Дню инвалида – 1191 рубль;
- **раз в 10 лет**
 - бесплатное оздоровление в центре «Большой Тараскуль» в Тюмени;
 - возмещение расходов по оплате приобретения автомобиля: на покупку – не более 109 887 рублей, на доставку – не более 36 629 рублей;
- **иные**
 - реабилитационный сертификат – 500 000 рублей;
 - возмещение расходов за проезд к месту проведения медико-социальной экспертизы и обратно.

МНОГОДЕТНЫМ СЕМЬЯМ:

- **ежемесячно**
 - компенсация 30 процентов расходов по оплате коммунальных услуг;
- **ежегодно**
 - матпомощь ко Дню матери женщинам, имеющим 5 и более детей – 1191 рубль на каждого ребёнка;
 - пособие к 1 Сентября – 4327 рублей на каждого ребёнка;
- **единовременно**
 - региональный материнский (семейный) капитал на третьего и последующих детей – 500 000 рублей;
 - пособие при рождении третьего и последующего ребёнка – 17 835 рублей, двойни – 11 890 рублей, тройни – 17 835 рублей;
 - дополнительное материальное обеспечение матерей из числа удостоенных звания «Мать-героиня», наград «Материнская слава», «Родительская слава» и др. – 3074 рубля;
- **раз в год**
 - бесплатное оздоровление в центре «Большой Тараскуль» в Тюмени;
- **раз в три года**
 - компенсация расходов за отдых и оздоровление в санатории, не более 1600 рублей в день на человека. Всего оплачивается пребывание в течение 21 дня.

МАЛОИМУЩИМ СЕМЬЯМ:

- **ежемесячно**
 - пособие на ребёнка до 3 лет, получавшим его на 31.12.2022, – от 1785 до 3570 рублей;
 - выплата на детей от 3 до 7 лет включительно – от 10 147,5 до 20 295 рублей;
 - заключение соцконтракта – от 22 806 рублей до 350 000 рублей единовременно либо адресная соцпомощь – до 1376 рублей на человека;
 - льготный проездной билет для детей – 174 рубля, на пригородный пассажирский транспорт – скидка в 50 процентов на каждую поездку;
- **раз в год**
 - государственная социальная помощь – 6276,9 рубля или 20 923 рубля;
 - многодетным и (или) одиноким родителям и их несовершеннолетним детям и лицам, получающим пенсию по потере кормильца;
 - возмещение расходов стоимости проезда по РФ в размере 50 процентов;
- **два раза в год**
 - возмещение расходов полной стоимости проезда по РФ в размере 100 процентов студентам в период каникул от места обучения к месту постоянного места жительства и обратно.



Сохраняя самобытный уклад жизни

По инициативе главы региона молодым семьям кочевников помогают решить жилищный вопрос с учётом традиций

Беспрецедентная мера поддержки многодетных семей, ведущих традиционный образ жизни – «чумовой капитал» – работает с 2021 года. Она предназначена для молодых семей (один из родителей должен быть не старше 36 лет), в которых после первого января 2021 года родился или был усыновлен третий и последующие дети.

«Чумовой капитал» – это комплект для обустройства национального жилища: шесты, нюк зимний из оленьей шкуры, нюк

летний для покрытия чума из брезента, доски обрезные, а также две нарты. Набор стоимостью почти 600 тысяч рублей предоставляется бесплатно и не облагается налогом. Дают такой капитал только один раз, даже в случае одновременного рождения двух и более детей.

Условия получения адаптируются под запросы получателей. Теперь получать комплект за семью тундровиков могут совершеннолетние родственники по доверенности в простой рукописной форме, без заверения

у нотариуса. Это необходимо, если семья находится в местах кочевий.

Для коренных малочисленных народов в округе предусмотрено около 50 мер поддержки. С 2017 года на Ямале есть региональный стандарт минимальной материальной обеспеченности кочевников. Он включает 23 наименования, это шесты, покрытия для чума, разные виды кожи, сухо, а также выплаты на горяче-смазочные материалы, медицинские аптечки.

С **2021** года молодым кочующим семьям выдано **205** комплектов чумов и нарт.



К свидетельству о браке прилагается

Важная составляющая «Ямал-100» – сохранение здоровья семьи. Поэтому теперь ямальским молодожёнам выдаются сертификаты на медицинское обследование. Это лишь первая мера большого окружного проекта по укреплению репродуктивного здоровья.

Сертификат позволяет будущим родителям пройти полный спектр диагностики, оценить своё здоровье и планировать беременность осознанно. Его выдают при регистрации брака при условии, что одному из супругов от 18 до 35 лет.

Дорогие исследования порой требовали от семьи дополнительных финансовых расходов. Теперь округ даёт возможность бесплатно получить консультацию специалистов, пройти ряд процедур, например, УЗИ и анализы на гормоны. При этом с комфортом и без очереди: для молодожёнов в больницах организован «зелёный коридор». Если при обследовании требуется выехать в более крупную больницу округа, это тоже возможно. Воспользоваться сертификатом можно в течение шести месяцев с момента получения.



Дмитрий Артюхов, губернатор ЯНАО:

«В первые дни существования семьи будущие родители точно узнают особенности своего здоровья и, если необходимо, вовремя начнут лечение, чтобы как можно скорее в наших ямальских семьях появлялись детишки».

Забота о Своих

Каждому мобилизованному, его родным и близким уделяют особое внимание. Помощь – адресная и касается всех сфер их жизни.



На все вопросы готовы ответить в региональном филиале фонда «Защитники Отечества». Его головной офис работает в Салехарде. Во всех муниципалитетах двадцать социальных координаторов адресно сопровождают ветеранов специальной военной операции и семьи погибших бойцов.

На Ямале кроме социальных выплат, участники спецоперации получают реабилитационные сертификаты на оздоровление, юридическую и психологическую помощь, освобождаются от налогов.

Семьи мобилизованных, в которых есть дошкольники, имеют компенсацию платы за посещение детского сада в размере 70 процентов от среднего размера родительской платы. Семьи с малышами до трёх лет бесплатно получают питание на молочных кухнях.

Горячим питанием обеспечат школьников и студентов колледжей округа с нового учебного года. Дети бойцов бесплатно посещают кружки и спортивные секции, летние оздоровительные сборы, обеспечиваются спортивной экипировкой.

Семьям помогут и в организации отпуска: ребята от 7 до 18 лет имеют право на оздоровление и на проезд к месту отдыха за счёт средств окружного бюджета. С 1 мая до 30 сентября включительно детям до 18 лет, а также неработающим и не вступившим в брак студентам до 23 лет компенсируют стоимость билетов в отпуск и обратно.

Также государство берёт на себя оплату обучения детей военнослужащих в вузах и колледжах страны, кроме того, им дают образовательные субсидии до 200 тысяч рублей. Студентам, обучающимся в вузах и колледжах очно, по итогам сдачи экзаменационных сессий на «отлично и хорошо» или «отлично» предоставляется именная стипендия губернатора Ямала, это 10 тысяч рублей.

Членам семей участников СВО возмещают затраты на учёбу для получения водительских прав категории В. Жёнам военнослужащих оказывают помощь в трудоустройстве. Если семья живёт в частном доме, то она может обратиться за получением социальной выплаты на догазификацию.

«Социальный навигатор» расскажет

На специальном портале ямальцы самостоятельно найдут всю информацию о региональных мерах поддержки, на которые могут претендовать



Полезный ресурс создали в 2022 году после предложения многодетной мамы из Салехарда, которое прозвучало на «Прямой линии» губернатора. Он помогает экономить время на поиске в интернете информации о мерах соцподдержки. Здесь собраны все окружные и муниципальные меры поддержки,

социальные гарантии и выплаты – и их уже 270. Для удобства поиска меры сгруппированы по категориям с жизненными ситуациями, а фильтры с параметрами заявителя значительно упрощают поиск. Кроме того, на сайте представлен список необходимых документов и контактов организаций.

Для участников СВО и их семей выделена категория, где находится 26 мер поддержки защитников и их членов семьи.

К слову, в 2022 году «Социальный навигатор» ЯНАО признан одной из лучших управленческих практик в России, созданных для повышения качества жизни.



👍 Похоже, что эта мера поддержки вам подходит

Мария, многодетная мама из Ноябрьска:

«У нас уже трое детей, и я знаю, что в округе таким семьям периодически возмещают стоимость путёвки в санаторий. До сих пор мы не воспользовались этой возможностью только из-за страха оформления всех бумаг. На удобном ресурсе я убедилась: раз в три года нашей семье полагается выплата в размере расходов на оплату отдыха и оздоровления. В приказе, прикрепленном тут же, есть информация о предельной стоимости, о количестве дней, о порядке предоставления документов, подтверждающих оплату и так далее. Список документов оказался совсем небольшим. Следующий отпуск будем планировать с учётом этой льготы».

100 ЯМАЛ
НЕДЕЛЯ СЕМЬИ



Родительская мудрость

Многодетная мама Валентина Колесник из Салехарда рассказала о том, как воспитывает детей и каких ситуаций старается не допустить в большой дружной семье.

Елена Луциц, фото: личный архив семьи Колесник, пресс-служба губернатора ЯНАО

Её муж Николай Иванович Колесник живёт в Салехарде с 1996 года. Валентина Александровна переехала в город на Полярном круге в 1999-м с сыном от первого брака. Пара связала себя семейными узами в 2000 году. Вскоре стали родителями.

– Когда я ждала третьего ребёнка, это был мальчик, в организме произошёл сбой на 22 неделе, – тихо говорит Валентина.

– Случился выкидыш. К большому сожалению, мы потеряли этого малыша. Переживала очень. Пробовали уехать в от-

пуск. Думала, там всё забудется. Но не отпускало.

– Вечером прилягу, и слёзы текут. Тяжело на душе, больно, – рассказывает она. – Однажды открываю местную газету, а там статья «Ищу маму». Ребёночек маленький, такой же, как наш. И так запал в душу тот малыш, раздумывала, можно ли его забрать. Не может такого быть, чтобы ребёнок был без мамы.

Николаю показала газету молча. Он прочитал, говорит: «Если хочешь, давай возьмём». И вот у нас идиллия в этом во-

просе, а меня одолевала тревога: «Да кто ж нам даст усыновить, зная, какие у нас условия». Я работала в магазине продавцом, а муж – в спортивной школе электриком, и ещё подрабатывал. Он нас всегда обеспечивал и старался самое лучшее дать детям. Мы не нуждались в материальном плане, но была проблема: мы жили в балке. И я всё ходила и ходила с этой газетой, вынашивала мысль, как бы стать мамой этого ребёнка, забрать его к себе. Через две недели муж сам говорит: «Пошли

в опеку, всё узнаем. Нет так нет. Не выгонят же!»

В опеке их выслушали и, к удивлению, сказали готовить документы. Сбор справок не испугал, но понимали, что быстро не управиться.

– Очень большой пакет бумаг в то время требовался. Пока мы этим занимались, позвонили из опеки и сообщили, что мальчика усыновили. Предложили взять девочку. А я говорю: «Девочка или мальчик неважно!»

Тут же появилась возможность увидеть ребёнка. Как только выдали направление, Валентина и Николай отправились в Салехардскую окружную больницу знакомиться с малышкой.

– Нас привели в детское отделение, там лежит девочка-непочка четырёх месяцев, такая пухленькая красotka. Как только её увидела, сразу решила – мой ребёнок. Когда документы собрали, получили одобрение – ей уже полгода исполнилось. У Дашеньки проблем со здоровьем не было, шустренькая росла, но послушная. Сейчас дочке девятнадцать лет, умничка, от природы одарённая. Окончила школу с отличием, и колледж с красным дипломом.

Будто окошко настежь открылось, а через него свет разлился – снова день, снова тепло. Совсем скоро семья Николая и Валентины выросла ещё на

одного ребёнка. Когда их приёмной малышке было девять месяцев, вновь предложили: «Сестрёнку не хотите?» Родители согласились.

СРАЗУ ПРИНЯЛИ

Обычно, когда хотят взять сироту на попечение, долго выбирают. Старшие дети не просты в воспитании, не все решаются на ребёнка с букетом заболеваний. Есть дети, которые по разным причинам теряют шансы обрести новую семью и остаются до совершеннолетия в детских домах. Однажды Валентину пригласили познакомиться с новой крохотной дочкой.

– Полтора месяца Насте было, родилась недоношенная. Мы её забрали, потому что в тот же день после обеда ребёнка хотели увезти в учреждение для сирот. Тогда у меня уже была своя кровная дочь – трёхмесячная, я обеих кормила. Потом всплыли проблемы со здоровьем – тяжёлая форма умственной отсталости. Мы не могли такое подозревать. Девочке сейчас пятнадцать, спокойная растёт, да мы и не воспринимали её особенной, старались, чтобы она развивалась, как обычный ребёнок, – рассказывает Валентина.

– Наверное, увидели, что можем любить деток, стали предлагать. И наша семья – как последняя инстанция. Мы с мужем – верующая семья, безусловно, соглашались принять любого ребёнка. Считаю, что Бог нас так одарил и нужно нести эту ношу.

Семья Колесник воспитывает четверых детей с особенностями здоровья. У одного тяжёлое ДЦП.





Папа – важный человек

Валентина Колесник: «Папа у нас очень добрый. Единственное, что его может раздражать – страшный беспорядок. Он любит всех и никого не позволит обидеть. Самое неприятное для него – ссоры детей. Есть дети, которые очень привязаны к папе, для которых он – самый важный человек.

В 2022 году указом Президента РФ **Валентина и Николай Колесник** награждены орденом «Родительская слава».

– Он попал к нам в восемь месяцев, сейчас ему шесть лет. Лежит, мы его кормим, купаем, переодеваем, переворачиваем, сажаем. У детей нет отчуждённости к этому ребёнку. Помощь в уходе для них в порядке вещей. Где-то погладят, где-то поговорят с ним. Заметно, что у наших ребят сложилось доброе отношение ко всем людям. Они знают, что право на любовь, уважение есть у каждого, взрослыми они будут понимать, что в жизни бывает всякое.

ПРО ЛЮБОВЬ И РЕВНОСТЬ

Валентина говорит, что их семья специфическая. У них с Николаем Ивановичем родилось десять своих детей, вместе воспитывают 17 приёмных. Со временем так сложилось, что стали не только многодетными, но и многонациональными.

Большая семья единомышленна в том, что мама любит всех одинаково. По словам Валентины, лишь однажды ей пришлось вести разговоры по поводу кон-

куррентии за родительское внимание.

– Когда росли старшие дети, у них даже намёка не было на то, чтобы кто-то сказал: «Мама только моя». Но в позапрошлом году эти разговоры среди ребят появились, начали соперничать. Когда я увидела эту проблему, то попыталась тут же пресечь на корню. Состоялся разговор. Я попыталась объяснить старшим и младшим, что если в семье будет такая проблема, то и семьи у нас не будет. Побеседовали, немножко выровнялась ситуация. Конечно, возможно, не до конца ещё. В моём сердце есть место для каждого, они это знают.

ДУШЕВНЫЕ ССАДИНЫ

В июле прошлого года Ямал принял сирот из Донецкой Народной Республики. Николай Иванович и Валентина Александровна стали приёмными родителями для трёх мальчишек 17, 16 и 12 лет.

– Как мне известно, там сформировали интернат, детей перевезли в Курскую область. Некоторых взяли приёмные



семьи нашего региона. При устройстве ориентировались на опыт. У наших ребят тяжёлые судьбы и плюс подростковый возраст – эти два фактора сами по себе указывали на то, что будет нелегко. Но в то же время им надо как-то дальше жить. Поэтому решили поддержать – принять и заботиться.

Оставшиеся без попечения родителей дети благополучия не видели, добрых семейных отношений тоже не знают. Их устраивали в приёмную семью – оттуда парни снова попадали в учреждение.

– Твержу им постоянно: всё хорошо, всё получится, мы вас

любим – но с такой заботой, как у нас, они столкнулись впервые в своей жизни. Это нужно понять. Военная ситуация в регионе длится давно, с 2014 года, и, конечно, она отразилась на родителях, на детях. Им же надо было как-то переживать эту каждодневную жизнь. Неудивительно, что даёт знать о себе агрессия.

Острые моменты приходилось обходить раз за разом. Сложнее всего было со старшим из трёх братьев, признаёт Валентина Александровна.

– Когда объясняешь ему, что не сила решает, а конструктивный диалог, всё можно обсу-

дить, это вызывает отрицание: «Не бывает такого». Сейчас он говорит: «Я понимаю, что вы для меня добра желаете», – потому что начал чувствовать это. Мы склонны к гуманному отношению, стараемся привести детей к тому, чтобы у них не было конфликтов. Учим правильно общаться. Думаю, у них всё наладится.

Пока старший брат держал оборону, младшие присматривались к новой семье. Да, у них совсем другие взгляды на жизнь, но тревога постепенно уходит, недоверие исчезает. Валентина Александровна верит, что хорошее пересилит плохое, и каждый день даёт ей надежду на это.

НЕ ДЕРЖАТЬ, НО ПОДДЕРЖИВАТЬ

Дети Валентины и Николая взрослеют: семь – совершеннолетние, уже подрастает внук, которого подарил старший сын. Взросление тех, кого ещё недавно качали на руках, – большая перемена, но избежать такого периода всё равно не получится. В родительском доме всегда готовы поддержать в любую минуту.

– У нас с мужем цель – воспитать и выпустить в жизнь, чтобы дети научились преодолевать трудности и невзгоды, – говорит Валентина. – Чтобы не падали духом, когда нужно сделать сложный шаг. Чтобы они не теряли надежду на лучшее. Мне кажется, у нас получается. Когда я вижу их первые самостоятельные решения, какие-то шаги или действия, то чувствую уверенность, что мы всё сделали правильно.



ВЛАСТЬ И ОБЩЕСТВО





Ямал на ПМЭФ-2023: главные события международного экономического форума

17 тысяч человек из 130 стран и территорий собрались в Санкт-Петербурге, чтобы обсудить перспективы сотрудничества. Яркое впечатление на участников произвела ямальская делегация. Домой она вернулась с рядом подписанных соглашений.

Алёна Гилёва, фото: Марина Яр, Сергей Галко,
пресс-служба губернатора ЯНАО

На гигантской площадке в «Экспофоруме» были представлены чудеса науки и техники, возможности искусственного интеллекта, которые уже сейчас становятся нашими реалиями, а также богатейшее культурное наследие регионов и стран, традиции и инновации.

Лидеры государств, политики, бизнесмены, учёные встретились на ПМЭФ, чтобы обсудить экономические

вопросы, работу в условиях цифровой экономики. «Форум победителей и институт национального развития» – так охарактеризовал это событие советник Президента РФ Антон Кобяков.

Главная тема деловой программы звучала как «Суверенное развитие – основа справедливого мира. Объединим усилия во имя будущих поколений».

Как показали итоги **ПМЭФ-2023**, объединение возможно даже в столь непростое время: в дни форума заключили более **900** соглашений на сумму **3** триллиона **860** миллиардов рублей.

ДЕЙСТВУЕМ ВМЕСТЕ

Ямальская делегация подписала на форуме несколько соглашений с крупнейшими компаниями и соседними регионами.

До 2035 года правительства Ямала, Тюменской области и ХМАО пролонгировали программу «Сотрудничество». По словам губернатора ЯНАО Дмитрия Артюхова, для жителей округа ключевое значение имеет программа переселения

из районов Крайнего Севера. По ней только в прошлом году в Тюмень переехали 689 ямальских семей.

Привлекательный инвестиционный климат Ямала отметил на форуме Президент России Владимир Путин. На полях ПМЭФ правительство ЯНАО подписало соглашения с такими гигантами, как ВТБ, Промсвязьбанк, «НОВАТЭК», «СИБУР». Благодаря

сотрудничеству с ведущими банками и корпорациями на Ямале продолжится строительство дорог, спортивных объектов, школ и детсадов, развитие промышленности, поддержка малого и среднего предпринимательства, КМНС и других направлений, будут реализованы экологические и культурные проекты. Ямальцам станут доступны удобные кредиты на бизнес и жильё.



Программа «Сотрудничество» объединяет **11** направлений: строительство дорог, оказание медпомощи, экологические, социальные и культурные проекты, детский отдых и другие. Действует она уже **20** лет и охватывает более четырёх миллионов человек.

ЯМАЛ РЯДОМ

Привлекателен Север и с точки зрения туризма. В уникальном природном парке «Ингилор» обитают 163 вида животных, в том числе краснокнижных. Самое глубокое озеро Урала – Большое Щучье, Нефритовая долина, ледники, крупнейший в мире питомник древних овцебыков, этностойбище и национальная православная школа «Земля Надежды» – всё это манит путешественников в Арктику, которая может составить до-

стойную конкуренцию южным регионам.

Дмитрий Артюхов на сессии «Русская Арктика – центр притяжения. ООПТ XXI века (Особо охраняемые природные территории. – Прим. ред.)» рассказал, что на Ямале в ближайшие годы появится туристический кластер «Рай-Из» с горнолыжными трассами, СПА и отелями, и округ станет притягательнее для любителей приключений. А значит, увеличится пассажи-

ропоток на Полярный Урал. В связи с этим в Салехарде реконструируют аэропорт: его здание станет значительно больше, появится новая парковка на 150 мест. Обновят и взлётную полосу.

– Распространённое заблуждение, что Ямал далеко. Это не так. Лететь от Санкт-Петербурга до Салехарда два с половиной часа. От двери аэропорта до подножия гор чуть больше часа на машине, – пояснил глава региона.



Запуск горнолыжного комплекса «Рай-Из» – первого в стране инвестпроекта на условиях концессии – запланирован на **2026** год. На ПМЭФ этот проект получил премию «Росинфра» и был признан «Лучшей сделкой».



Алексей Снегирёв,
директор дирекции печатных
СМИ АНО «Ямал-Медиа»:

«Рядом с центрами промышленной добычи газа и нефти, в энергетическом сердце России, как и много веков назад, сохраняя уклад и традиции, живёт удивительный северный народ – ненцы. Свои жилища из оленьих шкур они обогревают огнём, пасут многотысячные стада оленей в бескрайней тундре. Там ненцы обходятся без самокатов и вайпов, без глютеных заморочек и десятков гендеров. Они живут в настоящем, честном мире, где человек не покоряет природу и не закатывает всё в асфальт. Это можно было увидеть, почувствовать на выставке «Ямальское притяжение».

КУЛЬТУРНЫЙ ШОК

На площадке «Ленфильма» в рамках форума состоялся фестиваль северных народов «Душа России», в котором приняла участие ямальская делегация.

– Гости, которые ранее не были знакомы с жизнью и бытом наших северных народов, конечно, испытали культурный шок, – отметила Марина Яр, главный редактор единственной в мире газеты на ненецком языке «Няръяна Нгэрм», которую презентовали на фестивале.

Ямальцы рассказали посетителям площадки, что делают печатные СМИ для сохранения языков коренных малочисленных народов. Основной упор был сделан на национальные

издания и особый северный колорит.

Директор дирекции печатных СМИ АНО «Ямал-Медиа» Алексей Снегирёв поделился опытом с участниками ПМЭФ, как с помощью аккаунтов в социальных сетях, книгоиздания, выпуска газет и телепередач, взаимодействия СМИ с системой образования Ямал создал языковую среду, которая позволяет сохранить языки коренных народов Севера.

В рамках культурной программы ПМЭФ выступали творческие коллективы, звучала этническая музыка, косторезы приглашали посетителей на мастер-классы, Екатерина Са-

линдер исполняла песни на ненецком языке, а ансамбль «Сыра'сэв» погружал в удивительную атмосферу северного танца. Работала фотовыставка, посвящённая национальной культуре и быту жителей Арктики.

Марина Яр отметила, что среди гостей площадки было много студентов и выпускников университета им. А. И. Герцена – альма-матер для многих ямальских ребят. Для них выступление делегации из родного края стало настоящей отдушиной.

– Среди них я нашла себе новую сотрудницу в редакцию «Няръяна Нгэрм», – рассказала о своей «находке» на питерском форуме Марина Яр.

Её работа – управлять целым городом



Несмотря на свою миниатюрность и женственность, она порой идёт на непопулярные и жёсткие меры, если понимает, что городу это на пользу. Ответственность высочайшая! И всё же нельзя не отметить, что это один из самых демократичных ямальских мэров. Елена Молдован часто обращается к горожанам в поисках обратной связи, проводит опросы, интересуется всем, что заботит муравленковцев. О своих секретах и некоторых городских новостях Елена Викторовна рассказала окружным журналистам.

Нина Фальшунова, фото: Сергей Зубков,
Василий Петров, Юлия Сидарюк,
администрация города Муравленко

О НЕПРОСТОМ НАЧАЛЕ ЛЕТА

Когда холодный июнь выстудил дома ямальцев, в соцсетях прокатилась волна недовольства в связи с отключением отопления для ремонта коммунальных сетей. Елена Молдван решила, что нужно напрямую спросить горожан: чего они хотят – вернуть тепло или продолжить подготовку к следующему отопительному сезону?

– Я достаточно часто использую опросы. Они бывают больше «за жизнь»: что вы думаете, что вам нравится. Нужно, чтобы человек чувствовал свою включенность, осознавал, что от его мнения зависит, как будет развиваться город. Мы проводили опросы по баням, которые были большой темой для горожан; вместе выбирали адреса для тёплых остановок. Всё это находило большой отклик у горожан. И в случае с отоплением – это не было популистской мерой. Я предварительно переговорила со специалистами «Ямалкоммунэнерго», удостоверилась, что мы действительно можем вновь включить отопление. После этого и запустили опрос.



Но при этом я объяснила горожанам некоторые сложности. Рассказала, что процесс подключения – не просто «нажать кнопку, и всё сразу заработает». Нет. Вся система должна быть заполнена заново, на каждом доме управляющие организации должны открыть задвижки и запустить тепло, а потом развоздушить, ходить по домам и выполнять заявки. Так мы обычно входим в отопительный сезон осенью, и это занимает от одной до

двух недель. Пока мы будем открывать все эти задвижки и ликвидировать аварийные последствия, пройдёт две недели. А их можно использовать на плановые ремонты, на подготовку к следующей зиме.

В итоге более половины участников опроса проголосовали против включения отопления. Как рассказала Елена Викторовна, даже такая демократичная форма вызвала критику и недовольство некоторых горожан.





ОБ ИСКУССТВЕ ДИАЛОГА

Одна из важнейших обязанностей Елены Молдован – личные встречи с семьями, родными и близкими людьми участников СВО. К слову, в Муравленко, как и во всех ямальских муниципалитетах, в июне открылся фонд «Защитники Отечества». Координаторы прошли подготовку для адресного сопровождения ветеранов специальной военной операции и семей погибших бойцов по всем вопросам. В их числе – медицинская и социальная реабилитация, психологическая помощь, санаторно-курортное лечение, лекарственное обеспечение. Также ветеранам здесь помогут в переобучении и решении бытовых проблем. И всё же мэр города не прекращает личных встреч с семьями ямальских бойцов.

– Я погружаюсь во все аспекты, чтобы понимать, чем могу помочь, – рассказала Елена Вик-

торовна. – В личных встречах большинство говорит о том, что у них всё хорошо. Но есть и искусство диалога: начинаешь задавать конкретные и наводящие вопросы – и вытаскиваешь на поверхность самые разные ситуации, в которых помощь всё-таки требуется. Всё, что мы можем, и даже чуточку больше, стараемся сделать. Параллельно существует очень много точек активностей: и боевое братство, и ветераны, общественные организации. Волонтеры – те, кто по зову сердца решил помогать ребятам в зоне СВО: кто-то делает окопные свечи, кто-то вяжет маскировочные сети, кто-то ремонтирует и отправляет автомобили. Мы стараемся со всеми сотрудничать.

О ДОЛГОСТРОЯХ

На плечи Елены Молдован легла и неприятная история с недобросовестными застройщиками, которые успели по-

строить в городе восемь домов, прежде чем вскрылись дефекты строительства. Прокуратура в мае обратилась с исками в суд, чтобы пострадавшие смогли получить компенсацию.

– Это давняя история. Восемь домов сдавались в 2017–2018 годах. Приёмка проходила в тёплое время года, а скрытые строительные дефекты проявились только зимой, – пояснила Елена Викторовна.

Муниципалитет заказал независимую экспертизу. Один дом признали аварийным и расселили. Ещё шесть получили статус ограниченно-работоспособных и подлежащих капремонту. По ним уже есть судебные решения, в которых признаны ошибки и проектировщиков, и застройщиков. Застройщики должны свои дефекты исправить. По последнему, восьмому дому судебная экспертиза продолжается.

Город с двумя этими строительными организациями больше работать не планирует.

Есть и хорошие новости в сфере строительства: культурно-оздоровительный центр «Сибирь», многолетний долгострой, ко Дню города откроет двери.

– Это очень долгожданный объект! – улыбается Елена Молдован. – Сейчас, когда стройнадзор принял объект, идёт его передача муниципалитету. Это 20 тысяч квадратных метров, большое количество оборудования, два бассейна, один из

них – для малышей, огромный киноконцертный зал на 650 мест.

Туда переезжают клубные учреждения, танцевальные коллективы, театр. Для филиала спортшколы оборудуем большой спортзал, тренажёрный и зал для адаптивной физкультуры.

Кроме того, планируем игровую зону и общепит, хотим открыть книжный магазин. Необходимо заключить договоры на обслуживание, организовать переезд, а времени катастрофически мало. Уже во второй половине августа

рассчитываем открыть двери «Сибири».

Муравленко получил грант в размере десять миллионов рублей на создание молодёжного пространства «Патриот». Его оборудуют в старом загсе. Небольшое здание, расположенное в самом центре города, капитально отремонтируют и откроют уже в следующем году.

Как отмечает Елена Молдован, изюминкой Муравленко становятся такие уютные, душевные небольшие пространства, которые очень нравятся молодёжи.



О СИЛОВЫХ И КАРДИО

На резонный вопрос, как удаётся всё успевать на такой ответственной управленческой должности и при этом прекрасно выглядеть, Елена Молдован отвечает, что ей нравится «держат себя в ресурсе», то есть создавать такое внутреннее состояние,

при котором хочется работать, творить, приносить пользу. В очень тяжёлые моменты помогают музыка, книги, любимые фильмы. Увлекается мэри и скандинавской ходьбой: встаёт в пять утра и отправляется на спортивную прогулку, дважды в неделю ходит в тренажёрный зал, на силовые и кардиотренировки. Себя при-

числяет к жаворонкам. Когда поинтересовалась у коллеги, как той удаётся успевать при всей своей загруженности делать домашние заготовки, то услышала: «Леночка, а ночью тебе на что?» Елена Молдован смеётся и говорит, что все люди разные, и ей, как жаворонку, всё же больше нравится раннее утро.

ЯМАЛЬСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ



Алёна Гилёва,
фото: администрация
Красноселькупского района



Скажите: «Сыр!»

Жители и гости Красноселькупского района точно будут улыбаться чаще, произнося это слово. На местном предприятии запустили производство сыров, которые уже начали заполнять полки магазинов.

Сыр на Ямале выпускают четыре предприятия: в Ноябрьске, Губкинском, Приуральском и Ямальском районах. В целом это около тридцати видов сыра. В прошлом году ямальские производители выпустили почти четыре тонны молочного продукта.

Агрофирма «Приполярная» решила также вступить в ряды сыроваров.

Эта идея, говорят на предприятии, созрела давным-давно, нужно было только

закупить необходимое оборудование и освоить технологию изготовления.

– На средства по программе «Развитие агропромышленного комплекса» агрофирма приобрела модульный молочный цех за счёт районного бюджета, – сообщили в пресс-службе правительства Ямало-Ненецкого автономного округа.

Оборудование пришло, а своего специалиста-сыровара ещё не было.

– Мы пригласили технолога из Москвы, которая несколько дней обучала нашего сотрудника навыкам сыроделия, технологическому процессу, работе с новым оборудованием, – рассказала Людмила Лемешенко, заместитель генерального директора агрофирмы «Приполярная». – Сейчас на производстве сыров наш специалист работает самостоятельно.



ТВЁРДЫЕ СОРТА – ПО САДИКАМ И ШКОЛАМ

В первую очередь на предприятии освоили производство сыров «Российского», «Мраморного» и «Качотта».

– Это твёрдые сорта, у которых длительный срок хранения, – пояснила Людмила Николаевна. – Планируем поставлять их в детские сады и школы Красноселькупа.

Кроме этого, в ассортименте выпускаемой на агрофирме продукции в скором времени появятся сорта «Сулугуни» и «Чечил».

Жители Красноселькупа уже попробовали местный сыр.

Двадцать килограммов сорта «Сулугуни» и «Халуми» поступило в магазин агрофирмы, и буквально за несколько дней всё раскупили.

Отведать другие новинки ямалыцы смогут чуть позже: сроки созревания для твёрдых и полутвёрдых сортов разные – от двух и более месяцев.

С ГОСТИНЦАМИ НА ПРАЗДНИКИ

– Попробовать наш сыр смогут и жители других районов. Планируем выезжать на крупные праздничные мероприятия с нашей продукцией, участвовать в выставках и кон-

курсах, – отметила Людмила Лемешенко.

В качестве продукта на агрофирме уверены: сыр изготавливается только из молока с собственной фермы, а значит, никакой «химии» и примесей.

На основе своего молока в следующем году на предприятии планируют освоить изготовление плавящихся сыров в ванночках.

– Для этого потребуется оборудование – гомогенизатор, на котором производятся йогурты и сметана. И, конечно, нужно будет освоить новые для нас технологии, – поделилась планами Людмила Лемешенко.



По мнению руководства агрофирмы, сыр местного производства должен иметь особое название, которое будет ассоциироваться с Красноселькупским районом. Жителям предложили придумать подходящее.

– Вариантов от сельчан ещё не поступало, поэтому мы заказали этикетки с классическими наименованиями сыров, – добавила Людмила Лемешенко.

От редакции журнала «Ямальский меридиан» мы предложили свой вариант названия: «Мангазейский» – в честь известного древнего поселения, на месте которого сейчас и располагается Красноселькупский район.

Лекарство в каждом из нас

Неравнодушие – признак душевного величия. Оно спасёт мир. Оно стало неотъемлемой частью ДНК корпоративной культуры предприятия «Газпром добыча Надым» – топливно-энергетической компании на «краю земли». Коллектив арктических газодобытчиков нашёл ещё одно применение своим добродетельным стремлениям – они стали «спящими агентами», потенциальными донорами Национального регистра доноров костного мозга имени Васи Перевощикова. А вы готовы спасти чью-то жизнь?

Вася Перевощиков был обыкновенным озорным мальчишкой из Удмуртии. В десять лет он заболел лейкозом. И умер. Мальчика могла спасти трансплантация костного мозга. Но подходящего донора не нашлось. Родители совместимы с детьми только на 50 процентов, среди родных братьев и сестёр подобрать донора имеют шанс всего лишь 15–20 процентов больных. Вася в их число не вошёл. А регистр неродственных доноров в России на тот момент только создавался и был очень мал. Вася ушёл из жизни, но он с нами – мальчик, которого не спасли, но который сейчас спасает сам.

– Статистика неумолима. Каждые 20 минут один человек в нашей стране узнаёт, что у него рак крови. И когда все способы борьбы с заболеванием исчерпа-

ны, единственной возможностью на выздоровление становится трансплантация стволовых клеток костного мозга, – рассказала Евгения Лобачёва, руководитель отдела рекрутинга Национального регистра доноров костного мозга (РДКМ) имени Васи Перевощикова. – Нуждаются в трансплантации костного мозга ежегодно пять тысяч человек. Получает такую помощь лишь треть из них. Неутешительная причина – недостаточное количество потенциальных доноров.

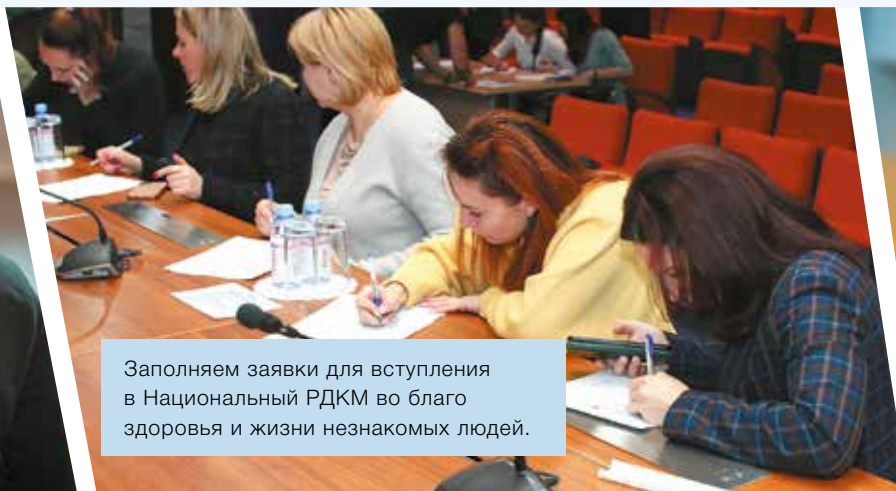
Исправляет ситуацию рекрутинг новых добровольцев, развитие регистра. В России эту донорскую базу с 2013 года формирует Русфонд. Она насчитывает 205 тысяч потенциальных доноров. При населении страны в 146 миллионов человек, увы, этого мало.

Готовность войти в число «спящих агентов» выразил коллектив «Газпром добыча Надым». На предприятии провели ряд информационных встреч с представителями Национального РДКМ. Потенциальными донорами стали более 200 работников компании. Донорское движение среди газодобытчиков только набирает масштаб: добровольцы формируются в группы, в регистре заказываются наборы для взятия буккального эпителия, то есть мазка из полости рта, отобранные образцы отправляются на исследование в лабораторию. Подтверждение о зачислении в регистр приходит через три – шесть месяцев.

– О международных донорских базах слышу часто, о российском регистре узнала впервые и, не раздумывая, решила

На правах рекламы

Донорство становится новой нормой жизни.



Заполняем заявки для вступления в Национальный РДКМ во благо здоровья и жизни незнакомых людей.



Представители Национального регистра доноров костного мозга выступили на корпоративном молодёжном форуме «В движении» в апреле 2023 года.

вступить, – рассказала экономист Медико-санитарной части ООО «Газпром добыча Надым» Анастасия Белякова. – Если смогу кому-то помочь в лечении тяжёлой болезни, буду бесконечно счастлива!

Чтобы вовлечь в этот жизненно важный проект как можно больше коллег, специалисты «Газпром добыча Надым» сняли несколько социальных роликов, продвигают донорство на своих медиаплощадках. Кампания по привлечению в регистр сопровождала корпоративные мероприятия: образовательный форум волонтеров компаний ТЭК «Арктика добра», молодёжный форум «В движении». С каждой акцией, лекцией и встречей число «спящих агентов» растёт.

Может, они так и останутся «спящими», а может, станут

реальными донорами. Когда? Возможно, завтра, а возможно, через десять лет. Эта история имеет долгосрочный эффект. Подбор донора и реципиента проходит по уникальному набору генов, отвечающих за тканевую совместимость. Шанс найти своего «генетического близнеца» – один на десять тысяч.

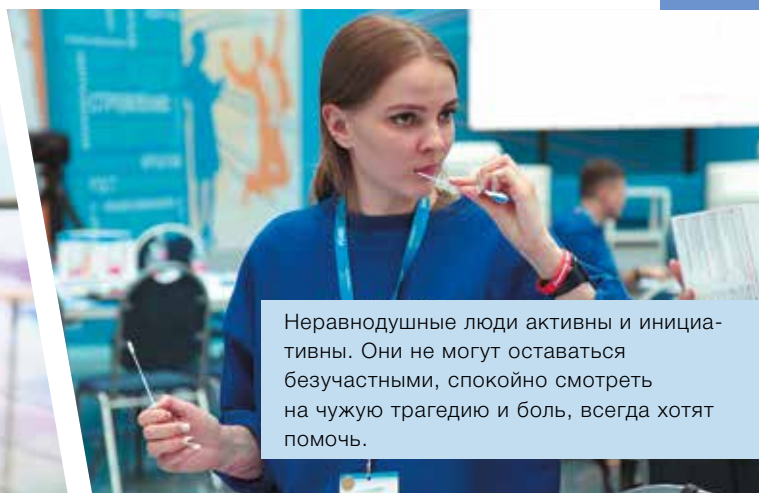
Добровольно, анонимно, безвозмездно. Условия для вступления в регистр потенциальных доноров костного мозга просты: здоровье, возраст от 18 до 45 лет и вес выше 50 килограммов. Необходимо либо бесплатно сдать кровь на титрование в любой медлаборатории-партнёре регистра, либо заказать на сайте Национального РДКМ набор для взятия мазка из полости рта, который потом бесплатно отправляется

«Почтой России» в регистр.

– Жизнь нельзя купить, но ею можно поделиться, – уверен Юрий Николенко, представитель Национального РДКМ. – Забор костного мозга осуществляется двумя способами: из вены, что занимает пять часов, или за 40 минут через несколько проколов в тазовой кости под общим наркозом. Через два года после трансплантации реципиент и донор могут познаться, встретиться.

Чтобы спасти человеческие жизни, не надо быть супергероем. Можно просто стать донором костного мозга. Тихо, тсс... Прислушайтесь. Это сердце стучит моральным камертоном: «Не! проходи! мимо! чужих! трагедий!» Информация о донорстве костного мозга – на сайте rdkm.ru.

Вступаем в ряды «спящих агентов» на образовательном форуме волонтеров компаний ТЭК «Арктика добра» в ноябре 2022 года.



Неравнодушные люди активны и инициативны. Они не могут оставаться безучастными, спокойно смотреть на чужую трагедию и боль, всегда хотят помочь.

Молодо-зелено

Создавали проект «Экология внутри» для школьников и студентов, но за ними пришли и родители. Что их привлекло, нам рассказали участники первого сезона.

Нина Фальшунова,
фото: МОЭО «Зелёная Арктика»



«НАШЕ ПОКОЛЕНИЕ ДРУГОЕ»

– Мне понравилось, что на проекте не только обучали экологическому поведению, но и читали лекции по истории освоения Севера, вели уроки по геологии и географии, климату и экономике округа, – делится впечатлениями Сергей Мкртчян из Салехарда. Он окончил в этом году школу и собирается поступать в Новосибирский госуниверситет на геофизика.

В экологических экспедициях Сергей поражался количеству мусора вокруг Салехарда:

– Нам не хватало одного выезда, чтобы привести в порядок участок. Мы прибирали за вертолётной площадкой, там пришлось буквально выкапывать жестяные банки и стекло. Запланировано было три уборки, пришлось выехать ещё на четвёртую.

Юноша задумывался, почему люди раньше так поступали, и пришёл к выводу, что у них не было другого жизненного опыта, для них проблема отходов не являлась

таковой, они не думали о последствиях.

– Наше поколение другое, мне кажется. Мы знаем, что есть сортировка, переработка мусора, что можно жить экологично, и это необходимо.

Сергей признаётся, что когда дома объяснял важность бережного отношения к воде, к электричеству, то поначалу встретил непонимание родителей. Но некоторые привычки, например, разделение мусора, ему всё же удалось привить.



«ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ДВИЖЕНИЕ НАБИРАЕТ ОБОРОТЫ»

Проект понравился не только ямальской детворе, школьникам и студентам, на которых и был рассчитан, но и их родителям. Многолетняя мама Ольга Хоротэтто пошла в проект вслед за тремя старшими детьми.

– Не участвовала только младшая дочь, ей пока всего пять лет, – смеётся Ольга. – А мы зарегистрировались на сайте «Зелёной Арктики», чтобы получить волонтерские книжки, проходили поэтапно обучение, выполняли различные задания. Например, купить продукты в упаковке, которую можно затем сдать в переработку или взять в магазин вместо пакета сумку из ткани. Многие лекции я слушала повторно, потому что стало интересно. Моя тётя живёт в Германии и рассказывала, что они разделяют мусор, следят за порядком на улицах. И я рада, что в России тоже такая практика появилась. Большое подспорье – недавно появившийся «ЯмалЭкоДом», куда можно сдавать мусор для переработки.

Екатерина Головачёва из Нового Уренгоя, ещё одна участница проекта «Экология внутри», называет свою семью экологичной.

– Когда выбираемся отдыхать на природу, берём боль-

шие мешки, чтобы пособирать мусор в лесу. В прошлом году узнала про проект для детей, записала 14-летнего сына, вместе проходили задания, – рассказывает Екатерина. – Меня родители приучили к чистоте, я любила ходить на субботники. Конечно же, своего сына я воспитываю так же. Когда я увидела, что есть такие же равнодушные люди, это мне придало уверенности в себе. Как только в нашем городе открылся экодом, я устроилась туда. Мне очень нравится работать с детьми, рассказывать им об экологии, принимать вторсырьё. Работы становится всё больше: в первый месяц мы приняли 300 килограммов вторсырья, во второй – уже 700, а в третий – полторы тысячи. За половину июня уже две тысячи килограммов отходов. Экологическое движение набирает обороты. Это радует! – подводит итог Екатерина Головачёва.





НОВЫЙ СЕЗОН – НОВЫЙ УРОВЕНЬ

Участники проекта «Экология внутри» – младшие братья и сёстры волонтеров «Зелёной Арктики». Пршлым летом они собрали больше трёх тысяч кубометров мусора – это девять тысяч мешков!

В этом году обучение пройдёт с 15 июля по 15 августа, охватит все муниципалитеты. Места экологических экспе-

диций определили с администрациями городов и районов. В новом сезоне пошли дальше: подростки не только примут участие в субботниках, но и организуют свои акции для населения. Молодые активисты уже отличаются экологическим мышлением.

– Мы продолжили «Экологию внутри», поскольку по-

лучили хорошие отзывы от ребят, – рассказал Евгений Рожковский, председатель общественной организации «Зелёная Арктика». – В новом сезоне школьники предложат свои экоидеи, а наставники помогут претворить их в жизнь. В перспективе инициативы детей могут вырасти в серьёзные проекты.



Участник проекта «Экология внутри» получает статус волонтера Арктики, соответствующий сертификат. В его волонтерской книжке записаны верифицированные часы, которые конвертируются в дополнительные баллы при поступлении в вузы, и ещё множество интересных бонусов. Но ребята отмечают, что главное их приобретение – это радость от того, что Ямал становится чище.



Полис перебрался в телефон

Документ, который необходим для обращения в больницу за бесплатной медпомощью, обрёл новую форму. Мы выяснили, надо ли в связи с этим менять полис ОМС.

Анна Пашкова, фото автора

Сегодня в обращении полисы всех форматов: и бумажные, и пластиковые карточки разных цветов. Теперь документ становится цифровым: по сути, это запись в электронной базе данных – уникальный штрихкод, который можно предъявлять на экране смартфона.

К нему выдают выписку на листе А4, но бояться потерять её не стоит, вся необходимая информация хранится в аккаунте пользователя на портале «Госуслуги».

Программу запустили по всей России, инициировал её Федеральный фонд обязательного медицинского страхования 1 декабря 2022 года – именно тогда начали оформлять первые выписки. На Ямале цифровые полисы выдают страховые компании «ГМСК «Заполярье», «Страховая компания «СОГАЗ-Мед», «МСК «Новый Уренгой».

Те, кто решил освободить портмоне и сумочки от лишней

тяжести, имеют два варианта оформления цифрового полиса. Во-первых, можно обратиться лично в выбранную страховую медицинскую организацию. При этом потребуются предъявить паспорт, СНИЛС. Если цифровой полис ОМС оформляется для ребёнка, то необходимо предоставить свидетельство о рождении.

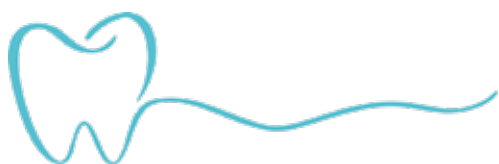
Во-вторых, можно подать заявление на «Госуслугах». Надо отметить, что подготовка выписки на портале займет от одного до пяти дней, а при личном посещении регистрация пройдёт намного быстрее.

– Такой формат удобнее, чем постоянно носить с собой карточку. Пришёл в поликлинику, показал штрихкод – и запись оформлена. Трудности могут возникнуть у пожилых людей, но они могут пользоваться бумажной выпиской или карточкой, она сохранилась. По некоторым отзывам,

людям в возрасте спокойнее, когда документ на руках. При необходимости вы можете позвонить в нашу страховую компанию, мы предоставим информацию, – рассказала Елена Трушникова, директор управления территориального развития АО «ГМСК «Заполярье».

Детский цифровой полис закрепляется на родительском аккаунте «Госуслуг». Для детей, родившихся после 1 декабря 2022 года, оформляется именно цифровой вариант.

– Плюс в том, что закончилась бумажная волокита. Сколько раз мы теряли документы! У детей тоже цифровые полисы, доступ к ним в моём аккаунте. Сейчас всё делается для людей и их комфорта, – поделилась опытом пользования документом нового образца Дарья. А вот недостатков у электронного формата полиса она не нашла.



Делаем красивую улыбку

Когда не обойтись без костной пластики при имплантации?

Утрата даже одного зуба приводит к их смещению, нарушению жевательной функции, изменению дикции и другим проблемам. В салехардской стоматологической клинике «Волгастом» высококвалифицированные специалисты занимаются эстетикой и восстановлением зубов даже в самых безнадежных случаях.

Евгения Лавейкина, врач – стоматолог-хирург-ортопед клиники, член Международной ассоциации имплантологов, врач высшей категории, челюстно-лицевой хирург, рассказала, в каких случаях при имплантации не обойтись без костной пластики – операции по наращиванию костной ткани.

– При атравматичном удалении зуб аккуратно и бережно выпиливают и вынимают по ча-

стям. И в этом случае имплант ставится сразу и приживается быстро и надёжно.

Если же удаляли зубы очень давно, в месте удаления может быть недостаточно костной ткани, которая в идеале должна удерживать будущий имплант. Понадобится ли дополнительное хирургическое вмешательство, мы выясняем на очной консультации, – рассказывает доктор.

– Для наращивания недостающей костной ткани проводят высокотехнологичные латеральную и вертикальную аугментацию. В нашей клинике такие операции успешно выполняются. Я сторонник восстановления костной ткани аутогенных материалов, то есть взятых непосредственно у самого человека, – уточняет Евгения Витальевна.

Перед операцией в клинике проводят компьютерное исследование. Чаще всего блок костной ткани берут у пациента из нижней челюсти. Многие пациенты со страхом относятся к различным стоматологическим манипуляциям, и здесь обеспечивают психологический комфорт каждому пациенту: устраняют все страхи, волнение и напряжение, включают любимые видео- и аудиозаписи, предлагают лечение под седацией. Процедуру костной пластики проводят под местным обезболиванием, в среднем это занимает один-два часа.

В окружной столице в стоматологической клинике «Волгастом» берутся за все случаи, сложность работы не пугает, а вдохновляет и мотивирует докторов.



СОЦИУМ





КОВАРНАЯ КОРЬ

Почему «детская» болезнь вернулась и «повзрослела»

Алла Маковеева, фото: Андрей Ткачёв, ГБУЗ «Ямало-Ненецкий окружной центр профилактики и борьбы со СПИД», инфографика: Луиза Мифтахова

Опасное заболевание, которое, казалось бы, удалось победить в прошлом веке, вновь грозит человечеству. В России с начала года вспышки кори были отмечены уже в половине регионов. Ямальские медики находятся в полной «боевой готовности».

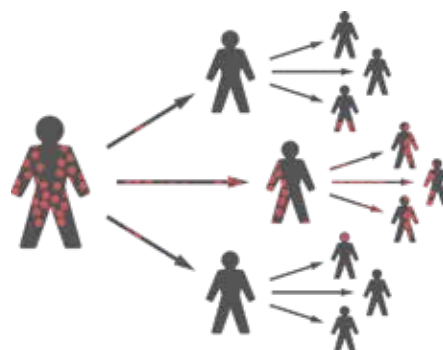
ВЫЧИСЛИТЬ И ОБЕЗВРЕДИТЬ ЗА 72 ЧАСА

Эта острая вирусная инфекция – одна из самых заразных в мире. Передаётся она воздушно-капельным путём. То есть

достаточно просто поговорить с больным человеком или проехать с ним в одном автобусе, чтобы подхватить вирус. Однако первые симптомы проявляются не сразу. Коварство кори в том, что заражённый может не знать, что он болен, но носить в себе серьёзную угрозу.

– Инкубационный период составляет от 7 до 21 дня. Наибольшую опасность для окружающих инфицированный человек представляет собой в последние пять дней этого периода, – поясняет Людмила Волова, главный внештатный эпидемиолог департамен-

та здравоохранения ЯНАО, главный врач ГБУЗ «Ямало-Ненецкий окружной центр профилактики и борьбы со СПИД». – Если в коллективе появляется больной корью, вводится карантин, заражённого госпитализируют. А у медиков есть только 72 часа, чтобы купировать распространение заболевания, разобраться, кто из окружения больного привит, а кто нет. Непривитые и не болевшие корью люди имеют стопроцентный шанс заболеть. В таких случаях проводится подчищающая иммунизация для всех контактировавших с заражённым.



Людмила Волова:

«Больные с признаками ОРВИ должны проверяться на эту инфекцию ещё до появления характерных симптомов, чтобы можно было вовремя купировать вспышку и не допустить распространения заболевания».

ЕДИНСТВЕННОЕ СПАСЕНИЕ – ПРИВИВКА

Ещё одна коварная особенность кори – схожесть симптомов с другими заболеваниями. Сначала человек чувствует недомогания, характерные для обычных ОРЗ и ОРВИ: кашель, чихание, слабость, боль в горле, насморк. Может резко и сильно подняться температура, появиться конъюнктивит.

Через несколько дней появляется сыпь – сначала в полости рта, затем на лице, шее, за ушами, потом ею покрывается всё

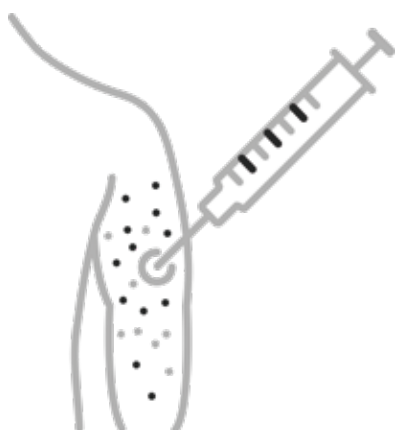
тело. На слизистой оболочке щёк образуются пятна Бельско-го-Филатова-Коплика – мелкие бело-серые точки, характерные только для кори.

По незнанию больной может принять все эти высыпания за аллергию, а прочие симптомы – за простуду, своевременно не обратившись за медпомощью для постановки правильного диагноза и упустить драгоценное время.

– Корь очень опасна осложнениями: слепотой, ме-

нингитами, полиневритами, отитами. Вот почему не следует заниматься самолечением. Причём взрослые переносят это заболевание гораздо тяжелее, чем дети. Лекарства от него не существует: приходится только снимать симптомы. Единственный выход – вакцинация, – говорит Людмила Юрьевна.

По словам эпидемиолога, с ямальскими медиками проведена масштабная работа по диагностике кори.



По Постановлению главы Роспотребнадзора **Анны Поповой** регионы в срок с 3 апреля по 12 декабря 2023 года должны провести мероприятия «по подчищающей иммунизации против кори населения, а также трудовых мигрантов, не привитых против кори, не имеющих сведений о прививках против кори и не болевших корью ранее». Если вы не знаете, ставили ли вам когда-нибудь прививку, можно сдать тест на антитела.



ПРИЧИНЫ ВСПЫШЕК

Вакцину от кори ставят в детском возрасте дважды: в год и в шесть лет. Взрослым, которые по каким-либо причинам оказались непривиты, также необходимо её сделать. Она даёт стойкий иммунитет.

Вакцину изобрели ещё в 60-х годах прошлого века, и в советское время прививку ставили всем малышам. Но в последние годы появились так называемые «антипрививочники», особенно ярко заявившие о себе во время пандемии коронавируса. Нахватавшись сомнительной информации, они отказываются от вакцинации, чем ставят под угрозу жизнь и здоровье своих детей и окружающих. По мнению главного внештатного эпидемиолога департамента здравоохранения ЯНАО Людмилы Воловой, в распространении кори в XXI веке, безусловно, есть доля вины таких «антипрививочни-

ков». Но наказания для них не существует, есть лишь ограничительные меры. Например, запрет на посещение каких-либо коллективов, мероприятий. Непривитый педагог не вправе работать в школе, особенно закрытого типа, пока не сделает прививку.

Ещё одна причина вспышек кори – миграция населения. По мнению специалистов, не привитые от кори беженцы, трудовые мигранты, вернувшиеся с отдыха туристы могут быть разносчиками инфекции. Поэтому болезнь, которая ранее считалась детской, уже «повзрослела» и может больно ударить по здоровью как людей среднего возраста, так и пожилых.

Кроме этого, в период пандемии коронавируса часть детей пропустила плановую повторную вакцинацию от кори. Кто-то из взрослого населения «забыл» поставить вторую дозу вакцины. Всё это также сыграло свою роль в сложившейся ситуации.

НЕ ТЕРЯТЬ БДИТЕЛЬНОСТИ

В 2023 году в ЯНАО зарегистрировано два случая кори, но медикам удалось быстро справиться с обоими. Однако расслабляться не стоит: наш регион находится в зоне риска ввиду того, что на Ямал приезжают вахтовики, путешественники, а среди местного населения немало тех, кто ведёт кочевой образ жизни.

– Чтобы побороть опасную болезнь, должно быть привито не менее 95 процентов населения, а в очагах заболеваемости – не менее 90 процентов, – говорит Людмила Волова.

По словам медика, прививка может вызывать лёгкое недомогание. Но это несравнимо с тем, какие печальные последствия могут наступить в результате заболевания корью. Для прививки от кори есть ряд противопоказаний – злокачественные образования, нарушения функций почек, болезни крови, беременность.



Как я стал ревизором

Что общего у зооинженера, счастливой невесты, учительницы математики? Желание сделать жизнь в стране лучше. В Управлении Федерального казначейства по Ямало-Ненецкому автономному округу трудятся смелые, целеустремлённые люди, которые пришли из самых разных сфер и достойно несут свою службу.

Подготовила Алёна Гилёва
по материалам УФК по ЯНАО,
фото: Юлия Чудинова

Казначейство России с момента воссоздания до текущих дней пережило вместе со страной непростые времена и реформы, но всегда сохраняло высокий профессионализм и преданность государственным интересам. Так в 2016 году по решению Президента Российской Федерации функции контроля финансово-бюджетной сферы от Росфиннадзора были доверены Федеральному казначейству. Весь исторический и интеллектуальный багаж контрольного опыта на Ямале был не просто сохранён, но

и приумножен силами кадрового потенциала Управления Федерального казначейства по Ямало-Ненецкому автономному округу.

В 2023 году контрольно-ревизионные органы России отмечают столетие. Казначейство Ямала вместе со всей страной чествует своих уже цифровых контролёров-ревизоров. Они поделились своими историями, рассказали, как судьба привела их в профессию и почему они ни за что не променяли бы её ни на какую другую.



«КАЖДАЯ НОВАЯ ПРОВЕРКА – ЭТО САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ИСТОРИЯ»

Катя, ещё будучи студенткой ТюмГУ, где обучалась «Финансовому менеджменту», работала в банке. Получив заветный диплом, девушка решила расширять горизонты.

В 2015 году она устроилась в бухгалтерию Межрайонной инспекции Федеральной налоговой службы № 5 в Ноябрьске. Там Екатерина Кожевина занималась закупками и оплатой всех работ и услуг.

– Уже тогда я стала понимать, что меня привлекает профессия аудитора, но на тот момент не знала, как к этому прийти, – признаётся собеседница. А дальше её история складывалась, как в сказке.

– Я полетела в Салехард в командировку и познакомилась там со своим будущим мужем. На четвёртый день знакомства он сделал мне предложение. Я согласилась, улетела домой и в тот же день написала заявление на увольнение. Через две недели я была в окружной столице и начала искать новую работу, – вспоминает героиня.

Так она оказалась в отделе контроля налоговых органов УФНС по Ямало-Ненецкому автономному округу. В ведомстве она проработала полтора года, занимаясь проверками налоговых инспекций.

– И вот однажды раздался телефонный звонок, мне сказали: «Ничего не говори, просто приходи в Управление Федерального казначейства пообщаться».

Там Екатерине рассказали о недавно созданном контрольно-



Екатерина Викторовна Кожевина,
заместитель начальника отдела

ревизионном отделе, о его деятельности. Предложение вдохновило её, и она согласилась стать частью новой команды.

– Здесь пригодились все навыки, полученные в предыдущие годы: проверки закупок, бухгалтерии, межбюджетных трансфертов, взносов на капитальный ремонт, а позже – национальных проектов. И этим я занимаюсь почти шесть лет, – рассказывает Екатерина Викторовна. – Каждая новая проверка – это самостоятельная история. Ты не знаешь, что тебя ждёт, как тебя встретят в организации, как к тебе отнесутся. Сегодня ты изучаешь медикаменты, а завтра считаешь, сколько вылетов совершают вертолёты во время пожароопасного сезона.

Специалист признаётся, если бы была возможность начать всё заново, она ничего не стала бы менять в своей жизни и прошла бы тот же путь к своей профессии.

– Мне интересно, как все системы устроены изнутри: благодаря чему возводятся спорткомплексы, строятся дороги, устанавливаются устройства безопасности в школах. Ты узнаешь весь процесс от издания постановления органа власти до окончательного отчёта об исполнении, – говорит Екатерина Кожевина. – Я люблю свою работу, ведь она – важная и неотъемлемая часть повышения качества жизни в стране. Рада, что я к этому причастна.



Алексей Борисович Золотухин,
старший контролёр-ревизор

КАЗНАЧЕЙ С ДОБРЫМ СЕРДЦЕМ

Алексей Золотухин по специальности зооинженер. Выпускник тюменского вуза планировал работать в совхозе «Салехардский», однако судьба распорядилась иначе.

Грянул кризис, совхоз развалился, и молодому специалисту пришлось искать работу в другой сфере. Несколько лет Алексей проработал в коммерческом банке, где получил первый опыт работы с финансами. Но 9 сентября 1996 года стало для него судьбоносной датой.

– Я вступил в ряды органов Федерального казначейства. В то время руководителем управления на Ямале была Галина Геннадьевна Харлан – грамотный специалист и большой души человек. Под её чутким руководством и начался мой путь в ревизорской деятельности, – вспоминает Алексей Золотухин свою наставницу.

В первые годы работы он с коллегами вёл контроль за целевым использованием средств федерального бюджета получателями. Проверял, как соблюдают валютное законодательство коммерческие кредитные организации.

Время шло, менялись функции Федерального казначейства. В один из периодов такого реформирования в управлении был создан контрольно-ревизионный отдел в финансово-бюджетной сфере. Алексей Борисович стал его частью и продолжает трудиться в нём. О том, что его карьера сложилась именно так, он ничуть не жалеет.



Светлана Викторовна Обанина,
главный контролёр-ревизор

ПО ЖЕЛАНИЮ И ПРИЗВАНИЮ

Окончив в 1995 году Курганский машиностроительный институт, Светлана Викторовна пошла работать учителем математики. Позднее любовь к цифрам и расчётам привела молодого педагога в коммерческий банк, куда девушку пригласили в качестве кредитного эксперта.

В октябре 2002 года Светлана Обанина устроилась в таможенные органы. Сначала работала инспектором Звериноголовского таможенного поста, а потом перевелась в Ямало-Ненецкую таможню Уральского таможенного управления, где трудилась в должности главного бухгалтера до середины 2017 года.

Специалист с таким внушительным послужным списком был необходим ямальскому казначейству.

– В это время в Федеральном казначействе организовывали ревизорскую деятельность

в связи с упразднением Федеральной службы финансово-бюджетного надзора, – поясняет Светлана Обанина.

Так с сентября 2017 года она стала заместителем начальника административно-финансового отдела Управления в Ямало-Ненецком автономном округе.

– Пополнив багаж знаний и опыта в сфере движения «общественных финансов», я перевелась в мой любимый контрольно-ревизионный отдел в финансово-бюджетной сфере на должность главного контролёра-ревизора, – вспоминает свой трудовой путь Светлана Викторовна. – За плечами уже пять лет ревизорской деятельности.

Вместе с коллегами она проводит проверки и ревизии финансово-хозяйственной деятельности федеральных органов исполнительной власти и подведомственных им учреждений.

Ревизоры контролируют, как расходуются средства субсидий, субвенций, иных межбюджетных трансфертов из федерального бюджета «на местах».

Собеседница признаётся, что это увлекательная работа. Когда идёт контрольное мероприятие по вопросу правильности и законности расходования федеральных денежных средств, изучаются различные, в том числе и новые нормативные правовые акты.

– И, как правило, выявляются особенные факты, которые повлекли нарушения бюджетного законодательства. В пример можно привести законодательные акты по реализации антиковидных мер в пандемийные годы, – говорит Светлана Обанина.

Кроме того, деятельность проверяемых организаций разная, а потому ревизорам приходится иметь дело с специфическими направлениями использования денежных средств. Это проверки в сфере жилищно-коммунальных услуг, обязательного медицинского страхования, поддержки малого и среднего предпринимательства, а также в сферах культуры, образования и так далее.

Наконец, благородная миссия казначея – стремиться предотвратить правонарушение, неправомерное использование и хищение бюджетных средств. Деньги должны в полной мере и правильно расходоваться во благо граждан.

– Думаю, чтобы стать ревизором, нужно иметь и желание, и призвание! – уверена Светлана Викторовна.



Стихию укрощают ДОБРОВОЛЬЦЫ

Галина Соловьева, фото автора

В России набирает популярность новый вид волонтерства: люди объединяются в группы и тушат природные пожары, в частности, горящие торфяники. Как проходит день волонтера, который борется с почти невидимым, но опасным явлением?

Девушка лет тридцати, невысокая и худенькая, кричит мне изо всех сил:

– Взбивай землю активнее! Будто у тебя огромный миксер в руках! Перемешивай слои! Иначе бесполезно!

Она порывистыми движениями выписывает круги в воздухе, закрепляя сказанное жестом. Я напрягаю слух, что-

бы услышать её важный послыл. Мощная струя воды, которая перемешивает чёрную землю под ногами, приглушает звуки вокруг. На моём плече – пожарный рукав. Шум такой, будто стоишь у водопада. Боевое крещение случилось быстро: как только был запущена вода, поток приковал мои руки к рукаву. Управление струей требует



сил. По ощущениям давит на плечи килограммов пять. Дико переживаю: смогу ли сделать всё верно. Ведь это мой первый выезд на пожар. И спасти природу хочется ответственно.

Кричащая девушка – старший волонтер на участке моей команды. Вряд ли узнаю её на улице даже завтра: глаза еле видны из-за рабочих очков, к нижней части лица плотно прижата защитная маска, стремительно теряющая белизну из-за пыли вокруг. Костюм-энцефалитка. На голове – яркая каска из строительного магазина. Рабочие перчатки в синюю полоску. Аптечка, привязанная к поясу. Большие кожаные сапоги. В боковом кармане хлопковых штанов – чёрная рация. Она периодически шипит, невнятно неся голоса товарищей: «Как дела?», «Никита – Паше. Приём», «Работу начали», «Очагов много, давайте делиться!».

Любой из волонтеров в своей экипировке выглядит эпично. Строитель? Монтажник? Лесник? Даже в тридцатиградусную жару нельзя снять с себя ни один из элементов защиты. Правила безопасности в отряде добровольцев на первом месте. По спине струится пот, но, постояв «под рукавом», быстро охлаждаешься. Брызги воды, отскакивая от плотного слоя земли и корней обгоревших деревьев, летят мелкими каплями фонтана.

Наша цель – подобраться к основному очагу, протушить участки, которые ведут к нему. Сразу перебросить линии рукавов от соседнего водоёма нельзя. Если по пути торфяной слой не потушен, рукава могут нагреться и испортиться. Мы буквально прокладываем себе дорогу к эпицентру.

Девушка продолжает инструктаж, уходя дальше по ли-



На один квадратный метр торфа требуется одна тонна воды. Нужно не просто пролить очаг, а качественно перемешать грунт, землю с водой до полного уничтожения горящих кусочков торфа. К сожалению, торфяные пожары очень коварные, «долгоиграющие». Они могут гореть под слоем снега и перезимовывать. Весной самое время их тушить – ещё есть талая вода. Если не успеть весной этого сделать, летом ситуация сильно осложнится. Пожар станет сильнее, больше, вода уйдёт. Сил, техники и средств на ликвидацию придётся тратить в разы больше.



нии чёрной земли. Из плотной почвы через каждые 30 сантиметров сочится серый дым – предвестник беды. Под ним горит торф. Коварный, необузданный враг, способный запустить начало конца – спровоцировать пожар в лесу, восстанавливаться который потом будет несколько десятков лет.

– Это очаг. Именно его и тушим. Давай направляй на него струю воды. И взбивай! Будто блинчики делаешь, – показывает мне на внешне безобидный серый дым другая девушка. Ирина – крепкая, одетая, словно ниндзя, в чёрный обтягивающий хлопковый костюм, чёрную маску и каску.

Никто бы не подумал, что в обычной жизни эта девушка – мать троих детей и хозяйка большой белой хаски. «Я хожу в зал пять раз в неделю, держу себя в

форме, а по выходным, не пропуская, еду на пожары. Так вот и живу с начала прошлого лета. Не отпускает. Хорошие люди. Всегда новые задачи. Интересно очень! Скоро собираюсь на Ладугу, там целый лагерь добровольцев. Может приехать любой и научиться профессионально тушить пожары, выезжать с базового лагеря на лодке по вызовам в другие места. Мне кажется, должно быть круто!» – это чуть позже расскажет мне Ирина в перерыве между тушениями.

ПРИСОЕДИНИТЬСЯ К ДВИЖЕНИЮ

ДБР (добровольцы быстрого реагирования) – это один из главных отрядов инициативных людей в Свердловской области, уже несколько лет вы-

езжающих в выходные спасать природу от пожаров.

Присоединиться к их движению может любой. Перед тушением всегда чёткий инструктаж и правило не работать по одному – это безопасность прежде всего для самих людей. Случается, что к отряду может примкнуть даже человек из другой области. В один из следующих выездов к нам приехала девушка из-под Ярославля: «Я просто приехала в вашу область в отпуск с целью научиться тушить пожары. Спонтанно вырвалась, писала во все тематические группы. Нашла ваш чат и попросилась!»

БЫСТРО НЕ ПОТУШИТЬ

Шоу с «миксером» продолжается минут 40. Всё это время я упорно взбиваю пару ква-





Глоток воды в перерыве – как нектар. Думаешь: разве может быть жизнь лучше этого момента?

СКВОЗЬ БУРЕЛОМ

Перед нами выгоревшая лесная опушка. Часть деревьев, чья жизнь прервал торфяной пожар, покосилась. Из-под земли торчат обгоревшие клубки запутанных ветвей. Впереди – бурелом. Поваленные деревья и кустарники кроют под собой опасный участок торфяника. Кое-где уже пугающе заигрывают языки пламени. На этот раз огненно-рыжие. На участке в бой идут волонтеры, умеющие работать с пилой. Бурелом нужно разобрать. Распилить. Растащить. И только затем, добравшись до огненной земли, начать протушивать.

Рокот пил перемешивается с треском веток. Выстраиваемся в линию и «паровозиком» передаём друг другу ветки. Физический труд пильщика не легче стоящего под массивным рукавом. Работа пилой под палящим солнцем, да ещё и стоя на раскалённой, как сковородке, земле – вот где требуется настоящая выносливость!

Работа заканчивается в шесть вечера. «Скручиваем рукава, собираемся!» – раздаётся в рации команда капитана. Человек, сидящий у озера и следящий за помпой (насосом, подающим в рукава воду), подтверждает: «Прекращаю подачу воды!»

дратных метров отведённого мне клочка земли. Когда мощная струя попадает в почву, она начинает дымиться, выбрасывая в воздух что-то вроде маленькой песчаной бури. Сгусток слегка отдаёт запахом сероводорода, мокрой почвы, песка и леса после дождя. Так пахнет торф. Впрочем, этот аромат ни с чем не спутать, и как ни странно, он знаком каждому, кто живёт в крупном городе области. Смог накрывает их уже не первое лето.

Сняв несколько слоёв оранжево-чёрной земли и смешав их в огромную жидкую лужу, успокаиваешься. Однако через минуту жижа предательски застывает. Будто внутри торфяника живёт жадное чудовище, требующее воды.

– Давайте замерим! – в игру вступает ещё один волонтер, роль которого измерять температуру почвы.

В землю, которая кажется, на первый взгляд, насквозь сырой, втыкается щуп. Это длинная металлическая палка, в яркую ручку встроено термометр. Вокруг измерителя-ревизора, отложив всё, встают новички. Минутная пауза даёт повод выдохнуть и перевести дух.

– Хм... Шестьдесят! Продолжаем! – заявляет проверяющий и протыкает землю на следующем участке.

На наши растерянные взгляды коллеги разводят руками: мол, торф, его быстро не потушить. По правилам, мы можем оставить участок, когда щуп в нескольких точках покажет меньше 40 градусов. Только тогда кажущийся безобидным торфяник окажется в этой битве проигравшей стороной. Ещё час битвы, и температура падает на выгодные позиции. Идём к очагу.





Ещё полчаса мы скручиваем и разъединяем рукава. Оказывается, остались силы посмеяться. Уже привыкшие друг к другу волонтеры по-доброму вспоминают неловкие и впечатляющие мгновения дня, который подарил им, новичкам, необычный опыт спасения живого. Старшие волонтеры проверяют щупом работу: «Вот

тут отлично! И тут. А вот здесь ещё поработать завтра с утра можно».

Мы собираем вещи, загружаем оборудование в авто. Тёплый вечерний воздух в городе, ничего не подозревающим о нашем жарком приключении, кажется нежным и кристально чистым. Где-то внутри остаётся согревающее чувство: сегодня

с командой мы сделали маленький шаг к чему-то хорошему. Возможно, спасли несколько деревьев или целый лес, не дав торфянику расползтись и поглотить зелёный мир. Возможно, жизнь наших соседей, знакомых и друзей станет более комфортной без завтрашнего смога. И это точно стоило того!



Дина Хитрова,
эковолонтер, пожарный доброволец
с четырнадцатилетним стажем:

«Надо учить население правильно тушить костры. Есть правило трёх «П»: пролить, перемешать, проверить! По статистике, окурки, брошенные костры и неосторожное обращение с огнём приводят к пожарам чаще всего. Нужно проводить эоуроки в детских садах, школах, вузах, проводить лекции для взрослых, учить, как обезопасить свои дома в деревнях, СНТ, сёлах. Также обязательно делать опашку вокруг населённых пунктов осенью, косить траву, иметь обученную команду добровольцев в каждом городе, селе. Самое лучшее – это не стать причиной возгорания.

Хороший пожар – потушенный пожар, а лучший пожар – тот, который не случился!»





С улыбкой на высоте

Ежегодно 12 июля профессиональный праздник отмечают бортпроводники гражданской авиации. Доброжелательные и открытые, физически и эмоционально подготовленные, с внутренней выдержкой и мгновенной реакцией, кудесники, которые своей уверенностью и спокойствием создают атмосферу благополучия на борту. Такими они становятся благодаря усердному труду, непрерывному обучению и развитию.

Елена Луциц, фото: Андрей Ткачёв, Андрей Быданов, АТК «Ямал»

Пройти по салону и закрыть багажные полки, напомнить о необходимости пристегнуться, предложить чай или сок – привычные моменты авиаперелёта. Между тем комфорт пассажиров достигается не только умением следить за порядком на борту, предлагать еду и напитки. Залог успешного полёта – высочайший профессионализм, ответственность и способность действовать в сложных ситуациях ради безопасности пассажиров.

В Год педагога и наставника мы поговорили с теми, кто отвечает за подготовку бортпроводников авиакомпании «Ямал» – инструкторами, которые много лет отдали работе,

знают все тонкости профессии и помогают молодым коллегам правильно применять теорию на практике.

Бортпроводник попадает в самолёт только после специальной подготовки в авиационном учебном центре гражданской авиации. Она включает в себя много этапов и дисциплин. Кандидату предстоит освоить массу информации, связанной с медициной, воздушно-правовыми аспектами, аварийно-спасательными процедурами, изучить типы и технические особенности самолётов, сдать экзамены. Далее продолжается наземная подготовка и стажировка в авиакомпании под руководством бортпроводников-инструкторов.

В последний год инструкторский состав значительно увеличился. По словам начальника службы бортпроводников Ирины Захаровой, это связано с расширением маршрутной сети и чартерных рейсов.

Она отмечает, организация лётной деятельности подразумевает большой объём работы.

– Инструкторы не только вводят в строй молодых коллег, старших бортпроводников кабинного экипажа, но и руководят и организуют лётную работу вверенной группы бортпроводников, это 35–40 человек. Проводят занятия, изучают нормативные документы, в рейсовых условиях контролируют выполнение всех требований и стандартов.

ВСЕГДА В ПОЛЁТЕ

– Кроме вышеупомянутых обязанностей у нас много работы в офисе, – рассказывает Ирина Захарова.

Инструкторский состав ведёт лётные дела бортпроводников, проводит разборы полётов, в том числе анализы служебных расследований по замечаниям и претензиям пассажиров, взаимодействует со смежными службами по улучшению организации выполнения рейсов, например, со службой сервисного обеспечения, которая занимается питанием пассажиров и экипажа.

В службу стекаются документы со всех служб авиакомпании, в соответствии с ними

необходимо оперативно донести корректировки и новые требования в работе.

Успех обучения профессии во многом зависит от наставника. Его теоретический и практический багаж становится основой тех навыков, которые бортпроводник будет развивать и применять самостоятельно в своей работе.

Для инструктора важно помочь стажёру справиться с волнением и тревогой, приобрести знания и умения, а после успешно пройти квалификационные проверки.

Необходимо так объяснить сложные аспекты, технические термины и другие нюансы работы, чтобы бортпроводник



Ирина Захарова

не просто повторял по аналогии, механически, цепочку действий, но и в первую очередь мог думать, анализировать ситуацию на борту и принимать верные решения.



Эльвира Ловкина и Людмила Карташова

С июля авиакомпания «Ямал» ввела новый комплект одежды лётного персонала. Поэтому фото в этом номере можно считать историческими.

БЫТЬ В ФОРМЕ

Экзамен у кандидатов начинается с первых секунд встречи. Инструкторы обращают внимание на манеры, стиль общения и в целом оценивают внешний вид.

В авиакомпании строго следят за тем, чтобы девушки выглядели в соответствии с требованиями к одежде и макияжу. На учёбе этим вопросам уделяется большое внимание. Каждый бортпроводник – это амбассадор компании.

– Часто приходится начинать занятие с оценки внешнего вида, выглаженной формы, наличия макияжа и маникюра, – рассказывает заместитель начальника службы Дарья Якимец. – Некоторых девушек необходимо учить наносить помаду, кто-то вообще не пользуется косметикой или предпочитает лёгкие оттенки. Но в авиации макияж не только для красоты: бортпроводника должно быть видно в случае нештатной ситуации.

ГОРДОСТЬ ЗА РОДИТЕЛЕЙ

У многих знакомство с миром авиации случилось ещё в детстве. Дарья Якимец продолжила династию влюблённых в небо родителей. Папа – Александр Николаевич – пилот. Работал на легендарном «Ан-26», доставлял пассажиров и грузы в ямальские города и посёлки. Мама была бортпроводником. Когда девушка выбрала тот же путь, Антонина Николаевна отговаривать не стала, хотя и надеялась, что дочь полетает лишь год-другой... Вопреки этому Дарья уже восемнадцать лет работает на борту самолёта и учит этому других.

Алёна Ужакина – тоже продолжатель авиационной династии.

– Папа был военным лётчиком, к сожалению, погиб. Поэтому моё желание летать расстроило маму, хотя препятствовать выбору она не стала. Алёна о своём решении ни разу не пожалела.

Неожиданные вопросы у пассажиров возникают часто. Юлия Щербинина вспоминает забавный случай.



Дарья Якимец, Ирина Захарова, Юлия Щербинина

– Когда появились прямые рейсы из Тюмени в Сабетту, пассажиры часто спрашивали: «А что, теперь «Ямал» летает в Италию?» Иногда и нашу компанию путают с заграничной, особенно иностранцы, интересуются: «Ямал – это Эмираты?»

До сих пор инструкторы шутят про Ямальские Эмираты.



Алёна Ужакина

**ВЫНОСЛИВОСТЬ
ВАЖНОЕ КАЧЕСТВО**

Стать бортпроводником могут юноши и девушки от 18 до 25 лет. В современной авиации особенно востребованы представители сильного пола.

– Мужчины всегда нужны. Работа в рейсе подразумевает гораздо больше, чем обслуживание салона. Например, контролировать загрузку самолёта на перроне зимой в



Сергей Новиков

морозную погоду девушкам тяжело. У нас в инструкторском составе есть мужчины, которые учат профессии молодых бортпроводников, ста-

жируют, – продолжает Ирина Захарова.

Сергей Новиков пришёл в профессию в начале двухтысячных. О наборе бортпроводников в авиакомпанию ему рассказал друг. Сергей решил, но тогда даже представить не мог, что через много лет войдёт в инструкторский состав и будет передавать азы работы новичкам.

ОСОБЫЙ СЛУЧАЙ

Бортпроводники всегда готовы оказать первую помощь на борту, в том числе при эпилепсии, обмороках, сердечных проблемах. Не раз спасали ребятишек, которые давились инородными предметами.

На обучении этому отводится много времени. Анатолий Абросимов рассказывает о принципах работы кислородного и другого аварийно-спасательного оборудования и действий в экстренных ситуациях новым стажёрам:

– Это один из самых ответственных этапов учёбы. Даже мы, опытные специалисты, регулярно проходим курсы повышения квалификации, куда входит и медицина. Бортпроводник всегда собран, его реакция незамедлительная, действия чёткие и отлаженные. Это залог успешного полёта.

Для них это рядовая работа. А пассажиры свои истории спасения не забывают, пишут добрые слова, встречаются и благодарят человека, который помог в трудную минуту.

Об одном таком случае вспоминает Яна Судат:

– Однажды на рейсе из Салехарда в Тюмень пассажирка передала мне записку: «Только не пугайтесь, мне очень плохо. Я сейчас упаду в обморок». И отключилась. Наша бригада разделилась – трое обслуживали пассажиров, двое остались с женщиной. Мы применяли нашатырь, кислородное оборудование, делали искусственное дыхание. Женщина то приходила в себя, то снова теряла сознание.

На земле самолёт встречала реанимация. Позже Яна выяснила, что всё закончилось благополучно, их пассажирку спасли.



Яна Судат



Анатолий Абросимов



Анатолий Иконников

БЛАГОДАРНОСТЬ ЗА РАБОТУ


Служба инструкторов-бортпроводников авиакомпании «Ямал» – большой и дружный коллектив. Без преувеличения, полётам они посвятили жизнь, почти у каждого стаж службы исчисляется десятками лет.

Анатолий Иконников в авиации тридцать три года, из них девятнадцать – в «Ямале». Основная его обязанность – организация прохождения профессиональной подготовки бортпроводников в авиационном учебном центре. Как и остальные, он до сих пор помнит свой первый рейс в качестве стажёра и спустя годы безупречной работы – в роли наставника.

В честь Международного дня бортпроводников Ирина Захарова пожелала своим коллегам успеха и безупречного профессионализма:

– Ваши судьбы навсегда переплелись с любовью к небу, самолётам и помощью людям. Ежедневно с честью и самоотдачей вы выполняете свой долг: обеспечиваете безопасность пассажиров, создаёте комфортные условия во время полёта. Огромная благодарность вам, настоящим профессионалам своего дела. Чистого неба, мягких посадок и благодарных пассажиров!

По стопам полярных лётчиков

A woman wearing a black winter jacket, a yellow safety vest, and a fur-lined hat is leaning against the side of a blue helicopter. The helicopter is parked on a snowy airfield under a clear blue sky. The woman is smiling and looking towards the camera. The helicopter has a circular logo on its side.

Разные дороги приводят людей на Ямал. Кто-то прибыл сюда по зову комсомольской путёвки, кто-то приехал вслед за второй половиной. А для нашей героини всё началось с прочитанной в детстве книги. Она так вдохновилась историей литературного персонажа, что тоже решила выбрать для себя суровый, но романтичный путь.

Анна Мирошниченко, фото:
Роман Чернов, из личного архива
Александры Макеевой

«...Нужно выбирать ту профессию, в которой ты способен проявить все силы души. Я стремился на Север, к профессии полярного лётчика, потому что это была профессия, которая требовала от меня терпения, мужества и любви к своей стране и своему делу».

Вениамин Каверин «Два капитана»

Мы встретили Ярослава и Александру в загсе 14 февраля, когда приехали туда с заданием узнать истории пар, которые решили расписаться в этот день. Но в случае с этими молодожёнами День святого Валентина оказался ни при чём – ребята приурочили своё бракосочетание к столетию гражданской авиации России – 9 февраля 2023 года. Именно авиация связала эту пару, потому что оба они – пилоты!

Нежную невесту с распущенными волосами и в длинном платье сложно было представить в такой нетипичной профессии. Но когда мы оказались на её рабочем месте, всё встало на свои места. Строгая причёска и наушники, брюки и свитер с погонами, галстук и рубашка – и она уже смотрится органично в кабине вертолёта, который готовится вылететь на дальнее ямальское месторождение.

Первым делом просим провести экскурсию. Саша говорит чётко, как по уставу. Педаль, отвечающая за рулевое управле-





“

– Как реагируют на вас пассажиры-мужчины?

– По-разному. Одни поддерживают, дескать, молодец. Кто-то реагирует не очень, но я привыкла и не обращаю внимания. Стереотипы. Надо их просто развеять – и всё.

ние, ручка циклического шага и шаг-газ, который отвечает за изменение угла установки лопастей несущего винта. А помогает пилотам спутниковая навигационная система и пилотажно-навигационное оборудование.

Человек, который каждый день видит нашу землю с высоты, рассказывает, что тундра наша бескрайняя, похожая на белую пустыню. Здесь есть свои сложности в пилотировании, к примеру, когда при посадке накрывает снежным вихрем, но всё это – бесценный опыт для авиатора.

– Как вы оказались на Ямале?

– В детстве прочитала книгу известного писателя Вениамина Каверина «Два капитана». Там главный герой Саня Григорьев стал полярным лётчиком, на-

шёл экспедицию капитана Тартинова и тем самым доказал свою любовь к девушке. Меня эта история очень впечатлила. Вот так, с детства меня пленили Север и авиация. Таким образом, я здесь. Хорошие книги дарят нам мечты.

Кажется, в 21-м веке остались в прошлом времена, когда юное поколение грезило романтикой. А наша героиня, рождённая в конце 1990-х, выбрала небо, в то время, когда её сверстники получали офисные специальности.

После девятого класса Саша поступила в суворовское училище. На этот период пришлось первые прыжки с парашютом и первые настоящие полёты. Поднимались в небо на планере «Л-13 Бланик» и на самолёте «Як-52». Особенно запомнился

момент, когда они с инструктором открыли блистер (это своего рода окно в летательных аппаратах) и... потрогали облако рукой. Оно оказалось мокрым! Во время первого прыжка с парашютом девушка тоже попала в облако, и вся одежда намочила.

После суворовского училища был Омский лётно-технический колледж. Здесь она впервые попробовала управлять вертолётном и сразу поняла, что эта машина – её! По словам девушки-пилота, вертолёт в управлении не сложен. Основной нюанс в том, что машина неустойчива, её сложно удержать – но это лишь на начальном этапе. С практикой приходят нужные навыки.

После окончания учёбы Александра Макеева приехала работать на Ямал. Этот регион впечатлил белыми простора-

– *Куда ещё хотелось бы полететь?*

– Мне интересно попробовать себя в работе в горной местности. Но это после освоения Севера.

ми до самого горизонта и производственными объектами, которые расположились практически на краю земли. Огни промыслов – словно оазис среди снежной пелены. А ещё интересно наблюдать с высоты за стойбищами коренных народов Севера с многочисленными оленями и аккуратными чумами.

Полгода девушка работала в Надыме, летала на Бованенково, Харасавэй. Условия там суровые, но вполне пригодные, чтобы жить и работать, делится впечатлениями Александра. Сейчас пилот Макеева «базируется» в Новом Уренгое: летает в Новый Порт, доставляет рабочих на месторождения Тазовского района.

Как и у Сани Григорьева из книги «Два капитана», для Саши Макеевой авиация также связана с романтической историей.

На их курсе в лётном колледже было пять девчонок и больше ста парней. Покорить сердце красавицы удалось Ярославу Солодкову. За сильным характером своей избранницы он рассмотрел утончённость и нежность, которые хочется оберегать.

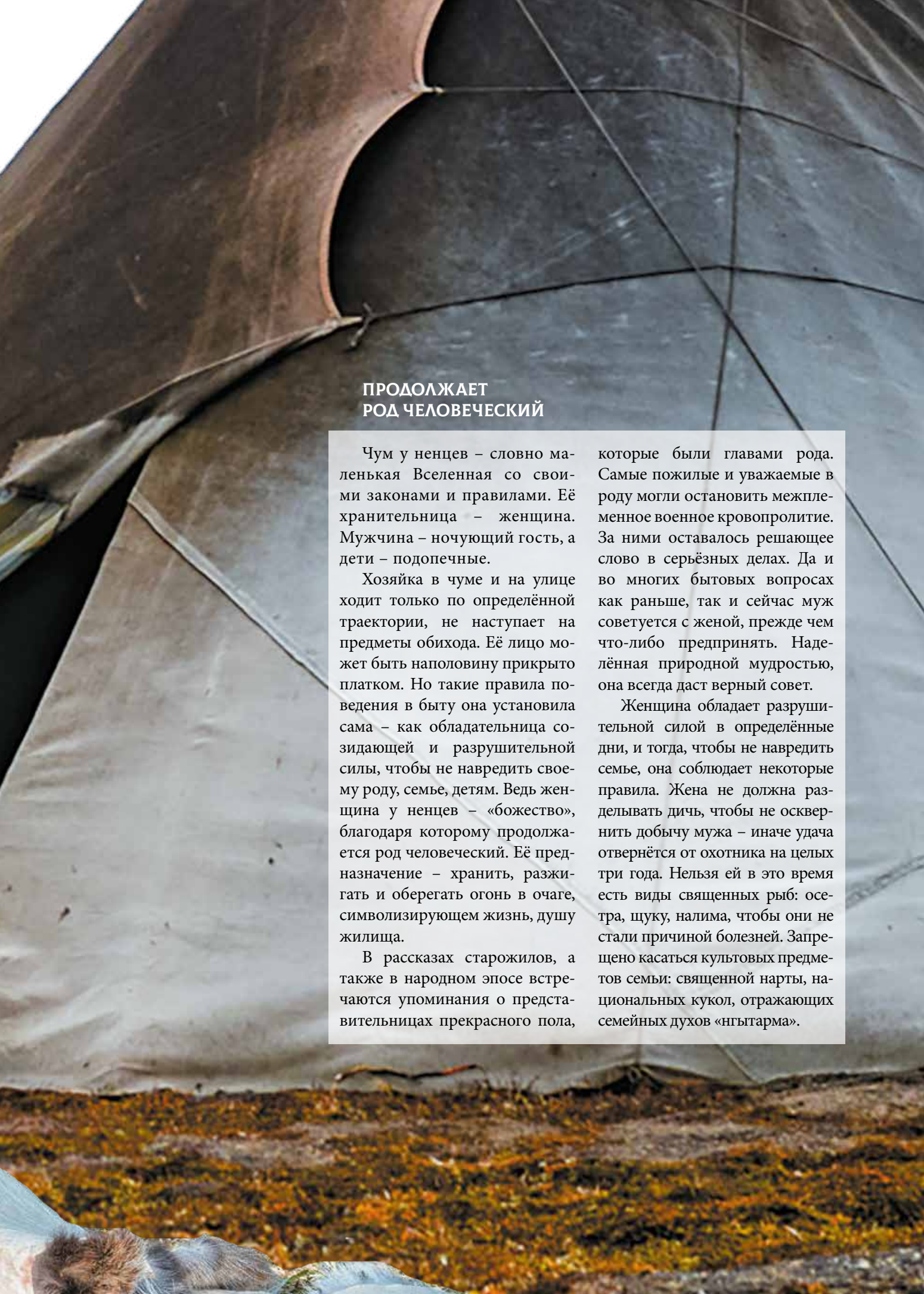
Мы пытаемся найти в кабине вертолёта какой-то женский аксессуар – припрятанную где-то помаду. Но пилот Макеева снова чеканит: «Всё за бортом». Не потому, что нельзя. Просто ей это здесь не нужно. А в качестве зеркала вполне годится то, что прикреплено к кабине снаружи. И только идеальный маникюр на пальцах, переключающих датчики, выдаёт во втором пилоте ту самую нежную натуру. Ту девчонку, которая нашла свою мечту на страницах романа о полярных лётчиках.

ХРАНИТЕЛЬНИЦА маленькой Вселенной

Скромная, немногословная, целый день в работе. Такой путешественники видят женщину-тундровичку, наблюдая за её поведением в чуме. Но даже не догадываются, какой богатый внутренний мир скрывается за внешней простотой.

Надежда Салиндер,
фото: Марина Яр,
Равиль Сафарбеков,
коллаж: Луиза Мифтахова





ПРОДОЛЖАЕТ РОД ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ

Чум у ненцев – словно маленькая Вселенная со своими законами и правилами. Её хранительница – женщина. Мужчина – ночующий гость, а дети – подопечные.

Хозяйка в чуме и на улице ходит только по определённой траектории, не наступает на предметы обихода. Её лицо может быть наполовину прикрыто платком. Но такие правила поведения в быту она установила сама – как обладательница создающей и разрушительной силы, чтобы не навредить своему роду, семье, детям. Ведь женщина у ненцев – «божество», благодаря которому продолжается род человеческий. Её предназначение – хранить, разжигать и оберегать огонь в очаге, символизирующем жизнь, душу жилища.

В рассказах старожил, а также в народном эпосе встречаются упоминания о представительницах прекрасного пола,

которые были главами рода. Самые пожилые и уважаемые в роду могли остановить межплеменное военное кровопролитие. За ними оставалось решающее слово в серьёзных делах. Да и во многих бытовых вопросах как раньше, так и сейчас муж советуется с женой, прежде чем что-либо предпринять. Надёжная природной мудростью, она всегда даст верный совет.

Женщина обладает разрушительной силой в определённые дни, и тогда, чтобы не навредить семье, она соблюдает некоторые правила. Жена не должна раздвигать дичь, чтобы не осквернить добычу мужа – иначе удача отвернётся от охотника на целых три года. Нельзя ей в это время есть виды священных рыб: осетра, щуку, налима, чтобы они не стали причиной болезней. Запрещено касаться культовых предметов семьи: священной нарты, национальных кукол, отражающих семейных духов «нгытарма».



О ХОЗЯЙКЕ ВСЁ РАССКАЖУТ СУМОЧКИ

У женщины-ненки есть обычные бытовые вещи, которые при этом наделены сакральным смыслом. Среди них сумочка для рукоделия – тучако и мешок для обуви – пады.

В сумочке для шитья у девушки лежит разная мелочь: выделанные лоскутки меха, бусины, пуговицы. Приглядывая себе невесток, пожилые женщины прежде всего обращают внимание на тучако. Красивый декор сумочки, аккуратно лежащей возле постельных шкур, – признак того, что хозяйка не из нерях. Плотная затянутая горловина тучако говорит о высоких моральных устоях девушки.

Мешок для хранения обуви тоже может рассказать о хозяйке многое. Обычно пады шьют

из сукна или ровдуги. Декор скромный, состоит из полосок цветного сукна. Эта сумка лежит аккуратно, неприметно, с затянутой горловиной, недалеко от постельных принадлежностей. И если эти правила соблюдены, значит, девушка будет хорошей хозяйкой чума.

Покинув этот мир тучако и пады обязательно кладут в захоронение.

Женщина тундры – рукодельница, искусница. Её ловкие руки мнут и выделывают различные меха, доводя их до эластичного состояния, шьют из них одежду и обувь, по красоте сравнимую с предметами искусства. То, что создают северные мастерицы, можно увидеть на праздновании Дня оленевода, в городах и сёлах Ямала.



«Ловкая и смелая»

Ушёл в Средневековье. В понедельник буду...



Иван Бычков, фото предоставлено клубом исторической реконструкции и фехтования «Обдор»



Погрузиться в прошлое или удариться в детство – зависит от вашей жизненной философии.

В Салехарде, например, собираются здоровые молодые мужики, одетые в кольчуги и старинные кафтаны, и весело дубасят друг друга железными мечами. «Что за детский сад?» – спросит прохожий.

Сначала компания увлечённых людей собиралась просто пофехтовать, со временем это переросло в реконструкцию средневекового оружия, одежды, защиты. Так родился клуб исторической реконструкции и фехтования «Обдор», рассказы-

вает Никита Перцев, историк, работник МВК им. И. С. Шемановского.

– Потом занялись воссозданием быта той эпохи, причем за основу взяли исторические данные о Мангазейском городище XVII века – памятнике периода начала

освоения русскими первопроходцами просторов Крайнего Севера Сибири. Для меня, как историка и музейного работника, клубная работа представляет профессиональный интерес: здесь я погружаюсь в атмосферу времени, которое изучаю.



Клуб объединил людей не просто увлечённых историей Мангазеи, а профессионально близких – историков, археологов, этнографов и культурологов. Основные направления: реконструкция материальной культуры в первую очередь служивого населения Мангазейского городища и историческое фехтование. Большой интерес вызывают старинные настольные игры, по большей части азартные.

Всё, что возможно, воссоздаётся собственными руками. Хотя, XVII век – уже не каменный, было определённое разделение труда. Например, служивый человек, получив жалованье отрезком ткани на новый форменный кафтан, не хватался за иголку, а шёл к швее либо к умелой соседке. Мечи, сабли тоже не сами ковали, а

опытные кузнецы (вы знаете, что самая распространённая в мире фамилия – Кузнецов, в разных интерпретациях и на разных языках?).

Недавно, например, на одной известной кузнице сделали реконструкцию местных нестандартных клинков, хранящихся в музее. Теперь тренируются на них, хоть это и не так просто. А вот шапку каждый шьёт себе сам.

Кстати, гончарное искусство в довольно своеобразном воплощении ребята тоже освоили и поставили на широкий производственный поток. Всё дело в том, что наши местные «мангазейцы» занялись плавкой металла, пока бронзы. А в плавильном процессе расход технической керамики очень высокий: различные формочки, тигельки и так далее. Но даже

глина недолго выдерживает высокую температуру.

В планах освоить работу с железом. Болотная руда в округе встречается повсеместно, поэтому попробуют восстановить «болотное железо». Но это уже экспериментальная археология. Совсем другой полёт!

Ещё один уникальный эксперимент – возрождение знаменитого мангазейского пряника. Ингредиенты известны, теперь обдорские «кулинары» осваивают средневековую технику взбивания масла и выпекания по древней технологии.

А ещё – о, ужас! – хотят заняться средневековой медициной.

Андрей Плеханов, член клуба «Обдор», археолог, специалист по X–XII векам рассказывает, что когда занялся историческим фехтованием, осуществилась его детская мечта:

– Увлечлись реконструкцией, потому что те вещи, которые мы изучаем профессионально, хотелось показать людям вживую. Кроме того, через историческую реконструкцию приходит понимание процессов, происходивших в древности. Начинаешь догадываться, как тот или иной предмет использовался, для чего он. Например, воссоздав средневековую одежду и поносив её, вдруг понимаешь, зачем здесь пришиты эта лялочка и крючок, предназначение которых сперва было непонятно. Ведь в этом процесс адаптации людей в наших суровых условиях!

Движение исторической реконструкции в России ныне на подъёме, и есть специализированные мастерские и ателье, где вам подберут ткань любой

текстуры под любую историческую эпоху. И сошьют, если надо. Говорят, с этим салехардские ателье неплохо справляются. А чтобы отличаться от соседки «по Мангазее» (как и сегодня!), свой наряд красавица дорабатывала сама.

Секретами создания женской одежды делится Ольга Рябкова, руководитель клуба «Обдор», историк:

– Мангазейские женщины были зажиточными горожанками, поэтому и одежда у них была богато украшена. Я, например, своё платье заказывала в местном ателье по старым лекалам: образцов средневековой одежды осталось много, и мы

взяли один из самых богатых вариантов. Украшаю сама. В прошлый отпуск обшила бисером один рукав, теперь собираюсь обшить другой. Оказалось, что это дело непростое, – рассказывает Ольга. – А вообще у нас в клубе разделение труда: пока мальчики двигают и осуществляют идеи, я занимаюсь юридическими и финансовыми вопросами, поэтому и руководителем стала – просто у меня одной хватило терпения довести регистрацию клуба до конца, – с улыбкой вспоминает Ольга.

Сейчас она ожидает второго ребёнка и фехтованием не занимается, но раньше принимала участие в боях.





Для детей развивается направление современного мечевого боя. Их в клуб принимают с 12 лет из-за техники безопасности, ведь можно получить травму даже ненастоящим мечом. Но сейчас думают, как обезопасить детей на занятиях, и будут брать ребят помладше.

Обдорян на ура встречают в школах – не придумать интереснее урока, чем самому окунуться в прошлое. Тем более что за каждой реконструированной вещью стоит своя неповторимая история создания и применения.

Недавно клуб вышел на новый «культурно-массовый» уровень – начали устраивать по пятницам открытые стрельбы из традиционного лука для всех желающих «Стрелы Обдорска». В первый раз пришли несколько человек, во второй – уже толпа. Теперь люди звонят заранее – когда приходиться и что с собой приносить. Дело хоть нелёгкое, но достойное: дворяне на Руси даже в поздние века на охоте предпочитали пользоваться не ружьём, а луком – благородным оружием, требующим

мастерства и физической подготовки.

Есть у ребят большое желание воссоздать не просто внутренний интерьер, а средневековые мангазейские постройки. Но это уже дальние планы. А ещё можно погружаться в более ранние эпохи. Главное, телефон дома оставить.

Ну а как же детские забавы, спросите вы? Так, настоящий мужчина должен оставаться чуть-чуть ребёнком – таким же восторженно-любопытным. Иначе жизнь станет взрослой и скучной.





Лидия Квашнина,
фото: Илья Белей,
инфографика: Луиза Мифтахова

Утоляя жажду

Все ли прохладительные напитки принесут пользу организму? Разберёмся, каким из них стоит отдать предпочтение.

ВОДА В СТЕКЛЕ – ИДЕАЛЬНО

Главный напиток лета – чистая вода. Тем, кто пьёт водопроводную воду, лучше использовать проточный фильтр, так как в нём нет застоя. В магазине следует отдать предпочтение стеклянным бутылкам – это наиболее безопасная тара для её хранения. А вот из пластиковой, которая долгое время находилась под солнцем, пить категорически не следует: в такой воде образуются патогенные микробы и токсичные вещества.

Многие отдают предпочтение минералке, но перед её употреблением стоит посоветоваться с врачом. В столовой минеральной воде мало биологически активных веществ и солей, поэтому её можно пить сколько угодно. Минерализация у лечебно-столовой выше – до 10 граммов на литр.

Её пьют курсами не более трёх недель подряд. А вот лечебные минеральные воды назначаются только врачом и только по показаниям.

БОДРЯЩИЙ ЧАЙНЫЙ МИКС

В качестве тонизирующих напитков подойдут холодный травяной или зелёный чай с базиликом, розмарином, щавелем, тархуном, мятой, мелиссой, чабрецом и натуральными добавками в виде ягод – голубикой, чёрной смородиной, ежевикой, малиной.

Вместо ягод можно использовать цитрусовые – апельсин, грейпфрут, лайм, лимон. Особый шарм чаю придадут имбирь, гвоздика, корица, бадьян, куркума. Не бойтесь экспериментировать и создавать новые миксы с разными ингредиента-

ми. Но сахар и его заменители использовать не стоит.

СТОП САХАР! СТОП ХОЛОД!

От сладкой газировки и пакетированных соков лучше вовсе отказаться: в них много сахара, фруктозы, красителей, синтетических веществ. Основа газировки – ортофосфорная кислота. Она способна повлиять на обмен кальция, магния в организме и лишить его воды, которая так необходима в жару.

Ещё одно предостережение: не стоит употреблять холодные напитки с температурой ниже 12–15 градусов. Это стресс для желудочно-кишечного тракта: в нём замедляются пищеварительные процессы, блокируется способность ферментов эффективно расщеплять пищу, провоцируются спазмы.

АС – ДОМАШНИЙ КВАС

Отлично утолит жажду с пользой для организма квас. В нём содержатся витамины группы В, Е и С, а также калий, кальций, магний, железо. Молочная и уксусная кислота в составе помогают пищеварению.

В магазинном квасе, к сожалению, есть пищевые добавки, ароматизаторы и красители. Поэтому при выборе обращайте внимание на состав напитка и срок хранения – полезнее тот, который произведён методом натурального брожения.

В больших объёмах квас может спровоцировать отеки, что особенно важно учитывать людям с высоким давлением. Он имеет повышенную кислотность, а потому не рекомендован тем, у кого есть камни в желчном пузыре или почках, при заболеваниях печени, гастрите и язве. Наконец, это продукт брожения. Поэтому не стоит его пить людям с болезнями кишечника, беременным и кормящим мамам: в нём есть небольшой «градус» – до 1,2 процента.



Идеальный вариант – домашний квас с северными ягодами. Готовится он совсем просто.

Нам понадобятся:

- вода – 2 л;
- морошка мороженая – 100 г;
- брусника мороженая – 100 г;
- шиповник сушёный – 50 г;
- боярышник сушёный – 50 г;
- кокосовый сахар или мёд – 100 г;
- изюм – примерно 10 ягод.



Приготовление:

В стеклянную или керамическую посуду с крышкой положить все ягоды, залить питьевой водой.

Добавить сахар или мёд, закрыть и поставить в тёплое место.

Каждый день открывать крышку и перемешивать.

Через три дня процедить напиток, перелить в бутылку с бугельной крышкой и добавить изюм.

Закрывать и поставить ещё на сутки в холодильник.



Алиса Солодкова, фото: Фёдор Воронов, личный архив героев, администрация Губкинского

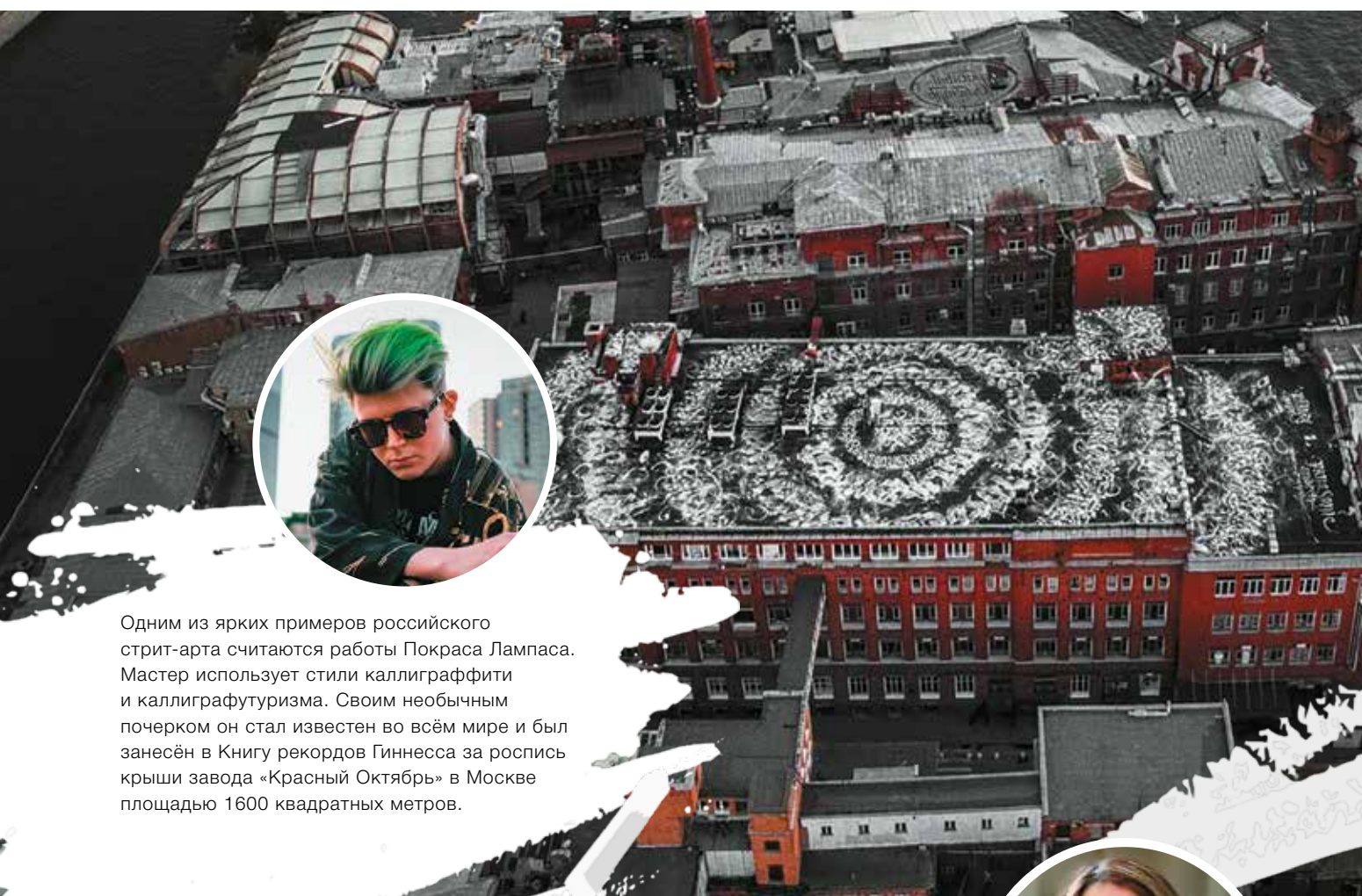
Беззаботное, на первый взгляд, занятие несёт огромную пользу. Художества на свежем воздухе – во дворе или в парке – развивают моторику, творческое мышление. А ещё способны избавить от ряда психологических проблем и раскрыть неожиданные таланты.

День рисования на асфальте – 16 июля. Это отличный повод взять мелки и всей семьёй выйти на улицу. Можно даже устроить соревнования с соседями – кто лучше и быстрее разрисует двор: дети или родители, мальчики или девочки? Битва точно станет более захватывающей, когда на кону будет сладкое угощение или обязанность мыть

посуды. В результате и родной двор станет красочнее, и время в кругу близких пролетит незаметно.

Этим «незамысловатым искусством» можно заниматься в любое время года. Весной на даче расписать забор или фасад дома, летом на море оставить признание на песке, осенью с соседями разрисовать свой подъезд, а зимой – вытоп-

тать на снегу цифры или символ нового года. По мнению психологов, не так уж важно, какое именно полотно использовать: альбомный лист, асфальт или забор. Главное – общение в этом творческом процессе, возможность сблизиться со своими детьми, лучше узнать друг друга, понять, что волнует, радует или тревожит.



Одним из ярких примеров российского стрит-арта считаются работы Покраса Лампаса. Мастер использует стили каллиграффити и каллиграфуризма. Своим необычным почерком он стал известен во всём мире и был занесён в Книгу рекордов Гиннеса за роспись крыши завода «Красный Октябрь» в Москве площадью 1600 квадратных метров.

УПРАВЛЯЯ ЧУВСТВАМИ

В психологии уже не один десяток лет используется метод арт-терапии. Это различные виды творчества, с помощью которого специалист помогает пациенту в решении ряда проблем. Например, малышу, который пока не в силах в полной мере выразить, что его беспокоит, предлагают нарисовать свой страх на листе бумаги. Затем психолог помогает ему добавить в рисунок какие-то элементы, которые делают пугающего «монстрика» не таким уж страшным, а может быть, даже смешным.

Подобные практики используются и со взрослыми. По мнению магистра психологических наук и когнитивно-поведенческого психолога Екатерины Полуситовой, арт-терапия помогает в работе с чувствами и эмоциями: понять их, управлять ими, преодолеть сложные чувства или смягчить их в определённых ситуациях.

Также арт-техники позволяют познать себя: определить сильные стороны, развитие чувства собственного достоинства и раскрыть свои ресурсы, чтобы опереться на них в повседневной жизни.



Екатерина Полуситова:

«Занятия творчеством в рамках терапии помогают не только выявить проблему, но и найти выход из трудных ситуаций, обнаружить альтернативные решения проблемы. Кроме того, когнитивно-поведенческая арт-терапия улучшает умственные навыки и является одним из эффективных способов снятия стресса».



УЛИЧНЫЕ ГЕНИИ

Чтобы воплощать свои творческие задумки на асфальте, совсем не обязательно быть профессионалом в этом деле. Это прекрасная возможность для самовыражения. И иногда она рождает гениев – уличных художников.

У каждого – свой завораживающий стиль. В России уличное искусство появилось на стыке 1990–2000-х, первым воплощением стали граффити – изображения, нарисованные краской-аэрозолем. Сейчас оно имеет целый спектр практик: стрит-арт, городские интервенции и многие другие.

В Губкинском этим летом появился необычный арт-объект.

В рамках фестиваля уличного искусства «Территория-2023» художники из Екатеринбурга Андрей Топоров и Сергей Акрамов по просьбе местных жителей изобразили на асфальте гигантского 3D-мамонта. На создание масштабной иллюзии размером 80 квадратных метров в парке культуры и отдыха «Юбилейный» ушло пять дней.

По словам Сергея, они решили отразить северную тематику. Поэтому выбор пал на мамонта, которого художники разместили в расколе среди льдов и скал.

– Мы в принципе занимаемся искусством, независимо от носителя. Это могут быть картины на холстах, стенах, фа-

садах зданий и даже асфальте. Стараемся себя не ограничивать в выборе. И уличное искусство – это крутой инструмент самореализации, – рассказал Андрей Топоров.

Стрит-арт в первую очередь ассоциируется со свободой. Однако грань между искусством и вандализмом очень размыта. Там, где один заметит прекрасную картину или признание, другой может увидеть безобразие. Поэтому желающим попробовать свои силы в этом направлении в общественном месте для начала лучше ограничиться разноцветными мелками либо согласовать свои действия с властями.

С Кузей лечиться не страшно!

Волонтеры-медики Марина и Анастасия Ермолович из Губкинского помогают маленьким пациентам бороться со страхами



Любовь Капустина, фото из личного архива Марины Ермолович, коллаж: Луиза Мифтахова

Белые стены, белые халаты, строгие доктора и медсестры, пугающие медицинские инструменты... Поход к врачу, а тем более госпитализация – острое травмирующее событие для ребёнка. Сделать обстановку казённого учреждения ближе к миру малыша – миру сказок и удивительных приключений, помочь ему преодолеть свои страхи – такую задачу поставили авторы проекта «Добрый Кузя».



КОГДА В МОРОЗЫ ТЕПЛО

– Подобные инициативы всегда рождаются из собственного опыта, – начала свой рассказ руководитель и идейный вдохновитель «Доброго Кузи» Марина Ермолович. – Моя дочь Настя, когда была маленькой, однажды попала в больницу в канун Нового года. Она лежала одна в инфекционном отделении, и ей было очень грустно и одиноко. После её выздоровления мы вместе задумались, как можно помочь детям, оказавшимся в праздник вдали от близких, наедине со своими страхами и болью.

Настя, по словам мамы, всегда была очень добрым, открытым и общительным ребёнком. Её желание одаривать теплом и поддержкой всех поначалу выражалось в помощи бездомным животным. Девочка приносила домой с улицы кошек и собак,

но Марина Ермолович никогда не ворчала на дочь.

По состоянию здоровья Марина Викторовна не смогла завести второго малыша, а супруг не поддержал идею взять малютку из детского дома. С тех пор в душе осталась сильная тяга к детям, обделённым родительской любовью, да и просто оказавшимся в трудной жизненной ситуации. Желание всех обогреть, дать свою любовь и заботу накапливалось.

Вскоре семья Ермолович решила переехать из родного

Томска на Ямал, в Губкинский. Женщина, экономист по образованию, занимает должность ведущего специалиста отдела по закупкам материально-технических ресурсов ООО «РН-Пурнефтегаз».

– Люди Ямала – невероятные, удивительные, очень добрые и открытые, – говорит с улыбкой Марина Ермолович. – Несмотря на морозы, ветры, мне в Губкинском безумно нравится. Именно в этом городе я впервые выступила в роли волонтера и ощутила, что действительно могу многое сделать для других.



ВСЁ ЗАВИСИТ ОТ НАС

Учась в десятом классе, Настя Ермолович решила принять участие в молодёжном форуме «Я – Губкинский». Мероприятие предполагало защиту социального проекта, и девушка задумалась, какую добровольческую инициативу взять за основу.

– И тут мы с дочерью вспомнили ту давнюю историю, когда ей было так одиноко в больничной палате. Решили, что теперь в детское отделение Губкинской городской больницы станет приходить сказочный персонаж – домовёнок Кузя – и дарить радость маленьким пациентам. Например, поздравлять их с празд-

никами, – говорит Марина Ермолович.

Настя написала и защитила проект. По результатам форума в 2021 году начинающие волонтеры получили грант – 90 тысяч рублей. Купили костюм сказочного героя и материалы для мастер-классов по изготовлению фигур из воздушных шаров. После этого Марина и Анастасия отправились на приём к главному врачу городской больницы – и он поддержал добровольческую идею. Первые два года в роли Кузи выступала только Настя.



– Ведь она такая смешная, озорная, в хорошем смысле скандальная, да ещё и с веснушками! – смеётся Марина Викторовна.

Постепенно список учреждений, куда навещался домовёнок, расширился: добавились детская поликлиника, детсады города, реабилитационный центр для детей с ОВЗ, позже больницы в Ноябрьске, Новом Уренгое, Тарко-Сале.

– Вместе с Кузей малыши не боятся ставить прививки, а на приёме у стоматолога не прочь поддержать сказочного героя за руку, – отмечает Марина Ермолович. – Но особенно мне запомнилась поездка в Новый Уренгой, в центр реабилитации для детей-инвалидов. Нам, взрослым, было очень сложно эмоционально: мальчик, который в тот день отмечал день рождения, страдает тяжёлым заболеванием позвоночника. Такие ребята быстро взрослеют, не любят, когда их жалеют, и не каждому человеку могут довериться. Однако нам удалось вызвать у этого ребёнка и его друзей весёлые улыбки.



«Когда в конце программы пришло время загадывать сокровенное желание, именинник попросил не компьютер и не телефон, а здоровья и мира. Для нас же самым дорогим подарком стали его слова: «Пожалуйста, приезжайте в следующем году».

Вскоре родился ещё один проект – «Добро в ладошках». К участию в нём приглашают и ребят с ограниченными возможностями здоровья. Из мешковины, льняной ткани и наполнителя вместе с детьми волонтеры шьют маленькую копию Кузи – символ домашнего тепла и уюта. Домовята дарят друзьям и близким, а также отправляют в качестве оберегов бойцам в зону специальной военной операции.

Ну а Настя сегодня – студентка Тюменского государственного медицинского университета, планирует стать детским кардиохирургом. Как и мама, она участница Всероссийского общественного движения «Волонтеры-медики» на Ямале. Именно его члены поддерживают все благие начинания мамы и дочери Ермолович.

Кузе теперь помогают и другие сказочные герои – Баба-яга и Леший, а в его сундучке всегда много чудесных вещей, шуток и сказок. К слову, последние очень популярны у маленьких пациентов, да и сами они не прочь сочинить историю. Зная об этом, Марина и Анастасия запустили конкурс «Кузины сказки». По его итогам издадут книгу с иллюстрациями, нарисованными детьми. А по мотивам одной из сказок поставят спектакль, в котором примут участие и «особенные» ребяташки.

– Идей и планов у нас много! А вообще здесь, на Ямале, я поняла: всё зависит от нас самих. Мы вполне способны поменять мир вокруг себя и принести радость тем, кто в этом нуждается, – подводит итог Марина Ермолович.

Проект Марины и Анастасии Ермолович по организации досуга детей, находящихся на лечении в стационаре, «Кузины сказки» – среди победителей конкурса «Росмолодёжь. Гранты» 2023 года. На издание книги сказок волонтеры получают **500** тысяч рублей.



КУЛЬТУРА



О самом театральном городе на Ямале

Неделя театра в Губкинском с каждым годом привлекала всё больше увлечённых, талантливых людей и превратилась в творческое движение. С чего начался фестиваль «Губкинская театральная весна», нам рассказала его основательница, режиссёр и сценарист, заслуженный работник культуры ЯНАО Лариса Семко.



Анжела Белкина,
фото: Анжела Белкина, архив ЦКС,
коллаж: Луиза Мифтахова

В СВОЁМ РИТМЕ

Лариса Семко – создатель и бессменный руководитель театра «Ритм», одного из первых в городе. В коллективе 36 человек, это юные и взрослые актёры в возрасте от 6 до 70 лет. В творческом багаже 19 спектаклей. Уже больше 20 лет в своих постановках «Ритм» поднимает проблемы взаимоотношений людей, затрагивает темы любви, предательства, разочарования, несбыточных надежд.

Кроме спектаклей, «Ритм» организует концерты, творческие вечера, городские конкурсы. Актёры посещают школы, проводят тематические встречи с детьми, ведут активную волонтерскую работу.

Ларисе Борисовне принадлежит идея создания городской театральной недели.



МАРАФОН ТВОРЧЕСТВА

В 2002 году в ней приняли участие семь творческих коллективов. Тогда на сцене городского Дома культуры «Олимп» показали мюзикл «День рождения Мухи-цокотухи» – сказку с великолепными костюмами и декорациями. Режиссёром-сценаристом выступила Лариса Семко, а сыграли музыкальную сказку воспитанники хореографического коллектива «Серпантин». Тогда же артисты «Ритма» поставили драму Алексея Дударева «Вечер».

Из года в год число участников росло, к марафону присоединялись творческие кружки и коллективы школ, детских садов, городского музея, библиотек. То, что когда-то начиналось как Неделя театра, превратилось в большое творческое движение. Уже давно оно не уместается в прежние рамки. В 2018 году фестиваль назвали «Губкинская театральная весна».

– Спектакли и представления нашего фестиваля вызывают большой отклик и у зрителя, и у участников, что мотивирует нас на развитие. Так, в 2018 году в программу вошёл конкурс художественного чтения. Этой весной в нём принял участие 141 человек! Присоединились коллективы из Муравленко и Ханымея, – рассказывает Лариса Семко.

Традиционный фестиваль и новые идеи организаторов поддерживает администрация города.

Руководитель уточняет, что проект неоднократно получал финансовую поддержку округа в рамках программы «Основные направления развития культуры».



ТЕАТРАЛЬНАЯ ВЕСНА – 2023

В этом году проект продолжался почти два месяца. 25 театральных коллективов из Губкинского и Муравленко, 32 постановки, почти 600 участников. Труд взрослых и маленьких артистов оценили более четырёх тысяч зрителей.

В числе постановок, которые запомнились губкинцам, – спектакль «В поисках счастья, или Путь домой» труппы «Ритма». По сюжету главный герой, привыкший к роскоши и уюту

парень, приезжает работать почтальоном в мрачный город Смиренбург, где давно уже никто не пишет писем. Главный герой находит способ исправить ситуацию не только во вверенном ему почтовом отделении, но и в целом городе. Глубокий философский смысл заставил зрителей смеяться, плакать и задуматься о главных человеческих ценностях.

По отзывам зрителей, неизгладимое впечатление про-

извёл спектакль «Дикий». Пьесу об истории гадкого утёнка сыграли актёры коллектива «Игра внутри» студии «Новое поколение» и театра эстрадных миниатюр «Смайл», которыми руководят Виталий Мурзаков и Оксана Шалюта.

Не оставила равнодушным зрителя постановка «Райские врата» коллектива «Праздник» под руководством Елены Грибовской.



ЗДЕСЬ ЖДУТ ВСЕХ

В ноябре прошлого года в Губкинском стартовал проект инклюзивной театральной лаборатории «В «Ритме». Изучение актёрского мастерства, вокала, хореографии помогает раскрывать потенциал детей и взрослых с ограниченными возможностями здоровья, расширяет их кругозор и повышает самооцен-

ку. Очередная «Театральная весна» дала им возможность показать себя на сцене и почувствовать любовь зрителей.

На вопрос, что движет человеком, играющим в любительских постановках, Лариса Борисовна рассказывает, что на сцене человек может высказать всё, что накопилось

у него на сердце, выплеснуть эмоции.

– В нашем театральном коллективе «Ритм» есть представители нетворческих профессий, например, работники нефтегазовой промышленности. Если вы в детстве мечтали стать актёром, то почему бы вам не исполнить эту мечту? – заметила собеседница.

Для самых юных театралов в Губкинском тоже устраивают представления. В прошлом году его посвятили творчеству Чуковского, в этот раз приурочили к 110-му дню рождения детского писателя Сергея Михалкова и назвали «Товарищи дети». Это был яркий праздник с участием младших групп вокальных и хореографических коллективов города.





«Я вас вижу»

Иван Бычков, фото из архива героя

Зрение Виктор Тартанов потерял в юном возрасте. Музыка буквально вернула парня к жизни, привела на телевидение, потом на радио, дала толчок к активной общественной жизни

СЛЕПОЙ МУЗЫКАНТ

Он родился зрячим и помнит яркие цвета этого мира. Десяти процентов зрения вполне хватило на то, чтобы поступить в художественную школу и мечтать стать художником. Борьба с врождённым заболеванием шла с переменным успехом, но в 16 лет болезнь стала одолевать. В тот решающий период, когда подростки самоутверждаются и ищут своё место в жизни, Витя начал погружаться во мрак. Просыпаясь утром, он смотрел на дерево за окном: сперва подёрнутое дымкой, потом расплывчатое, как через плёнку. Настало

утро, когда за окном не удалось разглядеть ничего...

– И в 18 лет, чтобы не сойти с ума в темноте, я решил заняться музыкой, – вспоминает Виктор.

В ближайшую к дому музыкальную школу слепого подростка не взяли, и он пошёл в другую, в отдалённом районе. Там преподаватель взялся сделать из настоящего парня музыканта. Сначала учил играть на аккордеоне, потом – на гитаре. Из-за неё, шестиструнной, Виктор познакомился со своей будущей женой.

– Я мечтал стать писателем и освоил пишущую машинку, –

улыбается Виктор. – Но некому было прочитать то, что я напечатал. А сам не мог – ещё не владел соответствующими техниками. Планирую написать о своей жизни в темноте.

Он уже создал четыре музыкальных альбома и мог бы остановиться на музыкальной карьере. Виктор сам пишет песни, но главный и любимый его автор – супруга Анна, написавшая более 50 произведений, в том числе ставшие популярными «Сногшибательная женщина», «За Россию», «Ласточка».

ЖИВИТЕ В ОПТИМИЗМЕ!

– Однажды я узнал, что родился в Международный день слепых, и понял, что это знак свыше, – вспоминает Виктор.

И вот в 2011 году, когда о доступной среде и равных возможностях говорили мало, Тартанов ко Дню слепых организовал в ростовском Доме офицеров концерт своих песен, на котором рассказал об истинных потребностях и чаяниях инвалидов.

– Я подумал, что должен не просто жить своей обыденной жизнью, а объяснять обществу, что инвалиды такие же люди. И зарекаться от подобной участи нельзя, с каждым может случиться несчастье.

С этого момента судьба понеслась вскачь. Сначала была передача на телевидении, куда он приглашал людей с ограниченными возможностями, добившихся успехов в жизни. После её выхода Тартанов официально сообщили, что он стал первым в России слепым телеведущим.

– Я сел в самолёт и один отправился покорять Москву, –

вспоминает Виктор. – Там мы с Эвелиной Блédанс планировали начать цикл телевизионных передач про преуспевающих известных людей с ограниченными возможностями здоровья. Только при подготовке нам прислали свои истории люди из 30 стран.

Проект приостановили, зато Виктор познакомился со множеством известных и хороших людей, спел дуэтом с Эвелиной Блédанс, Татьяной Булановой, весёлым и самокритичным Пьером Нарциссом, подружился со звездами шансона. Как говорит, не бывает худа без добра!

«У МЕНЯ ЕСТЬ МЕЧТА»

– Сейчас я веду две программы на радио Всероссийского общества слепых: «Звёздная гостиная», куда приходят знаменитости, и социально значимую программу о незрячих певцах и музыкантах «Я вижу ослепительный мир», – продолжает Виктор.

Недавно на передаче был родоначальник российского тяжёлого рока Дмитрий Варшавский из группы «Чёрный кофе», как

и Виктор, верующий человек. Есть у него знаменитая песня «Деревянные церкви Руси», но мало кто знает, что её написал поэт-песенник Александр Шаганов в свои 18 лет.

– Надо жить на позитиве! – утверждает Виктор. – И каждый день нужно начинать жить заново. Именно это я передаю в своих песнях: они все жизнеутверждающие. Ведь это страшный недуг – слепота. Я не видел лица жены, не видел своих детей. Но я стараюсь, чтобы они имели всё необходимое, и у меня многое получается.

Виктор рассказывает, что с возрастом пришло внутреннее озарение, позволяющее при общении разглядеть душу человека, понять его суть и проблемы. То есть он видит нас, но по своему, без внешних прикрас.

Однажды Виктор «увидел» Ямал и полюбил. Весной этого года он совместно с президентом общественной организации «Развитие поколений» Ольгой Румянцевой побывал в Лабытнанги, Салехарде, Новом Уренгое и Ноябрьске. И теперь мечтает об одном: вернуться.

– Нигде я не встречал такой душевной атмосферы и такой человеческой теплоты, как у вас. Меня встречали, как близкого человека и долгожданного гостя. Осталось желание проехать ещё по маленьким удалённым посёлкам Ямала, пообщаться с людьми, рассказать о себе и своих друзьях, – делится планами Тартанов.

Но есть и самая заветная мечта любящего мужа и отца четверых детей:

– Если бы Бог вернул зрение, в первую очередь очень хотелось бы увидеть своих детей, жену, родителей... А без остального можно обойтись.



«Душа тундры – 2023»: ярко, самобытно, модно

Человек устал от массового производства, тянется к произведениям штучным, уникальным. А вековые традиции их изготовления придают им ещё большую ценность. Ежегодный Международный этнофестиваль «Душа тундры» даёт возможность оценить работы ремесленников и художников, получить ценные советы и смастерить что-то своими руками и таким образом способствовать популяризации и сохранению народных ремёсел.



Ксения Витязева, фото: Луиза Мифтахова, Василий Петров, Фёдор Воронов, ГАУК ЯНАО «Окружной Дом ремёсел», коллаж: Луиза Мифтахова

Восьмой раз в Салехард приехали гости из Югры, Республики Коми, Мурманской области, Республики Хакасия, Сахалинской области, Москвы, Тюмени.

Их вновь ждали образовательная программа для мастеров и ремесленников, мастер-классы по художественным ремёслам, хореографии и вокалу, ярмарка, конкурсы. Украшением про-

граммы стали выступления ямальских артистов и специальных гостей – этно-рок-группы «Иренек хан», диджея Ичи и Mariga.

Открылся этнофестиваль ярким театрализованным шествием участников, основанным на легендах народов Севера. Краски национальных нарядов поразили воображение участников праздника.



СПЛЕТИ ТУЕСОК

На фестивальных площадках можно было попробовать свои силы в ямальских традиционных художественных ремёслах: резьбе по дереву и кости, бисроплетению и вышивке, лепке из глины, отливке из олова, работе с берестой. На память о «Душе тундры» каждый мог изготовить свой сувенир, игрушку, украшение. Тот, кто не побоялся испачкаться, участвовал в создании археологического сосуда в технике текстильной керамики. Невозможно было пройти мимо палатки, в которой учили плести туесок из бересты и корня кедра.

Капиталина Вануйто из Яр-Сале Ямальского района участвует в этнофестивале впервые. Гости не покидают уголок, где она учит из лоскутков собирать узоры. Её пальцы ловко справляются с иглой.

– Шить начала с пяти лет, помогала маме рукодельничать. Со временем освоила все секреты мастерства в традиционном шитье из меха и кожи. Здесь главное – подобрать качественный материал и соблюдать традиционный крой.

Галина Лобанова из деревни Казым-Мыс Шурышкарского района работает с рыбьей кожей уже несколько лет, а занялась этим после того, как побывала на подобном фестивале:

– Тогда искали человека, который умел бы рыбью кожу обрабатывать. Моя мама когда-то занималась этим ремеслом, и я знала некоторые его тонкости. Так я увлеклась рыбьей кожей и сейчас представляю свои изделия на выставках, – рассказывает о себе мастерица.

Работа с рыбьей кожей возрождается. Из неё шьют сумки, чехлы для телефонов, кошельки. Этот материал не пропускает влагу, поэтому издавна в мешках из рыбьей кожи хранили муку, сахар, крупы, одежду.

Большой популярностью у гостей пользовался мастер-класс по изготовлению бубна. Основа – древесина, рукоятки – из рога северного оленя.

– На ямальский этнофестиваль я приехал во второй раз, – рассказывает Тойон Чарков из Абакана (Республика Хакасия).

– Мастер-классы я провожу только в северных регионах, где присутствуют в культуре бубны. Здесь используется кожа козы, коровы и конская. Кожу выделыв-

ать можно по-разному, но один из старинных способов: поместить шкуру на продолжительное время в воду, а после снять с неё волосяной покров. Для основы бубна подойдут кедр, лиственница, сосна, берёза.

На мастер-классе Тойон Чарков предлагал сделать сувениры-обереги, а обычно его заказчики – практикующие шаманы, лекари, люди, занимающиеся медитациями, гвоздестоянием, звукотерапией.



РУЧНАЯ РАБОТА

Новинкой фестиваля стала выставка семейных реликвий – не просто старинных ценных или памятных изделий, а вещей, созданных предыдущими поколениями местных мастеров. В культуре северных народов многие предметы быта из дерева, кости и меха, национальная одежда, инструменты изготавливаются вручную по многовековым канонам, а потому очень ценны и имеют большое значение в сохранении исконного народного искусства.

В традиционном конкурсе изделий народных художественных ремёсел 68 мастеров

представили 121 работу. Члены жюри отметили, что разнообразие и сложность конкурсных работ с каждым годом растёт. При оценивании конкурсных работ они обращали особое внимание на детали, характерные для того или иного народа. Одно из главных условий – ручная работа.

– Я – за сохранение традиций, и очень рада, что на Ямале мы это видим в разнообразии изделий, представленных на конкурсе, – рассказывает председатель жюри конкурса Марина Кабакова, член правления РОО «Союз мастеров традиционных промыслов коренных народов ХМАО – Югры».

– На Ямале меня уже не в первый раз удивил Яков Салиндер, который шьёт женскую одежду. Какое-то время я внутренне не соглашалась, ведь гендерность в ремёслах всегда существовала: мужчины занимались своим делом, женщины своим. Но работы этого мастера – высокохудожественные изделия, – делится впечатлениями собеседница. – В этом году Якову Салиндеру за его чудесную суконную ягушку отдали наивысшую награду фестиваля в области народных художественных ремёсел – Гран-при.





Эта и многие другие сказки вошли в новый сборник Надежды Салиндер – собирательницы ненецкого фольклора. В 2023 году книгу издадут по решению Редакционно-издательской комиссии ЯНАО.



Девушка-сихиртя и её тучако

Надежда Салиндер,
иллюстрации Натальи Колбиной

Давным-давно жили в наших северных краях маленькие люди – сихиртя. Согласно преданиям, скрывались они в пещерах, под землёй, под высокими сопками. Легенды рассказывают, что по ночам сихиртя ловили рыбу, охотились, а днём спали. Люди этого племени обладали сверхъестественной силой: кто их увидит – недолго проживёт.

Однажды летом ехал по тундре аргиш. У сопки люди решили сделать привал, дать оленям передохнуть.

Неожиданно у травяной кочки увидели они очень красивую, но необычно маленькую

спящую девушку. Её одежду украшали расписные пуговицы, серебряные бляшки. Рядом лежала туча – мешочек для шитья. Такой красоты люди никогда не видели: он был расшит блестящими, искрящимися на солнце бусами, бисером, ажурными подвесками из бронзы.

Тут девушка проснулась, вскочила и мигом скрылась в ближних кустах. Люди покрутились туда-сюда, поискали незнакомку – нет её, да и всё. Только её туча-мешочек на траве лежит. Решили его с собой прихватить.

Покатили дальше. К концу дня приехали на место, поста-

вили чумы. А ближе к ночи раздался женский жалобный крик: «Где моя туча? Где моя туча?» Говорят, до утра не смолкал он. Но никто не осмелился выйти из чума и отнести в тундру мешочек для шитья.

Те, кто встретил девушку-сихиртя, вскоре умерли, а их драгоценная находка стала семейной реликвией и из поколения в поколение передаётся по наследству.

Говорят, она до сих пор хранится в священной нарте у жителя Находкинской тундры из рода Ядне. Мешочек этот во время болезни человека вывешивают на хорей до выздоровления больного.



«Писать орнаменты на бумаге»

Столь необычную судьбу новорождённой девочке из селения Кушеват предрёк шаман. Спустя 40 лет предсказание сбылось.

Виктория Пырирко,
фото: Андрей Ткачёв,
Марина Лонгортова, Татьяна Паршукова,
личный архив Зинаиды Лонгортовой





Зинаида Лонгортова родилась 22 июня 1962 года в четыре часа утра. Время, когда подходит рыба.

– Я этот период очень люблю, – начинает разговор писательница. – Мама рассказывала: был тёплый день, шла вонзя, и мои дяди уехали на рыбалку. Улов был богатым – огромные нельмы. Собралось много народу: приход рыбы всегда праздник, а тут двойной – рождение ребёнка.

Семья Зины жила в живописном селении на небольшом

пригорке. Отец работал кино-механиком, мама – в колхозе.

Вот только с самого рождения малышка постоянно плакала.

– В августе мама поехала на сенокос с семьёй, и я там заливалась плачем, не переставая, – рассказывает собеседница. – Успокоить меня она так и не смогла, и её отправили обратно. Дома я продолжала реветь. И вдруг вошёл дедушка. Старый и большой. Он был великим шаманом, хотя все считали, что старик сошёл с ума и потерял свои силы. Гость шикнул на молодую мать,

та с испугу выбежала из дома, оставив дочку. Вскоре с сенокоса вернулась тётушка Зины и, увидев маму малышки на улице, хотела отругать старика за то, что выгнал её. Распахнула двери и видит: дедушка сидит на стульчике, а на коленях колыбелька.

– И я смеюсь безудержно и трогаю лицо деда, – улыбается Зинаида Викторовна. – А шаман говорит тёте: «У этой девочки своя судьба. Она не будет жить вашей жизнью. Пусть плачет на здоровье. Ей на роду написано писать орнаменты на бумаге».



**ПЕРВЫЙ
КРИТИК – МАМА**

Шло время, но никаких орнаментов девочка не выводила. Пролетели десять лет, двадцать... «Наверно, шаман ошибся», – думала мать Зины. Но верно говорят: от судьбы не уйдёшь.

– К сорока годам вышла моя первая книга «Монсян мув. Земля сказок», – говорит Зинаида Викторовна. – Прежде всего показала её маме – мне было важно её мнение. И она сказала: «Вот что имел в виду дедушка-шаман! Ведь буквы – те же самые орнаменты».

За все годы творческой жизни писательницы вышло в свет с переизданием 20 книг. Произведение «У синеводной Оби» переиздавали пять раз.

– Этот год, как и прошлый, был у меня плодотворным, – отмечает

героиня. – Книга «Путь от Оби. Под крылом Матери Вороны» получила шесть литературных премий. Одна из них – имени Фёдора Абрамова. Когда Национальная библиотека ЯНАО предложила мне поучаствовать, я подумала, что мою книгу не заметят среди сотен других. И вдруг сообщают весной, что я получаю награду. Это был самый значимый момент в моей литературной жизни.

Позже городская библиотека Салехарда произведение подала на конкурс Ивана Истомина.

– Истомин для меня родственная душа, и я была очень счастлива получить эту премию, – признаётся Зинаида Лонгортова. – Знакома с его творчеством со школы. Всегда сопереживала этому человеку.

Весной 2023 года АНО «Ямал-Медиа» отправило произведение Зинаиды Викторовны на литературную премию имени Юрия Рытхэу на Чукотку.

– Это совершенно другая культура. Юрий Сергеевич – звезда советской и мировой литературы. Там я получила диплом второй степени. Для меня это тоже большое событие, – отметила собеседница.

Кроме этого, Зинаида Лонгортова – лауреат специальной премии губернатора округа, почётный гражданин Ямала.

– Чтобы получить губернаторскую премию, надо быть признанным, иметь своё лицо, – признаётся писательница. – Тут уже совсем другие чувства, понимание, что ты чего-то достиг.





Повесть «Путь от Оби. Под крылом Матери Вороны» создавалась 17 лет. В произведении рассказывается о жизни народа ханты в годы Великой Отечественной войны. Семья Хартагановых взяла и вырастила шестерых сирот. В книге описываются традиции, военное лихолетье, отношение хантыйского народа к детям любой национальности.

НА ТВОРЧЕСКОМ И ЖИЗНЕННОМ ПУТИ

С самого начала творческой деятельности Зинаида Лонгортובה сотрудничает с окружной редакционной издательской комиссией. Именно здесь были изданы её книги. Благодаря РИК вышли в свет очерки «Учитель Севера».

– Ранее я готовила видеосюжеты об учителях. Меня впечатлили их истории, решила написать об их судьбах, о тех временах, когда будущие учителя пешком шли из тундры, чтобы получить образование в педагогическом училище. У всех этих людей была одна цель – учить детей, – вспоминает героиня.

Свою карьеру она тоже начинала учителем в селе Овгорт Шурышкарского района. Там познакомилась со своим мужем. Позже они переехали в Салехард.

Дядя Зинаиды Викторовны Роман Рутин, хантыйский писатель, пригласил её в 1988 году на радио в телерадиокомпанию «Ямал», сказав: «Ты свой язык знаешь, это основа нашей жизни. Будешь переводчиком языка ханты». Много лет она проработала журналистом на телевидении в отделе национальных программ. Сейчас уже два года как на пенсии.



**АНТОЛОГИЯ ЛИТЕРАТУРЫ
НАРОДОВ СЕВЕРА**

– Уйдя на заслуженный отдых, подумала: жизнь так коротка, а я так мало сделала для своего народа. У меня давно была задумка создать антологию литературы коренных народов Севера, собрать их произведения воедино. Материал лежал в моём архиве. Но для работы над ним нужно было много времени, – говорит собеседница.

Начать она решила со своего народа: писателей, поэтов округа. Потом поняла, что делить ханты по округам не стоит. Съездила в Ханты-Мансийск, Белоярский, чтобы собрать информацию об авторах.

– У меня был список из десяти человек. Но постепенно он разрастался. Пишут ведь не только известные люди, но и обычные оленеводы, рыбаки. Многие сочиняют песни, – отмечает героиня. – Моя задача – показать жизнь в этих произведениях. Иногда, прочитав всего одно, ты узнаёшь, как женщина кашляет, какие у неё пути-дороги.

Получив тундровые записи, Зинаида Викторовна перечитывала их по несколько раз:

– Передо мной раскрывалась целая история. Думала ночами о произведениях и удивлялась – надо же, до чего талантливо написано! Они глубоко укоренились в моём сердце.

Собирала творения самобытных авторов не только на хантыйском, но и на русском языке. Их, конечно, нужно было редактировать, править. Сотрудники отдела книгоиздания АНО «Ямал-Медиа» организовали работу. Наконец, материал был готов. Осенью книга более чем на тысячу страниц увидит свет.

– Сдала её к изданию и ощутила эйфорию. Это тяжёлый труд, но когда книга выходит в свет, моя душа успокаивается. Да, будет критика, но главное – произведения увидят, прочитают. Люди узнают эти истории. Сказители – самые первые писатели своего народа. Сказки, мифы, легенды – это и есть жизнь людей.

До **1** сентября **2023** года редакционно-издательская комиссия принимает заявки. На конкурсной основе отберут **10** проектов, которые издадут в **2024** году за счёт средств окружного бюджета. Обращаться по телефону: **8 (34922) 2-42-33**.



ЛЕТОПИСЬ



Фото: из личного архива героини



Первый «Як-40» и его экипаж

Летом 1973 года жители окружной столицы и её окрестностей получили возможность отправиться в отпуск на новом комфортабельном судне

Пятьдесят лет назад из Салехарда в Тюмень начали летать реактивные самолёты «Як-40».

«Мы наблюдали, с каким интересом и волнением пассажиры ждали посадки. И когда комсомолка Рада Храбская, старшая смены в отделе перевозок, наконец объявила, что можно проходить в самолёт, люди заулыбались. Чему? На

этот вопрос все ответили коротко: «Самолёту».

Эти впечатления зафиксировали корреспонденты окружной газеты «Красный Север» в 1973 году, когда из Салехарда в Тюмень полетел первый реактивный самолёт «Як-40». По сравнению с «Ан-24» новая машина сэкономила пассажирам 50 минут. «Як-40» был оборудован системой кондиционирования, отличался высоким для того времени уровнем комфорта для лётного состава и пассажиров. Крейсерская скорость составляла 550 километров в час. Рейс до Тюмени занимал два часа и пять минут и проходил на высоте более шести тысяч метров. Самолёт включал 32 посадочных места.

Виталий Затлер, фото: Юлия Чудинова, архив редакции, фонд МБУК ЯРМ, личный архив Александра Шырыкалова

«Як-40» в Салехарде ждали с большим нетерпением. В тот день взгляд встречающих был устремлён на горизонт. Вначале послышался звук, а за ним появилась «блистающая в солнечных лучах птичка». Самолёт сделал большой круг над Салехардом и Лабитнанги и пошёл на снижение. Был организован короткий митинг.

1970-е годы для автономного округа были временем активного освоения территории. Это требовало больших материальных затрат и человеческих ресурсов. Развивалось производство, строились новые города и посёлки. И как подарок ямальцам – новейший самолёт и возможность быстро и комфортно добраться до Большой земли.

Надежда Королёва, бортпроводница «Як-40», летавше-

го из аэропорта Салехарда, рассказывает о первых рейсах:

– Каждый день по 32 пассажира. Мы летали по маршрутам Салехард – Тюмень и Салехард – Воркута. На первых рейсах формы не было, отличительных знаков тоже никаких: чёрная юбочка, белая блузка и комсомольский значок. Лишь потом нам выдали ткань, и в мастерской мы сшили небесно-голубые костюмы. Пассажирам мы предлагали карамель «Взлётная» и газированную воду в стеклянных стаканчиках – всё было очень красиво.

Освоение новой воздушной машины предъявляло и новые требования по обслуживанию пассажиров. На самолёт выделялся один бортпроводник, он обеспечивал соблюдение правил техники безопасности и максимальный комфорт в перелёте.



С начала эксплуатации нового типа самолёта на Ямале появились и бортпроводники. В числе первых была **Надежда Королёва**.

Первому пассажирскому полёту «Як-40» предшествовал его технический рейс из Тюмени в Салехард в мае 1973 года. Самолёт вёл экипаж под командованием Геннадия Зайцева – личности легендарной, сыгравшей большую роль в становлении и развитии авиации на Ямале. В составе экипажа – второй пилот Игорь Антропов и бортмеханик Виктор Швабауэр.





Борис Александрович Ширыкалов – лётчик первого класса, пилот-инструктор. За годы работы освоил «Ан-2» на шасси, лыжах и поплавках, «Ли-2», «Як-40». Самолёт «Ли-2» с бортовым номером 73956, который в своё время именно Борис Александрович пригнал в Салехард, – один из экспонатов авиамузея под открытым небом.

Надежда Александровна вспоминает:

– О месте вылета и прилёта мы объявляли с первых рейсов. Вместе с командиром Борисом Александровичем Ширыкаловым впервые подготовили информацию о протяжённости пути, маршруте следования, времени полёта. Говорили без микрофонов до запуска двигателей и после выключения при

посадке. В 1970-е годы нам также нужно было озвучивать информацию о населённых пунктах, над которыми пролетал самолёт.

География полётов расширялась. В 1970-е годы кроме Тюмени «Як-40» из Салехарда летал в Воркуту, Москву, Омск и Свердловск. Позже появились вылеты в Москву и Тюмень из Надыма. Большинство рейсов

включали остановки по пути следования. Например, направляясь в Москву, самолёт делал посадку в Ухте и Кирове. Стоимость билетов из Салехарда до Тюмени составляла 30 рублей, а до Москвы – 39 рублей. В 1980-е годы добавился рейс до Ленинграда. «Як-40» летал и по региону – в Мыс Каменный, Надым, Новый Уренгой, Сабетту и Тарко-Сале.

100
ЛЕТ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ
ГРАЖДАНСКОЙ
АВИАЦИИ

Служба по делам архивов ЯНАО продолжает акцию «Сохраним историю ямальской авиации», посвящённую 100-летию гражданской авиации в России. Любой желающий может передать в фонды окружного Государственного архива документы, отражающие историю образования и развития гражданской авиации на Ямале: фотографии, воспоминания, аудио- и видеозаписи, рассказывающие о руководителях, работниках и ветеранах отрасли. Подробнее об акции – по телефону: 8 (34922) 9-87-44 или на сайте службы spda.yanao.ru.



«Хотелось работать, делать добро»

Галина Малькова всегда приходила на помощь каждому, кто в ней нуждался. Знала обо всех проблемах, радостях и печалях детей, пенсионеров, инвалидов, малоимущих семей. И находила мудрое решение даже в самых сложных ситуациях. Благодаря проекту «Герои Ямала» Галина Сергеевна вновь побывала на малой родине и увидела, как она преобразилась.

Алёна Гилёва, фото из архива героини, кадр из видео «Ямал-Медиа»



Настоящие герои всегда готовы прийти на помощь другим, даже если сами оказались в страшной беде. Именно из таких Галина Сергеевна Малькова.

Она родилась в 1957 году в небольшом ямальском посёлке Тибей-Сале. После окончания Тюменского госуниверситета, где выучилась на историка, вернулась в родные края. Стала преподавать в Тазовской школе-интернате, которую когда-то оканчивала сама. В лагере «Орлёнок» в Сочи прошла курсы

пионервожатых и организаторов внеклассной работы. Слово миг, пролетели девять лет увлекательной работы с детьми в школе, где она работала учителем, а затем и директором.

– У меня очень хорошие ребята были, я до сих пор с ними общаюсь и сильно их люблю, – вспоминает своих подопечных героиня.

В 1990-х Галина Сергеевна возглавила Дом пионеров и школьников, где проработала ещё 12 лет. Признётся, что ей нравилось

иметь дело с «живыми» детьми – подвижными, хулиганистыми. Наставить их на верный путь, вырастить из трудных подростков замечательных людей – задача не из простых, но занимательная. Педагоги устраивали для них турслёты, катания на теплоходах, соревнования, вели кружки. Это очень сплывало детей, попавших в трудную жизненную ситуацию. И таких спасённых судеб за 21 год работы в системе образования на счету Галины Сергеевны и её коллег сотни.



ПОМОЧЬ КАЖДОМУ

В 2001 году единомышленники Галины Сергеевны настояли, чтобы она пошла в депутаты районной думы.

– Пришлось ввязаться в эту борьбу, – смеётся собеседница.

Год она занималась депутатской работой, после чего ей предложили должность председателя комитета труда и социальной защиты населения. И вновь она спешила на помощь тем, кто в ней нуждался. Только среди её подо-

печных, кроме детей, были уже и ветераны боевых действий, и беспомощные инвалиды, и одинокие матери, и многодетные семьи.

– Двухтысячные годы выдались непростыми: время реформ, изменений в законодательной базе. Было сложно, но интересно. Много приходилось летать по посёлкам, помогать людям с оформлением документов, проведением мероприятий, выезжать к больным. Я благодарна судьбе, что попала в соцзащиту, – говорит Галина Сергеевна.

Особенно тяжело в тундре приходилось немощным старикам. Для них в Газ-Сале работал Дом милосердия. Туда же определяли инвалидов, больных, людей, потерявших кров. По словам Галины Мальковой, огромную поддержку оказывал окружной департамент по труду и занятости населения.

Благодаря Мальковой появилось учреждение «Центр Забота», где могли остаться люди, которым негде было переночевать, семьи, попавшие в сложную жизненную ситуацию. Галина Сергеевна случайно услышала обрывок фразы директора школы-интерната «...да куда я с этим корпусом! Куда-то его нужно девать, передать».

– Я захожу к нему: «Какой корпус, где, что дают? Дайте мне. Я из него сделаю учреждение социального обслуживания», – вспоминает собеседница историю возникновения «Заботы». – Мы его отремонтировали, и до сих пор оно в этом корпусе находится.

Галина Сергеевна Малькова

принимала активное участие в общественной жизни района.

Она одна из создательниц организации «Женщины Тасу" Ява», член районного отделения окружного общественного движения «Ассоциация «Ямал – потомкам!».

Отмечена почётным званием «Ветеран труда».



«МНЕ ВСЕГДА ВЕЗЛО С КОЛЛЕГАМИ»

Галина Сергеевна, как никто другой, способна понять чужое горе. 1 марта 2002 года в её семье случилась большая беда. Во время поездки на юг Мальковы попали в страшную аварию под Волгоградом. Так она потеряла мужа и сына. Дочь и сама Галина выжили чудом. Но с тех пор она передвигается лишь на костылях.

– Вот так, на костылях, я возглавляла соцзащиту. С ними же и летала везде. В тундре земля живая: раз – и костыль ушёл куда-то туда. Помню, по снегу ползком на брюхе добираться до места назначения. Но надо же работу свою выполнять и делать то, что должен, – вспоминает собеседница.

Пережив чудовищную трагедию, она не замкнулась в себе. Ведь кругом ещё было столько нуждающихся, у которых тоже случилось горе. Так, в посёлке Гыда произошла тяжёлая история: на рыбном заводе пожар



уничтожил все документы, люди лишились работы и средств к существованию. И Галина Сергеевна спешила к ним.

– Народ у нас очень доброжелательный, понимающий, отзывчивый. Это то, что меня саму поддерживало. Хотелось работать, делать добро, – говорит героиня.

По словам Галины Сергеевны, ей всегда везло с окружением.

– Где бы я ни трудилась, везде со мной была очень хорошая команда. О времени, которое придётся потратить на решение задач, люди не думали, понимали, что значит «надо сделать». Верно говорят: один в поле не воин. Обязательно должны быть те, кто тебя понимает и поддерживает, – благодарит героиня своих коллег.



«Я всегда считала, что определённые трудности, конечно, есть в моей судьбе. Но все они преодолимы. И от нас самих зависит, как мы построим свою жизнь. Люди у нас очень добрые: очередь выстоят и ещё тебе улыбаются и тёплые слова находят. Это всё меня подстёгивало, поддерживало и направляло».



«ЗДЕСЬ МОИ КОРНИ»

В 2018 году Галина Сергеевна вышла на пенсию. Сейчас она живёт в Тюмени, но регулярно приезжает на Ямал, в родной посёлок.

– Я тундровичка, здесь мои корни, меня сюда тянет. Какие краски природы у нас, какая красивая тундра – нигде больше не увидишь такого! Каждый должен знать свою родословную и историю страны, любить её, а малую родину вдвойне, – убеждена героиня.

Во время визита в родные края в рамках проекта «Герои Ямала» Галина Сергеевна побывала в Музее вечной мерзлоты, сквере Авиаторов, соцучреждении «Центр Забота». Гуляя по улицам, она отметила, как год от года преобразается родной посёлок.

– Раньше идёшь по Пушкина – сапог в грязи застрял и снялся, а сейчас такие хорошие ровные дороги, – радовалась героиня. – А после экскурсии

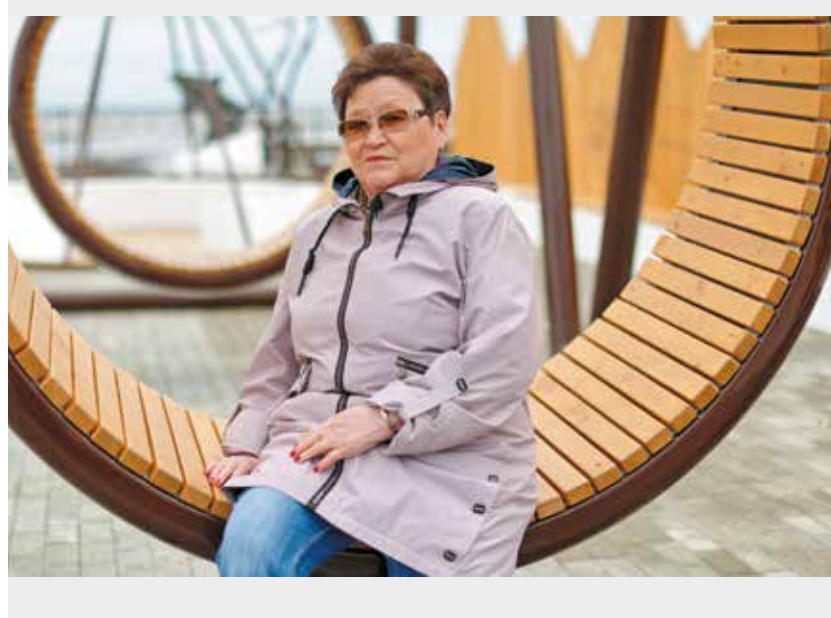
в детский сад мне снова захотелось стать маленькой – такие прекрасные условия сейчас созданы для малышей.

Вспоминая своё детство, Галина Сергеевна признаётся:

– Когда я шкодила, снимала пионерский галстук, потому что стыдно было. Мы были так воспитаны – на примере героев,

на хороших книгах и фильмах. Нашему поколению в каком-то смысле было легче – нам давали замечательные ориентиры.

Современным ребятам она желает обязательно учиться, получать образование – это поможет устоять на ногах. А всем ямальцам – беречь свою землю и сохранять добрые традиции.



АКТИВНАЯ ЖИЗНЬ





Станислав

ДИНЕЙКИН:

«Не слежу за личной статистикой. Главное, чтобы команда побеждала»

Доигровщик новоуренгойского «Факела» Станислав Динейкин в сезоне-2022 только дебютировал в Суперлиге Пари, а уже через год стал лучшим бомбардиром своей команды

Ольга Овсяник,
фото: ВК «Факел»

Несмотря на молодость – Станиславу всего 20 лет, он сумел прочно закрепиться в стартовом составе и стать надёжной опцией «Факела» в атаке.



– Стас, ты завершил сезон на пятом месте по количеству набранных очков среди всех игроков Суперлиги Пари – их у тебя 527. Доволен тем, как складывается карьера?

– Да, на данном этапе доволен. Но, естественно, есть куда расти и к чему стремиться. Если честно, я не особо слежу за таблицей лидеров по очкам. Для меня главное, чтобы наша команда побеждала как можно чаще, а остальное всё уходит на второй план.

– Ты не пропустил практически ни одного матча в составе «Факела», отыграл два сезона от и до. Расскажи, совпали ли твои ожидания от взрослого волейбола с реальностью?

– Я с детства фанат волейбола – не было и дня, чтобы я не посмотрел чью-либо игру, будь то наша Суперлига или чемпионат условной Италии. Я всегда находил в интернете трансляции из разных стран – Бельгии, Польши, Франции, смотрел всё подряд. И по играм отца знал, что наш российский чемпионат очень сильный, здесь собраны лучшие игроки. Поэтому, думаю, мои ожидания совпали с реальностью. Я знал, куда иду.

Но честно хочу сказать, что как только перешёл из молодёжного чемпионата в Суперлигу и начал выступать, этот период мне дался крайне непросто. Сложно было вот так взять и перестроиться на совершенно другой уровень игры. Были у меня и неудачные игры, это надо было выдержать морально. Поэтому ребятам, которые будут приходить из молодёжки, нужно настроиться, что легко не будет. И конечно же, усердно работать.



– Какой матч помнишь ярче остальных?

– Думаю, самые яркие и зрелищные игры в Кемерове, когда все трибуны поддерживали местную команду. Побеждать при этом вдвойне приятно. Так что самый первый матч сезона остался в памяти, когда мы обыграли «Кузбасс» на их площадке. И ещё, конечно же, полуфинальный матч Кубка России с новосибирским «Локомотивом», когда наши болельщики активно нас поддерживали, что помогло нам выйти в финал. Невероятный был матч по эмоциям.

– Твой папа – именитый волейболист Станислав Динейкин-старший – хвалит тебя за твои достижения? После какого-то хорошего матча звонит, поздравляет?

– Меня больше всего хвалят мама и бабушка – после каждой игры, причём неважно, выиграли мы или проиграли. Прихожу

в раздевалку, а от них уже есть сообщения в телефоне. Отец же работает в женской команде московского «Динамо», так что игр, думаю, ему хватает. Но всё равно наши матчи он по возможности смотрит, пишет потом, поздравляет. Когда встречаемся, тоже обсуждаем волейбол. Девушка моя по ходу игр записывает разные сообщения, что-то спрашивает, высказывает своё мнение.

– В прошлом сезоне вы были дебютантами Суперлиги, в этом – имеете определённый опыт. Чувствовалось больше ответственности в связи с этим?

– Да, уже нельзя сказать, что мы – ребята, пришедшие из молодёжки, всё-таки полтора сезона отыграли, ответственность возросла. Но ничего принципиально не изменилось – нам всё так же нужно выкладываться по полной и биться в каждом матче.

– Как считаешь, чего не хватает команде, чтобы оказывать сопротивление клубам из первых строчек таблицы?

– Скорее всего, опыта и того мастерства, которое годами вырабатывается у топовых команд. Но хочу отметить, что нам тяжело даются игры с обоими «Зенитами» и московским «Динамо», а вот со всеми остальными мы вполне можем биться и показывать хороший результат.

– Есть цели, которых тебе удалось достичь за это время?

– Для себя я поставил цель усердно тренироваться и расти. Стараюсь не отступать от намеченного плана.

– А чего хотел бы добиться с «Факелом»?

– Хотелось бы достичь максимально высоких результатов. Будет непросто, но я верю в нашу команду.

Сушите вёсла! Выходим на берег

«Почему бы и нет?!» – с такой мыслью мы решили принять участие в сплаве на катамаранах по реке Пякупур. А о том, как мы будем грести 135 километров, не подумали, и как выживать три дня в дикой природе – тоже! Но нет ничего лучше, чем брошенный самому себе вызов! Теперь с гордостью можем сказать – мы смогли, мы выжили в самой безумной авантюре этого лета.

Людмила Енжиевская, фото автора,
коллаж: Луиза Мифтахова





День первый

ОТРИЦАНИЕ

Ноябрьск. 5 утра. В прекрасном и бодром расположении духа команда не очень знакомых друг с другом людей, но отчаянных любителей приключений была готова отправиться в путешествие. Конечно, не сами по себе, а под руководством опытных инструкторов «Центра туризма и отдыха». Загрузили снаряжение и личные вещи в комфортабельный автобус и, совершенно не подозревая о том, что ждёт впереди, отправились на исходную точку.

Путь до Муравленковского моста занял чуть больше часа, за это время небо затянуло свинцовыми тучами, поэтому готовились к сплаву под аккомпанемент мелкого дождя. После двух часов стараний экипаж из трёх катамаранов и одной моторной лодки был готов к сходу на воду. Разбившись на команды и заняв посадочные места, с ветерком и лёгким дождиком в лицо мы покатали по водной глади Пякупура.

Первый привал на обед случился часа через три. К этому времени мы чувствовали себя бодрыми и уверенными в своих силах. Правда, к вечеру ситуация кардинально поменялась, случились первые женские слёзы и понимание необратимости ситуации. Радужная идея отправиться в трёхдневный сплав уже не казалась такой радужной. Мышцы нещадно ломило, затёкшее тело требовало отдыха, а в голове пульсировала мысль: «Как отсюда сбежать?» Только бежать, как вы понимаете, было некуда. Обессиленные и уставшие разбили лагерь, поставили палатки, сварганили незатейливый ужин и отправились спать.

45 километров позади. Впереди ещё 90.



ОСОЗНАНИЕ

Второй день нашей экспедиции порадовал участников ясной погодой и, вопреки ожиданиям, их неплохой физической формой. Если накануне казалось, что даже вылезти из спальника не получится, то на деле всё оказалось гораздо легче. Возможно, от того, что мышцы на руках уже не так забивались, а возможно, от осознания, что обратного пути нет. Только вперёд.

Плюс ко всему – мы уже успели выучить команды, подаваемые на воде. Выкрики инструктора – «Табань», «Лево тишина», «Навались», «Сушим вёсла» –

уже не казались чем-то диким и непонятым. Мы научились слышать и слушать друг друга, выработали концепцию: 25 минут гребем, пять отдыхаем. В общем, случилось командообразование, которое помогло нам преодолеть еще 55 километров. В совокупности 100 километров позади и совсем немного до конечной цели путешествия.

Многие участники сплава отметили, что второй день дался легче, нежели первый, и физически, и морально, даже без слёз обошлось. Но этот факт не умаляет того, что сплавляться

на такую длинную дистанцию просто адски тяжело, особенно для неподготовленной публики.

Ещё одно не самое приятное обстоятельство второго дня: мы долго не могли выбрать место для ночлега. Пологие берега были заняты хозяевами леса, об этом свидетельствовали свеженькие следы мишек. А нам такой встречи не хотелось. В итоге уже поздним вечером нашли прекрасный пляж, разбили лагерь и уснули безмятежным сном под стройную комариную колыбельную.

А утром третьего дня случилась непогода...



ПРИНЯТИЕ

Это не слёзы, это просто дождь. Когда до финиша было рукой подать, нас ждало новое испытание. Проливной дождь, порывистый ветер и очень мало сил – полный страйк. Так как выбора у нас не было, утеплившись и укутавшись в дождевики, мы отправились в путь. Гребли как в последний раз, но двигались очень медленно из-за встречного ветра. Неоднократно садились на мель.

И тут я снимаю свою промокшую красную шапку перед всем рыбацким сообществом Ямала. Наш катамаран взяла на буксир моторная лодка. Рустам из Муравленко протянул нас километров десять, за что ему большое и человеческое спасибо. Осталось примерно столько же. За каждым поворотом извиистой

реки так хотелось увидеть Ханымейский мост, который и был финальной точкой путешествия, но он всё не появлялся.

В конечном счёте, обессиленные, вымокшие до нитки, мы пристали к берегу. И здесь нас встретила большая компания муравленковских рыбаков. Совершенно не знакомые нам взрослые дядьки, как детей, приютили нас в своих тёплых палатках. Здесь мы смогли обогреться и переодеться в сухие вещи, были накормлены хлебом с салом. Нет слов, только безграничная благодарность. Жизнь налаживалась, катамараны нещадно сдувались, ум приходил в ясность. Мы преодолели этот сумасшедший трёхдневный трип.

Ну вот и всё. Когда мы сплавлялись, мне казалось, что мы

живём на реке неделю, не меньше. А сейчас я вообще сомневаюсь, что эти 135 километров по реке Пякупур действительно произошли со мной! Хотя ещё неделю, не меньше, мы рассказывали своим коллегам, сколько всего с нами произошло. И да, с обгоревшими носами, похудевшие и закалённые северными ветрами, мы выглядели не иначе как герои. Мы страшно гордились собой! В памяти телефона остались гигабайты фотографий, на которых запечатлены невероятной красоты пейзажи, как напоминание, что это всё было взаправду. Если вдруг вы вдохновились моим рассказом и тоже хотите испытать себя, то непременно сходите на сплав. А мы сушим вёсла и выходим на берег!

ДЕНЬ ТРЕТИЙ





Не остров – планета!

Если резюмировать впечатления Антона Павловича Чехова о Сахалине, где он провёл три месяца и написал книгу «Остров Сахалин», то это ад. В одноимённом современном романе Эдуарда Веркина, в котором он упаковывает фабулу Чехова в постапокалиптический сюжет, этот остров – ад в квадрате. А мои впечатления после двух поездок на Сахалин таковы: это безумно красивое место, где тебя в теории может убить всё что угодно, но куда хочется возвращаться вновь и вновь.

Мария Базунова, фото автора,
shutterstock/Fotodom,
коллаж: Луиза Мифтахова

РЕГИОН ТОПОВЫЙ

До середины XIX века его считали полуостровом, но адмирал Геннадий Иванович Невельской доказал, что устье Амура доступно для входа морских судов и обнаружил пролив между материком и Сахалином.

Это самый большой остров России. Его длина – около 950 километров, а ширина варьируется от 26 до 160 километров. По своим очертаниям на карте остров напоминает огромную рыбу, которой здесь в избытке.

На Сахалине живёт всего 466 000 человек, в столице острова Южно-Сахалинске – чуть менее половины всех островитян. Регион входит в топ-5 субъектов с самой высокой бюджетной обеспеченностью наряду с Чукоткой, Магаданом, ЯНАО и Ненецким автономным округом. Москва в этом списке лишь шестая.

Удалённость от материка диктует цены. Они московские. На всё, от стоимости жилья до

цены за килограмм яблок или огурцов. Зарплаты при этом не заоблачные. Но если быть объективным, то они разные: есть вполне средние по общероссийским меркам, а есть зарплаты зарубежных экспатов или завозных «материковых» специалистов. Кто-то приезжает поработать на остров ненадолго. Но есть и те, кто остался. Потому что крышу снесло. Потому что заболел «сахалинозом».



ОСКОЛКИ ИСТОРИИ

«Сахалиноз» начинает накрывать уже на выходе из аэропорта, как только открывается необычный вид на сопки.

Пока едете из аэропорта до города (15 минут и 300 рублей, если это такси), вам обязательно расскажут, что Сахалин в начале века назывался Карафуто, а Южно-Сахалинск носил название Тохара. Важнейший транспортный узел Сахалина город Корсаков назывался Отомари, а Невельск – ближайший к Японии российский город, а также место, где в городской черте можно посмотреть на огромных и рычащих сивучей – Хонто. И от этих японских названий начинает кружиться голова, потому что это всё жуть как интересно и необычно.

Дальше вам обязательно расскажут волнительную историю владения островом то Японией, то Россией, то об их совместном владении, когда остров поделили до 50-й параллели. На пляжах до сих пор можно найти «слёзы Карафуто» – осколки японской посуды. После победы Советского

Союза во Второй мировой войне Сахалин полностью отошёл СССР и началась репатриация японского населения. За японцами пришли корабли, и по понятным причинам они не могли взять с собой на борт всё имущество. Японки в слезах, отчаянии и горе били посуду, чтобы она не осталась русским. Местные умельцы делают из таких осколков интересные сувениры, которые стоят весьма прилично. До сих пор сохранилась и японская архитектура. В самом Южно-Сахалинске я насчитала минимум пять архитектурных строений, возведённых японцами.

Безусловная жемчужина – краеведческий музей. На полтора часовой экскурсии расскажут об открытии Сахалина, о русско-японских отношениях, о нивхах и айнах, которые изначально населяли остров, и их таинственном происхождении. Кстати, эти народности до сих пор компактно живут на острове, и у них есть даже собственное СМИ на родном языке, которое выходит небольшим тиражом.



ЕДА ОСТРОВИТАН

Первым делом – рынок. А там начинается вакханалия из корейских специалитетов: папоротник, лопух-белокопытник, морской виноград, летний суп на «Спрайте» и даже свиные уши – это очень и очень вкусно. Вообще корейской кухни, как и самих корейцев, на острове много. Они обосновались здесь во времена японцев, их привозили для выполнения тяжелой физической работы. Сейчас их на острове около 25 тысяч и по численности это вторая после русских этническая группа, населяющая Сахалин.

Кроме корейских деликатесов, на рынке много рыбы и морепродуктов. От понятных нам нерки и горбуши до более экзотических симы и чавычи. Мне повезло попасть в тот короткий период, когда в реки Сахалина шла сима, или вишнёвый лосось, – любимая рыба сахалинцев. Нежная, жирная и очень вкусная. Цена за килограмм свежей рыбы варьировалась от 500 до 800 рублей. Также здесь можно купить чилима, ботана, спизулу, устриц, гребешков анивских и курильских, все виды ракушек и командорского кальмара; крабов – волосатиков, камчатских и королевских; несколько видов икры – это если на остров попадёте в период с конца лета и до Нового года. Тут же всё упа-

ковывают для транспортировки в специальные пакеты. На Сахалин надо лететь с пустым чемоданом и хорошим запасом денег, потому что устоять против этого «рыбно-морегадского великолепия» просто невозможно. Совет: купить свежую рыбу и засолить её дома выйдет гораздо дешевле.



ОПАСНАЯ КРАСОТА

Туризм на острове переживает стадию бурного роста. Найти, с кем поехать, очень просто: набираешь в «Яндексе» «экскурсии на Сахалине» и прозваниваешь топ-10 из выдачи. Между турфирмами налажено взаимодействие: если они не набирают нужное количество туристов, то объединяют группы. Поэтому если не помешает погода, экскурсия состоится.

Лучше всего приезжать на Сахалин в период с конца мая до середины октября: хорошая погода и открытое малое судоходство.

Первый к посещению – японский маяк Анива. Сначала надо добраться до Новиково – крайний посёлок, дальше которого не живут люди, квинтэссенция «Левиафана» и «русской хтони». Маршрут по морю составляет 40 километров, это ещё полтора часа. Холодно, ветрено, мокро (спасает выданный на берегу водонепроницаемый плащ). Пару раз вдоль борта всплывали нерпы и сивучи, и тут главное – не ринуться их фотографировать и не перевернуть лодку. А потом перед тобой открывается символ Сахалина и, пожалуй, самый знаменитый маяк России – Анива, возведённый на скале японцами в 1939 году. К маяку можно добраться только морем – как же они смогли построить его за четыре года в море на скале? Теперь он принадлежит Министерству обороны, 15 лет как заброшен, и очень быстро приходит в аварийное состояние. Решается вопрос о передаче этого объекта в частные руки для реставрации.

На маяке живут только гневливые чайки, охраняющие свои кладки с яйцами. Когда лодка пришвартовывается, чайки приходят в неистовство и парят, и плачут над тобой. Представьте: синь ледяного моря, крик чаек, плеск воды, скалы и заброшенный маяк со следами былой жизни внутри. Это настолько пронзительно, сурово, но красочно, что накатывает ощущение нереальности происходящего. Чтобы попасть на маяк, надо буквально карабкаться по скале, держась за не очень серьёзную на вид верёвку и куски торчащей арматуры. Безусловно, опасно и рискованно, но очень красиво.



ВОТ ГДЕ НАДО ПРОБОВАТЬ УСТРИЦЫ

Гастротур на озеро Буссе – вторая по популярности экскурсия. Буссе – это озеро лагунного типа, где морская вода Анивского залива смешивается с пресной. В озере обитают трепанг, краб, несколько видов устриц, два вида гребешка, чилим, морские звёзды и ежи, морские огурцы, мидии, трубочки, а также лососёвые, сельдь, навага и многое другое.

До Буссе сначала везут на машине. На пляже туристов ожидают шатры с сервированными столами. Им предлагают обед – уху и приготовленные морепродукты, после которого всех одевают в спасательные жилеты, выдают по «авоське» и везут метров 500 до отмели, где начинается сбор морепродуктов. Я нашла несколько морских ежей, гребешков и рапанов. Потом увязла в иле и ушла в ледяную воду по пояс, и желание «охотиться» поубавилось. Но до устричной банки я всё же дошла и даже нашла штук пять устриц. Они там от малышей до огромных, величиной с большущую мужскую ладонь. Самые вкусные – маленькие, а большие

можно запекать с сыром. Улов нашей группы оказался внушительным. Пожалуй, впервые в жизни там, на Буссе, я испытала настоящее гастрономическое удовольствие от достаточно специфичных устриц.

Вообще гастроэкскурсий на Сахалине много, их стоимость – от шести тысяч рублей с человека. На Буссе предлагают также рыбалку, зимнюю крабалку, сбор и приготовление дикоросов. Море



вокруг Сахалина изобильно настолько, что после шторма жители просто выходят на пляж и собирают то, что щедро исторгла из себя пучина.



И УЖАС, И ВОСТОРГ

На удивительные мысы Великан и Евстафия доехать могут только специально оснащённые внедорожники. Дорога буквально тонет в зарослях белокопытника, по-нашему лопуха, который к концу лета вырастает выше человека и смотрится абсолютно инопланетно, и лизихитонах – сахалинских «подснежниках», которые цветут один раз в год и напоминают каллы. По дороге бегут ручьи и мелкие речушки. Там можно встретить краснокнижных орланов, лиспопрошак, убегающих медведей.

Люди из рыбнадзора буднично предупредили нас: «Фотографироваться будете, под мост не ходите, там мишка сидит». И это опять вызвало очередное «а-а-а», потому что нигде до этого мне не говорили про мишек. И в конце концов мы выехали к такой дикой, суровой и невероятной красоте, что навернулись слезы. Исполинские скалы, тревожные чайки и мощный океан. Мыс Евстафия практически полностью скрылся в тумане и оттого вы-

глядел совершенно мистически. Наша машина под конец пути всё же увязла в вулканическом песке, и гид, махнув куда-то вперёд рукой, сказал: «Мыс там».

В этом походе у меня, пожалуй, впервые в жизни случилась паническая атака: туман плотный, молочный, обволакивающий со всех сторон, гасящий любые звуки, скрывающий очертания берега. Зато я увидела виртуозно спускающуюся со скалы лису, явно пришедшую

разорять птичьи гнезда. Тогда пришла мысль, которая и повергла меня в ужас: «Ну раз лиса здесь, почему исключена возможность встретить медведя?»

Медведя мы не встретили. Местные говорят, это не значит, что его там не было. Просто он увидел людей и предпочёл избежать встречи. Но вот морской капусты, выловленной прямо из моря, наелись и запили травяным чаем, приготовленным на костре.

ДЛЯ ИСКУШЁННЫХ

Вообще ощущение первозданности и дикости на Сахалине повсеместно. Всё там мощное, дикое, настоящее, огромное и не испорченное цивилизацией.

Туристов на Сахалине пока очень мало. Сюда приезжают самые искушённые, кто объехал огромное количество мест на земном шаре. Потому что Сахалин – это далеко, дорого, самобытно.

Я точно знаю, что поеду туда снова. Потому что «сахалиноз» случился. Потому что я не долетела до бывшей столицы острова – Александровска-Сахалинского, не доехала на джипе до Крильона, не нашла кухтыль – японский стеклянный поплавок XIX века, не собрала янтарь в Стародубском, не искупалась в Татарском заливе, который в конце июля прогревается до 22 градусов. В конце концов, я не поймала руками горбушу – сахалинцы утверждают, что во время нереста это возможно, главное – договориться с мишками, которые занимаются этим же. Я не объехала на теплоходе Итуруп, Кунашир, Шикотан и Парамушир – это заповедные Курилы и немного другая «планета».

Планируйте на поездку на Сахалин минимум две недели, а если с Курилами – то все три, потому что за меньший срок эту планету не познать. Но точно можно полюбить.



«Здесь наше место силы»

Дикие лошади на склонах, величественная тишина и непередаваемое чувство единения с природой. Так описывают свои ощущения путешественники, которые в этом году уже дважды побывали в Казахстане.

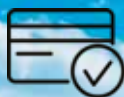
Алёна Гилёва, фото из архива семьи Орловых, инфографика: Луиза Мифтахова

Орловы – настоящие искатели приключений. Наталья и Александр с двумя дочками обожают путешествовать самолётами, поездами или на собственном автомобиле. На машине они объехали множество городов России и даже ближнего зарубежья.

Зимой они летали в Алма-Ату. Девочек настолько впечатлил этот удивительный край, что они уговорили родителей весной отправиться туда снова.

– Когда мы приезжали первый раз в январе, по рекомендации знакомых заселились в элитную высотку на окраине с потрясающим видом на горы, в которые невозможно не влюбиться. Естественно, первым делом отправились туда на разведку, – рассказывает Наталья.





Туристам следует иметь в виду, что в Казахстане практически нет в обороте наличных денег – все расчёты происходят по QR-кодам. Поэтому не лишним будет завести местную банковскую карту или быть готовым к тому, что сдачу могут отдать каким-нибудь мелким товаром.

НА СКОРОСТНОМ СПУСКЕ

Орловы побывали в парке Кок-Тобе, который находится на пике одноимённой невысокой, но очень красивой горы. Подъёмники на неё расположены на окраине Алма-Аты, и очутиться на возвышенности можно буквально за несколько минут. А там – карусели, колесо обозрения, зоодворик, ресторанчики и, конечно, изумительный пейзаж и чистейший горный воздух.

– Но особенно нам понравился скоростной спуск: садишься в тележку на металлических санях и летишь вниз! – вспоминают Орловы. – В ней, конечно, есть рычаг для регулировки скорости. Рассчитан такой транспорт максимум на 90 килограммов, поэтому сесть в него вдвое взрослых вряд ли смогут.

ЛЫЖНЫЙ ДРАЙВ НА ЧИМБУЛАКЕ И КАТОК ДЛЯ ОЛИМПИЙЦЕВ

Узнав о горнолыжном курорте Чимбулак, откуда открываются роскошные виды на город, Орловы решили подняться туда и попробовать свои силы в катании на лыжах. В итоге пропадали там все каникулы.

– Там есть крутые трассы для опытных спортсменов и лёгкие – для новичков и даже для малышей, – говорит путешественница. – Поэтому туда смело можно отправляться даже неподготовленным туристам.

Она отметила, что посещать Чимбулак лучше с утра: желающих покататься очень много, и к обеду прокатного инвентаря уже не остаётся. Удобнее и

дешевле брать его в городском прокате, а добираться до горнолыжного курорта проще всего на такси – цены на проезд в Алма-Ате демократичны.

Медеу – ещё одно удивительное место, где Орловы получили море эмоций. Это самый высокогорный каток в мире, где тренируют наших олимпийцев: воздух там сильно разряжен.

– Вот только один минус: коньки, которые выдают в прокате, очень плохие: их будто совсем не затачивают, а голенища настолько мягкие, что совершенно не держат ногу, – вздыхают юные сестрёнки Орловы.



ИСПЫТАНИЕ ДОРОГОЙ



По настоянию девочек в мае, чтобы увидеть цветущие яблони Казахстана, путешественники отправились в Алма-Ату снова, но уже на своём автомобиле. Путь выдался непростой.

– У нас «УАЗ-Патриот». Скажу сразу: не каждая машина выдержит такую дорогу. От Караганды до Алма-Аты есть пустынный участок около тысячи километров. Там местами

идёт ремонт дорог, который продолжается уже не один год, и пробираться на машине очень сложно. К тому же почти нет кафе и заправок. А в тех, что есть, никаких удобств. Так что наш совет автопутешественникам: запастись едой, водой и терпением! – предупреждают Орловы.

В городе автомобилистам также следует быть начеку: ма-

нера вождения у горожан своеобразная, суетливая, дерзкая. Со знаками тоже беда: может быть ограничение скорости, а знака окончания этого участка нет. И всюду «бдительные» инспекторы, которые не прочь пообщаться с нарушителями неформально.

– Если мы когда-нибудь ещё и поедem в Казахстан, то точно не на машине, – шутят Орловы.

ЗЕЛЁНЫЙ ГОРОД,
ПОКРЫТЫЙ СМОГОМ

Алма-Ата – самый крупный мегаполис Казахстана – до 1997 года был столицей государства. По словам наших героев, местные жители по-прежнему считают его главным городом страны.

Сам город встретил гостей тепло и радушно: к туристам местное население относится доброжелательно. На улицах – четырёх- и пятиэтажные дома, типичные для российских городов. Но в последние годы появились и высотки: раньше их не возводили из-за сейсмической активности региона.

– Алма-Ата окружена горами и находится словно на дне

котлована. Из-за этого она постоянно накрыта смогом. Есть так называемый «нижний город» со старенькими домами, где его скапливается больше, и «верхний» – элитный, с многоэтажками – тот, что ближе к горам, – рассказывает Наталья. – При этом сам город утопает в зелёных аллеях, напоминающих эпоху СССР. Деревья всюду нависают арками

над тротуарами, и из-за этого кажется, будто ты ходишь по одним и тем же улицам.

По словам собеседницы, тротуары в Алма-Ате узкие, а народу в мегаполисе много, да ещё любители самокатов сигналият где-то сзади. Поэтому передвигаться по городу пешком также следует с осторожностью. То ли дело – на природе, где покой и уединение.

ЗАГОРЕТЬ У ЗАСНЕЖЕННЫХ ВЕРШИН



– Мы вновь отправились на Чимбулак, но на этот раз решили подняться до самой высокой точки, а обратно рискнули пойти пешком, – вспоминают туристы.

На подъёмниках они добрались до вершины, где лежит снег. И – сгорели на солнце.

– Я, конечно, знала, что понадобится крем от загара, но не ожидала, что солнце окажется настолько коварным, – говорит Наталья.

Затем на фуникулёре Орловы спустились чуть ниже, чтобы пообедать в кафе на фоне гор, и уже оттуда отправились пешком вниз.

Спуск выдался непростой и занял полтора часа. Периодически на пути на разной высоте им попадались кафе со скамейками, на которых буквально лежали не рассчитавшие свои силы туристы, решившие покорить гору.

Добраться до вершин

Чимбулак **3200** метров

Пик Букреева **3010** метров

Высокогорный каток Медеу **1691** метр

Кок-Тобе **1100** метров



ПРОГУЛКИ ПО ДНУ КАНЬОНА

Ещё одно удивительно красивое место, где удалось побывать нашим героям, – Чарынский каньон. Это живописное ущелье примерно в 200 километрах от Алма-Аты, раскинувшееся по долине реки Чарын.

Гулять можно по верхней части уникального природного памятника, но внизу откроется ещё более завораживающий вид. Удобная пешеходная тропа среди скал протяжённостью два с половиной километра заведёт в тупик, где бурлит нежно-голубая река. Там же расположены беседки, скамейки, туалеты, а потому на дне каньона запросто можно увидеть отдыхающих мамочек с колясками.



ПРИВЕТ, ЛОШАДКИ!

Вокруг Алма-Аты, на хребтах Заилийского Алатау, есть несколько величественных вершин, которые влекут туристов со всего света. Одна из них – пик Букреева, носит название в честь известного казахстанского альпиниста. Орловы решили непременно побывать и там.

– Пока мы шли по склонам, на пути нам периодически попадались дикие лошади, которые паслись в горах. Это заво-

раживающее зрелище! И такая фантастическая тишина, что чувствуешь, как буквально сливаешься с природой, – дружно восхищаются Орловы. – Здесь нет каких-то сакральных мест, но эти горы стали «нашим» местом силы.

Дойти до самого пика семья, правда, не решилась, опасаясь не успеть вернуться до темноты. Но и это приключение им запомнилось на всю жизнь.

